

— *Journal of the American Medical Association*, 1991







## المحليات

# صباح الأحمد يبحث مع السفير السوري التطورات المستجدة بالمنطقة د. درويش: مستعدون للقيام بأي دور لوقف الحرب الخليجية وعدم السماح لأطراف دولية بالتدخل



والاهداء الواقعة خارج منطقة العمليات الحربية .  
واشار الى ان ذلك تهيئة لخلق جو مساعد على انتهاء النزاع من اساه في المستقبل .  
وقال : نحن من جهة على استعداد للقيام بأي دور من شأنه ان يؤدي الى سلام في المنطقة وإلى خلق أجواء من المحبة والامن والسلام لكل الدول الواقعة على الخليج .  
وعما اذا كان يرى هذا المستقبل قريبا قال السفير ان الامر يتوقف على الرغبة والتواهي الطبية لكل الأطراف المعنية .  
واخرج عن وجهة نظره في هذا الشأن قائلا : اذا ما صدقت التيات فانه ليس هناك اية استحالة في خلق واقع موضوعي يؤدي إلى السلام .

استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية ووزير الاعلام الشيخ صباح الاحمد الجابر مقر وزارة الخارجية امس سفير سوريا لدى الكويت الدكتور عيسى درويش .  
وصرح السفير لوكالة الانباء الكويتية بأنه جرى خلال اللقاء دراسة التطورات المستجدة في منطقة الخليج .  
وقال انه تم تبادل الرأي حول هذه التطورات حيث تأكد رغبة كل من الكويت وسوريا في تجنب المنطقة أي صراع يمكن ان يؤدي إلى تدخل أطراف دولية في النزاع لأن مثل هذا التدخل لن يكون في صالح أي طرف في المنطقة .

وأكد السفير على تعاون سوريا مع الكويت في دول الخليج وعلى رغبته في العمل على اشاعة السلام والاستقرار بين جميع دول المنطقة .  
وقال ان اللقاء كان ايجابيا وعكس روح العلاقات الاخوية بين البلدين الشقيقين .

## في الصميم

### اين الرقابة على الادوية

لا شك ان مراقبة الادوية يعتبر عنصرا رئيسيا للحد من امكانية استخدام بعض هذه الادوية التي قد تسبب امراضا مختلفة او مضاعفات عديدة خاصة وان هناك شكوى عديدة وردت من بعض المتخصصين من ان بعض الادوية تأتي عن طريق العديد من الوكلاء وتباع في الاسواق وتكون لها نتائج عكسية وقد تكون مدمرة في بعض الدول الصديقة .

فهذا الامر يعتبر خطيرا ، ومهما جدا ويجب عدم السكوت عليه لاسيما وان بعض انواع الادوية ثبت انها تؤدي الى امراض السرطان ومنها دواء « ستوب س » . وهذا الدواء متوفر في بعض الصيدليات في حين انه ممنوع من التداول في عدد من الدول الصديقة .

لقد بذلت وزارة الصحة دورا بارزا في سبل انشاء المستوصفات والمستشفيات وحقق تامينا صحيا لكل المواطنين والمقيمين على السواء . فهذه الانجازات يجب عدم اضعافها ببعض الاعمال او التصرفات غير السليمة التي يقوم بها البعض لان الوزارة حريصة على توفير العلاج المناسب للمواطنين كافة والحيلولة دون اي عمل من شأنه ان يؤثر على الصحة العامة او يحول دون تنفيذ الاهداف والبرامج الصحية الطموحة ، وتقديرا قويا : « درهم وقاية خير من قنطار علاج » .

« حي »

## تقريران للجنة الجواب على الخطاب الأميري وبرنامج الحكومة



جاسم المون



عبد الرزاق الصانع

أعدت لجنة مشروع الجواب على الخطاب الاميري تقريرها الخاصي عن اعمالها خلال دور الانعقاد العادي الرابع من الفصل التشريعي الخامس ، قالت فيه انها عقدت

الرئيس العبدساني يتوجه الى السعودية  
غادر رئيس مجلس الامة السيد محمد يوسف العبدساني امس متوجها الى المملكة العربية السعودية لاجراء مناسك العمرة .

## وزير التربية يستقبل السفير الاردني

استقبل وزير التربية الدكتور يعقوب يوسف النعيم في مكتبه صباح امس السفير الاردني لدى الكويت السيد صالح الزبيدي وتناولت الاكاديث دعم العلاقات الثنائية .

## الراشد يستقبل سفراء جنوب شرق اسيا

استقبل وكيل وزارة الخارجية السيد راشد الراشد امس سفراء منطقة دول جنوب شرق اسيا لدى الكويت وهم كل من سفير تونسيا السيد مارتون فادري وسفير ماليزيا السيد مارتون فادري وسفير سنغافورة السيد فيليب تشاسون والقاتم باعمال سفرة الفيلين السيد انطوني كوارامنج .

وصرح نائب باسم المصوبة كونا بان البعثات الثلاث تتناول تعزيز سبل التعاون بين دول هذه المنطقة وبين دول مجلس التعاون الخليجي العربية .

وتتم المنطقة بالإضافة الى الدول الأربع المذكورة كلان سنغافورة وبنواري .

## الاذاعة تكرم الطلبة اليوم

ستقيم الاذاعة الكويتية اليوم حفلها السنوي لتكريم اوائل الطلبة والطالبات المتفوقين في الثانوية العامة وما في متاهاتها وذلك في الساعة التاسعة مساء بمبنى الازاعة والتفزيون .

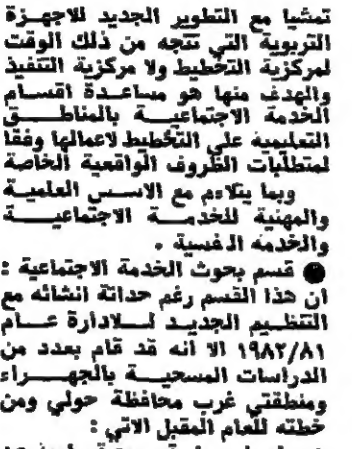
اجتماع اللجنة التأسيسية للهيئة الخيرية الاسلامية بالكويت  
تجري الان الاستعدادات النهائية لاجتماع اللجنة التأسيسية للهيئة الخيرية الاسلامية العالمية الذي سيقود في الكويت في ١٧ من الشهر الجاري في فندق حياة ريجنسي . وقال مصدر مسؤول في اللجنة انه سيشارك في هذا الاجتماع اكثر من ١٥٠ شخصية من العالم الاسلامي ومن لهم خبرة واسعة في الدعوة الاسلامية ومجال بذل المونة والمساعدات وانشاء المستشفيات والمستوصفات والمدارس والمساجد وتقديم الخدمات الاجتماعية والاقتصادية وخدمات التعليم والثقافة . وهؤلاء يمثلون ٢٨ دولة عربية واسلامية . ومن الجدير بالذكر ان هذه الهيئة تعتبر اكبر مؤسسة اسلامية خيرية غير حكومية حيث تقتصر المشاركة فيها على الافراد والشعوب الاسلامية . وسيتم خلال الاجتماع المذكور المصادقة على النظام الاساسي للهيئة بعد ادخال التعديلات اللازمة عليه بناء على ملاحظات الاعضاء .

بسم الله الرحمن الرحيم  
اعلان  
من سوق نوره الشعبي  
بشرى ساره لاصحاب شركات بائتي  
الجملة من جميع انواع البضائع  
قريبا وبإذن الله  
سيفتح أحد سوق الكويت  
على اصحاب الشركات التي ترغب  
في تسوية بضائعهم لدينا الحاضر مع  
العينات في أقرب وقت ممكن  
الاتصال ت/ ٦٣٢٩٣٠

مطلوب  
لسوق نوره الشعبي  
١- كاسيرات ذو خبرة ثلاث سنوات .  
٢- بائعات ذو خبرة ثلاث سنوات .  
٣- عمال يجيدون القراءة والكتابة .  
العمل بمنطقة جليب الشيف .  
المراجعة شخصيا : ٦٣٢٩٣٠  
من ٨ - ١٢ ظهرا من ٨ - ١٢ ليلا

## قصة الخالد في ندوة صحافية

# بلورة الافكار لحل المشكلات التي تواجه العاملين بالمراحل التعليمية تهيئة الفرض لمساعدة الطلبة روحيا وخلقيا وفكريا



تشيا مع التطوير الجديد لاجهزة التربية التي تتجه من ذلك الوقت لمركزية التخطيط ولا مركزية التنفيذ والهدف منها هو مساعدة اقسام الخدمة الاجتماعية بالمناطق التعليمية على التخطيط لاجهزة الخدمة الاجتماعية الخاصة بالطلبة في المدارس .  
ويلازم مع الاسس العلمية والهيئية للخدمة الاجتماعية والخدمة النفسية .  
تتم بحوث الخدمة الاجتماعية : ان هذا القسم رغم حداثة انشائه مع التطوير الجديد لادارة عام ١٩٨٢/٨١ الا انه قد قام بعدد من الدراسات المسحية بالجهاز ومطقتي غرب محافظة حولي ومن خطة للعام المقبل الاتي :  
١- اجراء دراسة مسحية واسعة عن الواقع الطلابي بمدارس محافظة العاصمة .  
٢- المشاركة مع مراقبة البحوث النفسية بدارسة الخدمة النفسية في اجراء دراسة المشكلات السلوكية بين طلبة المرحلتين المتوسطة والناتية .

يقوم بتقديم المساعدة المادية للطلبة الذين تحول ظروفهم الاقتصادية المادية دون توافرهم الدراسي والاجتماعي والنفسي وتكونت لهذا الغرض لجنة مشتركة تضم الفئتين المعنيين بدارسة الخدمة الاجتماعية وبيت الزكاة التي درست ٢٤٧ حالة ارسلها الاختصاصات والاختصاصات الاجتماعيين بمختلف المراحل التعليمية وقد حصلت ٨١ حالة منها على مساعدات مادية - ٥٧ حالة - ومساعدات دامية - ٢٤ وكان اجالي البالغ المبرورة بهذا الصدد وهو ١٤٦٠ دينار كويتي خلال الفترة من ١٩٨٢/٨١ وحتى ١٩٨٤/٨١ في يناير ١٩٨٤ لم تتجاوز خمسة شهور بمتبرها القانون على المشروع مجرد بدايات للتصرف على العمل وتجريه والتمتع للمشروع خلال العام المقبل ان يكون اكثر فعالية لاسباب كثيرة منها ان بيت الزكاة قد قرر اعتماد ميزانية مستقلة للصندوق قدرت بمئة الف دينار للعام المالي ١٩٨٥/٨٤ من شأنها ان تمكن اشخاصين على المشروع من تقديم المساعدة الفعالة لعدد من المحتاجين لهذه الخدمة الحيوية .  
٤- مشروع اعداد دليل الخدمة الاجتماعية والخدمة النفسية المدرسية .  
تتم التعاون والمؤهلين بالمناطق ان هناك اهمية خاصة لتدريب المجتعي التربوي بشكل خاص والجميع عامة بالخدمات التي تقدمها الخدمة الاجتماعية والخدمة النفسية المدرسية كخطوة تهيئ مد جسور التعاون اللازمة بين المدرسة والمجتمع من اجل تربية افضل للطلاب . فقامت لجنة مع من الاذنين بالعمل على اعداد دليل لهذه الخدمات تجري مراجعته الان لتهيئة لطبعة وتوزيعه على كافة الجهات المعنية بالبحث في بداية العام الدراسي القادم ١٩٨٥/٨٤ .

مراقبة شؤون الخدمة الاجتماعية بالمناطق : وكما هو معروف فان هذه المراقبة قد استحدثت ضمن التنظيم الجديد لتقاطع الخدمة الاجتماعية والخدمة النفسية الذي تم في صيف عام ١٩٨١ .

## غرفة تجارة وصناعة الكويت دعوة لحضور الجمعية العامة

# تأكيذا لاعدادته ليشور في صحفة الكويتية بتاريخ ١٩٨٤/٥/٢٩ يسر مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة الكويت دعوة أعضاء الفرض لظهور الاجتماع التالي ولعشرته للجمعية العامة والذي سيقود في مبنى الغرفة الساعة التاسعة من مساء يوم الثلاثاء الموافق للتاسع عشر من يونيو (حزيران) ١٩٨٤ ميدلية لرفقة التاسع عشر من شهر رمضان المبارك ١٤٠٤ الهجرية . وتضمن جدول أعمال الاجتماع البنود التالية :

أولاً : المصادقة على الحسابات الختامية للفرض كما هي في ١٩٨٤/٣/٣١ .  
ثانياً : خطاب السيد رئيس لفرض الذي يتضمن ملخصاً لتقرير الفرض السنوي لعام ١٩٨٣ ، والذي يمكن الحصول على نسخة منه بمراجعة قسم العلاقات العامة بالفرض شخصياً أو هاتفياً .  
ثالثاً : بحث أية مواضيع يرد السادة أعضاء الفرض طرحها للمناقشة .  
ومجلس إدارة الفرض إذ يأمل من السادة الأعضاء طلبية هذه الدعوة ويرجو اعتباراً لهذا الإعلان بمثابة دعوة إلى كل عضو من الأعضاء للانتساب للفرض عن عام ١٩٨٤ ، يود أنه يؤكد لهم أنه حو في حضور مقصر على أعضاء لفرض الكويتيين ، وعلى شركاء أو أعضاء مجلس الإدارة الكويتيين في شركات من الكويت ، كما يود أن يعلن علماً بأنه ليس لاجتماعات الجمعية العامة للفرض نصيب محدد ، وبالتالي ، فإن اجتماعها سيقود في موعد لم يذكر أعده دون تأجيل أو انتظار . ويمكن الاتصال بإدارة الفرض (٤٣٢٨٩٩ و ٤٣٦٩٠٦) لطلب أية معلومات أو تفاصيل .

## رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت

بسم الله الرحمن الرحيم

## غرفة تجارة وصناعة الكويت

# دعوة لحضور الجمعية العامة

تأكيذا لاعدادته ليشور في صحفة الكويتية بتاريخ ١٩٨٤/٥/٢٩

يسر مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة الكويت دعوة أعضاء الفرض لظهور الاجتماع التالي ولعشرته للجمعية العامة والذي سيقود في مبنى الغرفة الساعة التاسعة من مساء يوم الثلاثاء الموافق للتاسع عشر من يونيو (حزيران) ١٩٨٤

ميدلية لرفقة التاسع عشر من شهر رمضان المبارك ١٤٠٤ الهجرية . وتضمن جدول أعمال الاجتماع البنود التالية :

أولاً : المصادقة على الحسابات الختامية للفرض كما هي في ١٩٨٤/٣/٣١ .

ثانياً : خطاب السيد رئيس لفرض الذي يتضمن ملخصاً لتقرير الفرض السنوي لعام ١٩٨٣ ، والذي يمكن الحصول على نسخة منه بمراجعة قسم العلاقات العامة بالفرض شخصياً أو هاتفياً .

ثالثاً : بحث أية مواضيع يرد السادة أعضاء الفرض طرحها للمناقشة . ومجلس إدارة الفرض إذ يأمل من السادة الأعضاء طلبية هذه الدعوة ويرجو اعتباراً لهذا الإعلان بمثابة دعوة إلى كل عضو من الأعضاء للانتساب للفرض عن عام ١٩٨٤ ، يود أنه يؤكد لهم أنه حو في حضور مقصر على أعضاء لفرض الكويتيين ، وعلى شركاء أو أعضاء مجلس الإدارة الكويتيين في شركات من الكويت ، كما يود أن يعلن علماً بأنه ليس لاجتماعات الجمعية العامة للفرض نصيب محدد ، وبالتالي ، فإن اجتماعها سيقود في موعد لم يذكر أعده دون تأجيل أو انتظار . ويمكن الاتصال بإدارة الفرض (٤٣٢٨٩٩ و ٤٣٦٩٠٦) لطلب أية معلومات أو تفاصيل .

رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت



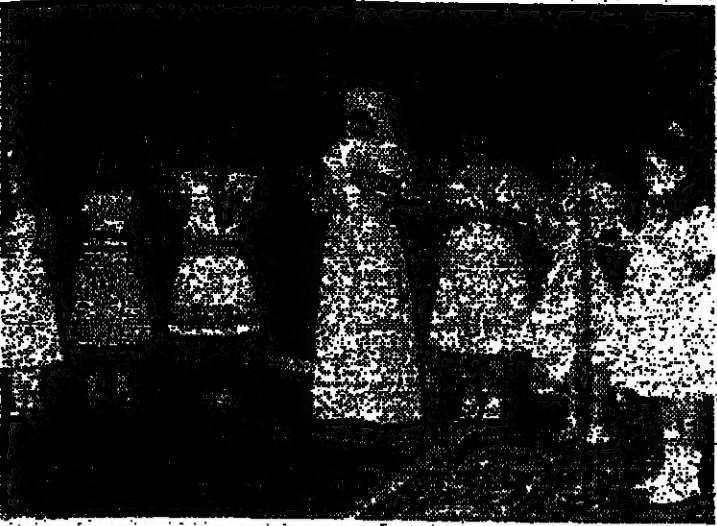








## جمعية الرعاية الإسلامية تكرم المتفوقين



المصبرات يتوجهون بالدعاء



الشيخة لطيفة الشهد تحيط بطفلة هديتها



الفتيات الأخرى من المجتمع كان لها نصيب في التكرم



جانب من الحضور

الساعة ١٢:٣٠ مساءً امس الاول في مقر الجمعية بالقديلية، شمل حفل التكرم العديد من المتفوقين والمتفوقات من دور الرعاية والموقوفين، والمتفوقات في مسابقات حفظ القرآن الكريم على مستوى دولة الكويت، وذلك برعاية حرم سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخة لطيفة الفهد السالم الصباح اقامت جمعية الرعاية الإسلامية حفلًا لتكريم

المتفوقين والمتفوقات من دور الرعاية والموقوفين، والمتفوقات في مسابقات حفظ القرآن الكريم على مستوى دولة الكويت، وذلك برعاية حرم سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخة لطيفة الفهد السالم الصباح اقامت جمعية الرعاية الإسلامية حفلًا لتكريم

## سفيرنا بالسفغال يقدم أوراق اعتماده



الرئيس السفغالي والسفير الكويتي

قدم السيد محمد البلهان أوراق اعتماده سفيراً لدولة الكويت فوق العادة موزعاً لدى السفغال للرئيس السفغالي عبدو ديوف.

## سفيرنا بالصين يقابل رئيس مجلس الدولة



جانب من المقابلة

اجرى سفير الكويت لدى جمهورية الصين الشعبية السيد عبدالهادي الحميد مقابلة مع رئيس مجلس الدولة الصيني.

## صلاح الخير

### مسلسل الاعتداء على الاسلام والمسلمين مستمر !!

في بريدي اليوم رسالة اخرى من مسلسل الاعتداء العالمي على الاسلام والمسلمين ورسالة اليوم جاءت من الهند ويتوقع « جمعية علماء الهند » الذين تنبوا مواقف الدفاع عن المسلمين بهذه الدولة التي لم تقب عن اذنانها بعد ذكرى المذابح التي عاني منها اخوة لنا فيها خاصة تلك المذبحة البشعة التي حصلت قبل فترة في البنجاب، والتي تركت خلفها آلاف الضحايا وحولت مناطق المسلمين واحياءهم الى مناطق منكوبة. وقد منعتنا انا وبعض الزلاء آنذاك من رحلة الى هذه المناطق لتغطيتها اعلاميا عندما كنا بالمصادفة في بومبي وهذا دليل واضح على ان هناك من يعمل على التعتيم على مثل هذه الاحداث، الا ان جمعيات المسلمين في هذه البلدان لا تسكت، بل تتحرك حيث قامت هذه الجمعية بارسلان البيان الذي اصدره فضيلة الشيخ اسعد المدني رئيس جمعية علماء الهند بمناسبة الاعتداء على العزل في مدينة بومباني بولاية هاراشترا بالهند والتي قامت بها جماعة منطرفة من منظمة « شيوسينا » والتي قام احد زعمائها بارتكاب اهانة ضد النبي عليه الصلاة والسلام، كما جاء في البيان. ونحن اذ ننشر ما جاء بهذه الرسالة لا يهتفنا بعد ذلك احتجاج من جهة ما او محاولة تبرير مواقف، بل اننا نصر على ان للاسلام والمسلمين ربا يحميهم وان علينا واجبا ان نكون نحن هذه الاداة التي يحمي بها الخالق خيرة امة اخرجت للناس.

ومرة ثانية نوجه هذه الرسالة الى وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية فلعلها تتحرك قليلا وتتذكر العمل الاداري وتنزل الى متابعة احوال المسلمين في كل مكان، فالاسلام هو الاسلام في الكويت او امريكا او الهند او حتى في الاسكيمو. يقول البيان:

تستمر حوادث الاعتداء على المسلمين منذ ٣٥ سنة متوالية وقد حان الوقت لان تتوقف هذه الاعتداءات. والحكومة التي لا تقدر على الحفاظ على ارواح المواطنين لا يمكن ان يقال عنها انها حكومة متحضرة بل لا تستحق ان تعتبر حكومة.

هذا ما صرح به فضيلة الشيخ اسعد المدني رئيس جمعية علماء الهند في معرض الاستنكار الشديد لما حدث مؤخرا في مدينة بومباني وضواحيها من اضطرابات دموية ضد المسلمين، حيث اعتدى المسلحون الذين ينتمون الى جماعات ومنظمات منطرفة معادية للمسلمين. وذلك بتعرض احد زعماء منظمة « شيوسينا » المنطرفة والذي اتى في مناسبة دينية هندوكية كلمة مشحونة، حرص فيها الناس ضد المسلمين، وارتكب اهانة ضد النبي عليه الصلاة والسلام، فاجتمعت العناصر المشاغبة وحرقوا دكاكين ومجلات يملكها المسلمون، وكما هو مألوف في مثل هذه الاحداث فان الشرطة المحلية هي التي تتولى معظم عمليات الاعتداء والضرب والقتل ضد المسلمين.

وصرح فضيلة المدني بكل وضوح بان تورط الاجهزة الرسمية في حوادث الاعتداء على المسلمين يبلغ الى درجة لا تقتصر على واغرب عن عزمه على مواجهة الوضع بكل جرأة وجمعة وصبر واستقلال.

وقال: انه ساعد جيشا من الشباب المؤمن يكون مستعدا للتضحية والنيل والنفاء في سبيل انقاذ الملة والوطن ان شاء الله.

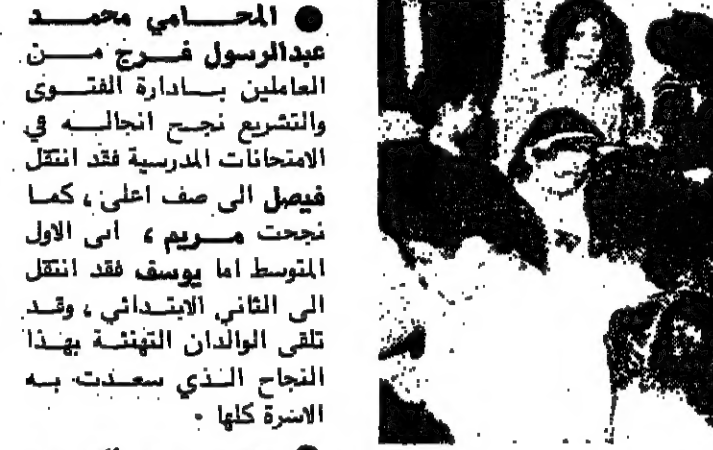
وحذر فضيلته من العناصر الشريرة والمشاغبة التي تتحمل مسؤولية الاضطرابات وتتحجب الفرصة للاندساس في صفوفها بعية افساد الانحد. وقال: ان اعداءنا يحاولون دائما تفجير صفوفنا من الداخل، فلذا يجب علينا ان نكون حذرين وواعين.

وان جوا من الياس والخيبة الشديدة مخيم في كل ارجاء مدينة بومباني واظرفنا بعد المجازر ادموية التي احرقت فيها اكثر من ٢٠٠ شخص في مدينة « بهواندي » والمسلمون يشعرون بقلق وخور.

وهنا نعلم جمعية علماء الهند على اعادة الثقة الى نفوس المسلمين وثبتت اقدامهم، كما تبدل جهدا مضنيا للصحاف المسلمين والمضطهدين في المدينة، حيث قدمت مائة وخمسين ألف ربية كدفعة أولى وشكلت لجنة متابعة اسعافية مكونة من كبار مسؤولي الجمعية المركزية والمحلية. ابو جاسم



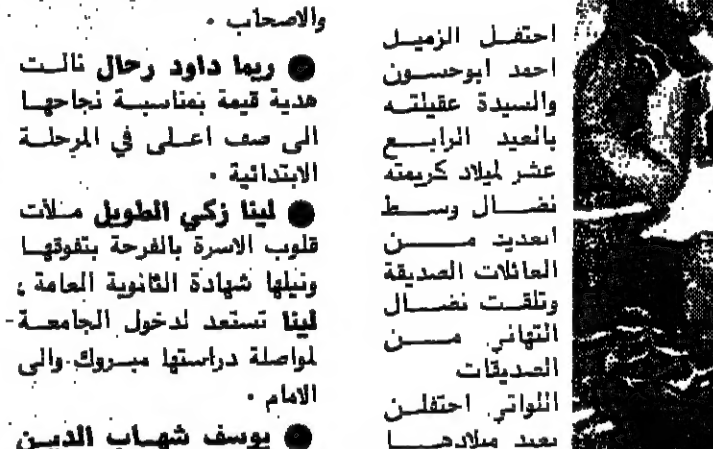
تم زفاف السيد سعيد عبدالفتاح على الانسة ليلى عويس وقد اقيمت حفلة بهذه المناسبة السعيدة حضرها العديد من الاهل والاقارب ومبروك وبالرفاء والبنين.



محمود سعيد الاسدي كرمه قاسم الاسدي بمادة افطار بمناسبة نجاح حضرها لفي من الاقارب والاصحاب.



اقام السيد حنا حكيم والسيدة عقيته حفل استقبال بمناسبة زفاف نجلهما رمزي على الانسة جانيث كريمة السيد صليبا صليبا حضرته مجموعة من الاهل والاقارب ولفيف من العائلات الصديقة الذين تنوا للمعوسين السعادة والهناء مبروك وبالرفاء والبنين.



يوسف شهاب الدين وحرمه اقاما حفلا شارك فيه الاهل والاقارب لمناخه نجاح ولدهما سليم في امتحانات الثانوية العامة، القسم العلمي، مبروك.



اقام السيد عبدالحميد العوضي حفلا لى الدعوة اليه الكثير من الاقارب بمناسبة نجاح نجله خالد وانتقاله الى المرحلة المتوسطة وانتقال هاني للمرحلة الابتدائية وقد شارك في الحفل شقيقهما الاصغر عابد وكوكى والجميع يهنيأ قبيته.



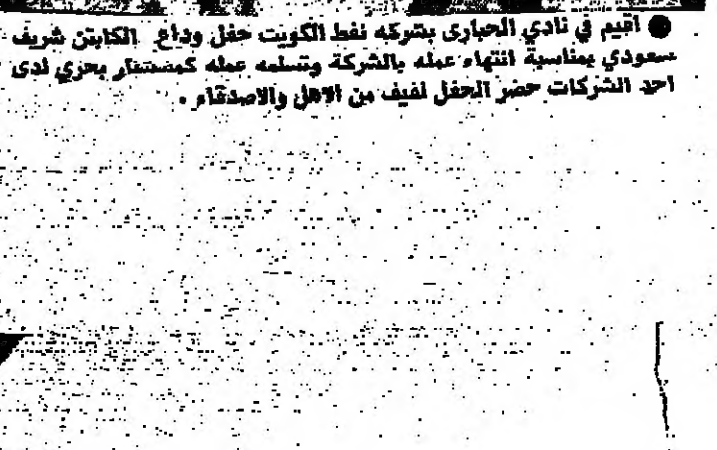
ناهدة حلمي نور اقام لها والداها حفلا شيقا حضره لفي من الاهل والاقارب بمناسبة نجاحها بتفوق بالثانوية العامة القسم العلمي حيث حصلت على ٨٨٪، وقدمت لها الهدايا والتبريكات مبروك.



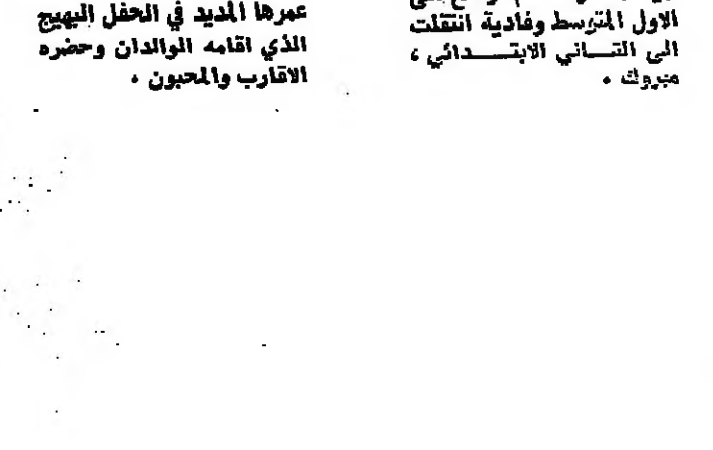
سليوى واحد ومحمد جمال السيد عبدالغفار الليثي تلقوا تهاني الاهل والاصدقاء بمناسبة نجاحهم وتوقوهم في المدارس حيث نجحت سليوى في الصف الرابع المتوسط واحد الى الصف الثاني المتوسط ومحمد الى الصف الرابع الابتدائي وقد وعدوا باقامة حفل خاص للاصدقاء.



الطالب سهيل رشدي علي خريط نال شهادة الثانوية العامة الفرع العلمي وهذه المناسبة اقيم حفل اهديت فيه إليه الهدايا، مبروك.



اتفقت لطفلة امينة رومي شيمه واحدة من عمرها المديد في الحفل البهيج الذي اقامه والداها وحضره الاقارب والمحبين.



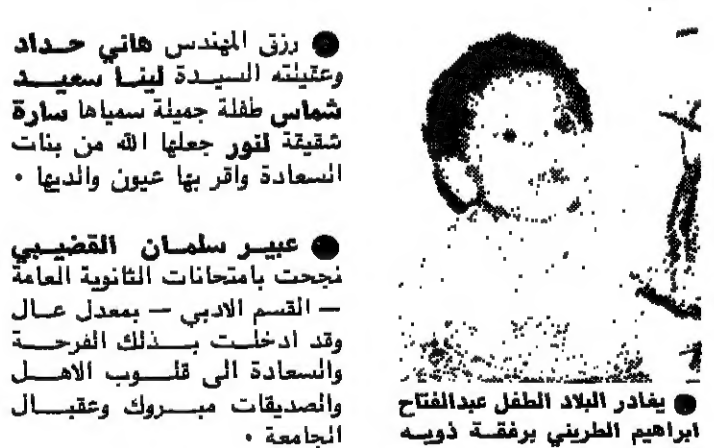
جمعة وشقيقه قاسم وحرمه اقاما حفلا شيقا حضره لفي من الاهل والاقارب بمناسبة نجاحها بتفوق بالثانوية العامة القسم العلمي حيث حصلت على ٩٩.٢٪، وقدمت لها الهدايا والتبريكات مبروك.



وصل الى البلاد الدكتور عادل زكي الطويل بعد نجاحه في شهادة الزمالة الملكية للجراحين من جامعة ادنبرة في المملكة المتحدة. فالف مبروك واهلا وسهلا. وقد اقام الوالد حفلة له بالمناخ، تهانينا.



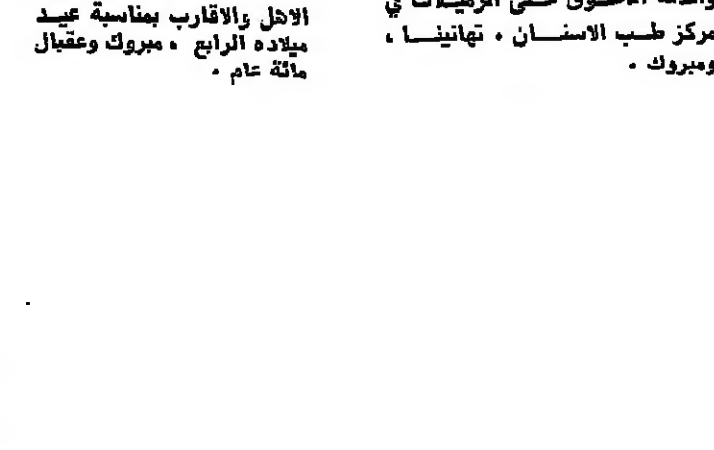
السيد جابر عبدالمنعم يقادر البلاد هذا الاسبوع الى القاهرة والهند وباكستان لزيارة الاهل والاقارب هناك بالسلامة يا ابا طارق.



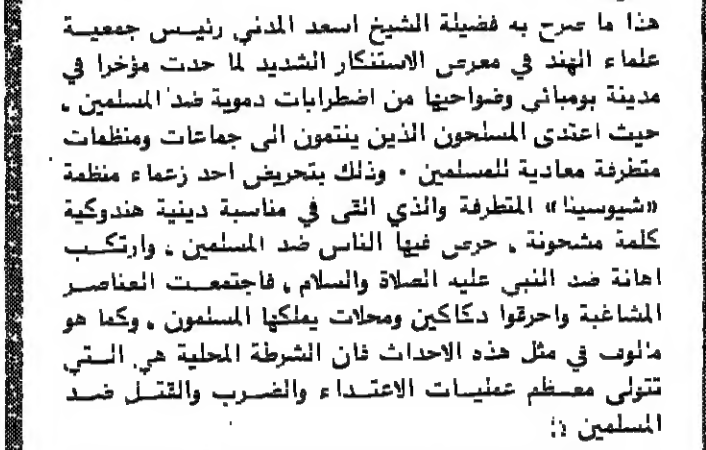
برق المهندس هاني حداد وعقيلته السيدة ليلى سعيد شماسي طفلة جميلة سماها سارة شقيقة نور جعلها الله من بنات السعادة وافر بها عيون والدنيا.



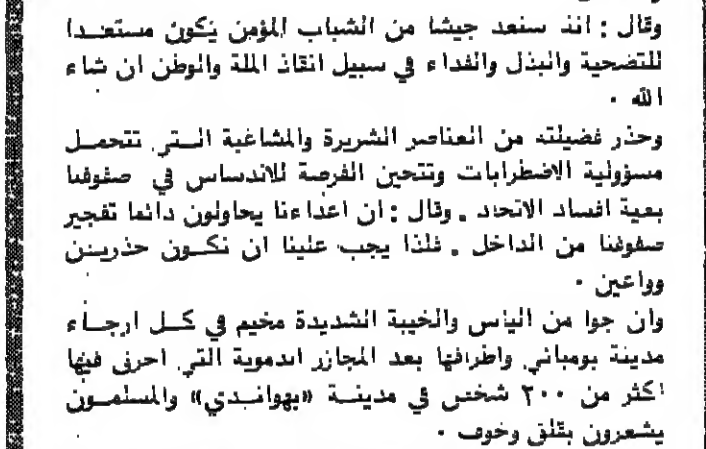
غير سلمان القضبي نجحت بامتحانات الثانوية العامة - القسم الادبي - بمعدل عال وقد ادخلت بذلك الفرقة والسعادة الى قلوب الاهل والصديقات مبروك وعقبال الجامعة.



رفعة ابراهيم البالول طالبة بثانوية الجزائر اقام لها والداها حفلة بمناسبة تفوقها بامتحانات الثانوية العامة حيث حصلت على معدل ٩٩.٢ وكان ترتيبها الاول مكرر، مبروك وعقبال الجامعة.



علاء عبدالمنعم عباس نجح في امتحانات شهادة الثانوية، وتلقى تهاني الاصدقاء والاقارب، وقد اقام والداها حفلة بالمناسبة، كما وزعت والدته الحلوى على الزميلات في مركز طب الاسنان، تهانينا، ومبروك.



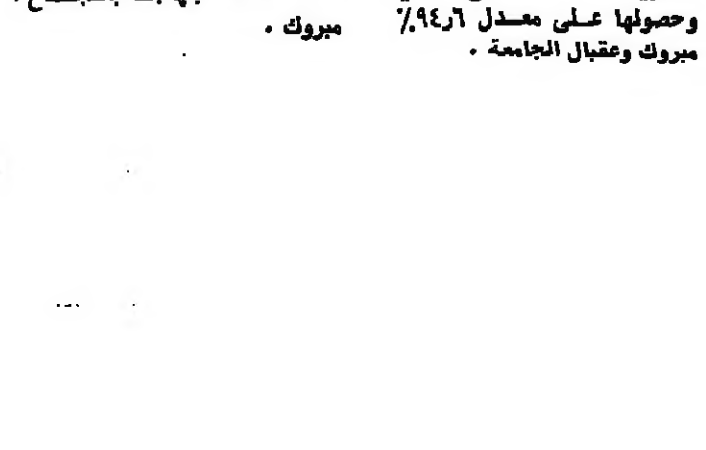
علاء عبدالمنعم عباس نجح في امتحانات شهادة الثانوية، وتلقى تهاني الاصدقاء والاقارب، وقد اقام والداها حفلة بالمناسبة، كما وزعت والدته الحلوى على الزميلات في مركز طب الاسنان، تهانينا، ومبروك.



علاء عبدالمنعم عباس نجح في امتحانات شهادة الثانوية، وتلقى تهاني الاصدقاء والاقارب، وقد اقام والداها حفلة بالمناسبة، كما وزعت والدته الحلوى على الزميلات في مركز طب الاسنان، تهانينا، ومبروك.



علاء عبدالمنعم عباس نجح في امتحانات شهادة الثانوية، وتلقى تهاني الاصدقاء والاقارب، وقد اقام والداها حفلة بالمناسبة، كما وزعت والدته الحلوى على الزميلات في مركز طب الاسنان، تهانينا، ومبروك.



علاء عبدالمنعم عباس نجح في امتحانات شهادة الثانوية، وتلقى تهاني الاصدقاء والاقارب، وقد اقام والداها حفلة بالمناسبة، كما وزعت والدته الحلوى على الزميلات في مركز طب الاسنان، تهانينا، ومبروك.















# صباح الخير

## نادي الأمل

« نادي الأمل » يرحب بكم كأعضاء أعضاء غير مشتركينكم  
الفعالة في النادي وذلك بإرسال الطرائف والمعلومات المفيدة  
والخواطر والتعليقات المختلفة على البصائر التالية  
جريدة الرأي العام - نادي الأمل - ص ١٠ - ١٩٥٠  
الصفحة - الكويت



### يكتبها ظريف النادي

لهنود هذه الأيام ، المهم صرت أكتب على  
البنطلون من بصره ولكن في الجهتين  
الداخلتين ، ورحبت الامتحان وبدأت  
المشاكل ، فكلمنا اردت استعادة ذاكرتي  
فلا بد من ان ابدء رجلي عن بعضهما البعض ،  
وبدت القرعة اوفر رجلي متطعم بالطولة  
يخزني المدرس الذي لا يمكن ان انساه فقد  
كان احولا ، فكلمنا حركت رجلي قال يا بني  
ايديك مالها ؟

مبارك عليكم الشهر وعساكم من  
عواده ، عدنا اليكم بعد اسبوعين من  
الانقطاع عن الحديث معكم ... وقد  
كثرت رسالتكم التي تستفسرون فيها  
عن سبب الانقطاع ، والذي كان  
بسبب إمتحانات الثانوية العامة وكنا  
حريصين على ان ينتبه قراؤنا من  
الطلبة الى دراستهم ... المهم اننا  
عدنا والعود اخذ قصدي احمد .

★★★

وما دام تكلمنا عن الامتحانات ،  
مستنكلم عن عاهرة الغش وكبرياتي  
معها . اول مرة غشيت فيه او حاولت  
الغش كانت عندما كنت في الصف الاول  
المتوسط ، وكان في وقتنا يسمحون لنا  
بارتداء الدشداشة اثناء الاختبار ، ومن  
الطبع ان يلبس الرجل تحت  
الدشداشة « المكسر » وهو « السروال  
الابيض الطويل » ، المهم الطريقة كانت  
الكتابة على المكسر في الامتحان اسحب  
الدشداشة التي خامها لا يختلف عن خام  
الدشداشة وبالتالي يظهر المكسر وتظهر  
المعلومات فيظهر النكاه .

★★★

في سنة ثانية متوسط منعت ادارة المدرسة  
الطلاب من الحضور بالدشداشة ، اي رجينا  
مرة اخرى للبنطلون الذي كانت الموضة في  
تلك الايام « تشارلسون » التي طوله من  
تحت اكثر من متر ، واللي كاشخين فيه

## أفتوات

اذا لم تستطع ان تحب فلا تنافق !  
اذا لم تساعد غيرك فاحذر ان تخذله  
او تعين عليه .  
اذا لم تكن سدا فابتعد عن ان  
تكون ثعلبا .  
الدنيا لا تساور ، نعل اقدمك اليها ،  
فكيف تعدو خلفها ؟  
من اراد علو بنيانه فعليه بتوثيق  
اساسه .  
ان الله يحب ان يرى اثر نعمته على  
عباده .  
لو تغذى القلب بالمحبة لذهبت عن  
بطنة الشهوات .  
محمد المؤمن - المانة

## أعمل لي الحيلة العمر



بعد انتهاء مراسم الزواج وخروج الضيوف ،  
دخل العروسان الى غرفتهما في الفندق ،  
وتناول العريس كرسيا ، ثم فتح الشباك واخذ  
يتأمل السماء .  
فقالت له العروس : لا تريد ان تنام  
يا حبيبي ؟  
قال : لا ، فقد قالت لي امي بان هذه  
الليلة هي اجمل ليالي عمري وأنا لا اريد ان  
اضيع ثابتي منها .

نشأت مقيد

## هل تعلم؟

هل تعلم ان احدى القرى الانجليزية  
اعتادت على ان تعد كل عام ميزانا كبيرا  
في ميدان القرية ... وفي هذا اليوم يأتي  
اعضاء المجلس البلدي ، يقوم بإدارة  
شؤون القرية ... وفي حفل خاص يصعد  
كل عضو ويقف على الميزان فاذا ظهر ان  
وزنه قد زاد فهذا دليل على انه لم  
يعمل ... واستسلم للكسل ويصفي من  
عمله بسبب اماله .

عادل حنا زكريا

## شقاوة تلميذ



الاستاذ : ما هي الغدد الصماء ؟  
- التلميذ : التي لا تسمع !!  
★★★  
الاستاذ : ضع جملة « انا رجل »  
في صيغة الماضي .  
- التلميذ : انا طفل !  
★★★  
الطبيب : قلبك ينبض بانتظام !!  
- التلميذ : هذا لانك تضع سماعتك على  
ساعتي .

عادل حنا زكريا

## أعيش في ديري

أعيش وحدي ، في عزلي ... ارى الناس  
حولي ولكني وحدي ، ... الجميع يشكون  
اما انا فاني ... يرون ابتسامة على  
شفري ، ولكنها صفراء لا تجدي ... دموعي  
ابتسامة مرسومة على وجهي ، وابتسامتي  
دموع مكتومة في صدري .  
من يفهم ما يحدثني به قلبي ؟ من يعلم ما  
يجول بخاطري ، لا .

هيفاء عادل - الفحيحيل

## عضاضة



عض كلب احدى السيدات فأسرعت  
الى الطبيب الذي أخبرها بانها على  
وشك الاصابة بداء الكلب ، فطلبت  
السيدة ورقة وقلمها وشرعت في  
الكتابة ، ولما انقضى وقت طويل تدهر  
الطبيب وقال : يبدو ان الوصية  
طويلة جدا ياسيديتي !  
- فنظرت اليه السيدة قائلة : اي  
وصية ؟ انني اكتب اسماء الاشخاص  
الذين ارفع في عنهم فقط .  
سمير جوريو فتح

## منوعات

تعريفات  
- النهار ... شقاء ولاء .  
- الحب ... اجمل ما في الحياة .  
- الليل ... هدوء وسكون .  
- الحرية ... روح الشعوب .  
- الحياة ... افراح واحزان .  
● حكم :  
- من الاحسان اكرام الجار .  
- من البر اكرام الضيف .  
- من استشار ذوي الالباب عرفه طريق  
الصواب .  
- اسس الحياة شرف وعلم وخلق .  
- سلاح الضعيف الشكوى .  
- التعليم في الصغر كالنق في الحجر .  
- من زرع الريح حصد العاصفة .  
● احلى الكلام :  
- القوة ... سلاح يصفى لحامله كل  
الناس ، سواء ظالما او مظلوما .  
- الحظ ... عكاز الفاشل ، وسلاح  
المتنصر .  
- الصبر ... اسلوب مهذب يمنح المظلوم  
من الشكوى .  
● اضيف الي معلوماتك :  
- لكل حيوان صوت وعبر عنه ما عدا  
الزرافة فلا صوت لها اطلاقا .  
- بعض الطيور القطبية تطير مسافة ٢٢  
الف ميل في السنة .  
- بعض الغزلان تقفز مسافة ٤٠ قدما في  
الهواء .  
- بعض الضفادع تستطيع الطيران مسافة  
عشرة امتار خوفا من الافاعي .

منصور يوسف العوضي

## أضيق

ذهب رجل اصلى الى الطبيب  
وطلب منه علاجا للصلع ، فقال  
له الطبيب : تستطيع تربية  
حواجيك ثم ترفعها الى اعلى .  
سعود محمد ناصر

## أخبرني عنك

● ما اقرب الكواكب الى الشمس ؟  
● من اين يستخرج المسك ؟  
● ما فائدة كرات الدم البيضاء في جسم  
الانسان ؟  
● اي اجزاء اللسان يحس بالطعم ؟  
● ينت اشكنازي

## أخبرني عنك

● عطار  
● من بطن الفزال  
● معارية الجراثيم  
● المنطقة الخلفية من اللسان  
● دعاء الاستيقاظ من النوم :  
الحمد لله الذي احيانا بعدما اماتنا واليه  
النشور  
● دعاء الصلاة :  
اللهم اصلح لي ديني ووسع لي في داري  
وبارك لي في رزقي  
● دعاء بعد صلاة الفجر :  
اللهم اسألني رزقا طيبا وعلمنا نافعا وعملا  
مقبولا  
● دعاء عند الرعد والصواعق :  
اللهم لا تقتلنا بغضبك ولا تهلكنا بعذابك  
وعافنا قبل ذلك .  
ايمن محمد الزايد

## كلمات

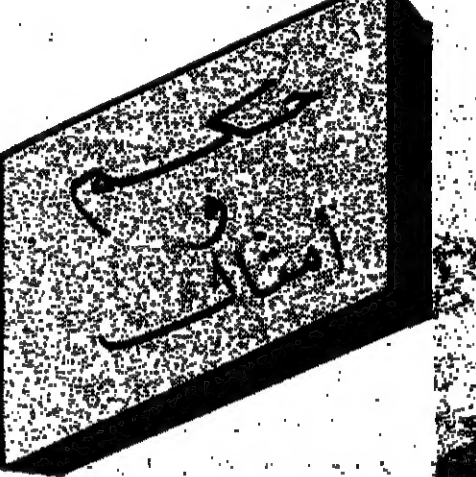
● لو كان حب الكويت جريمة لاصبحت  
مجرا .  
● حب الوطن جنة الحياة فمن تركه  
ضاع من دنياه .  
● الوطن مهد الطفولة وجذور الشعب .  
● احب الكلمات :  
اعظم كلمة ... الله .  
اعمق كلمة ... النفس .  
اسرع كلمة ... الوقت .  
اقوى كلمة ... الحق .  
اعز كلمة ... الوفاء .  
احب كلمة ... الحب .  
سلي السمعان

## الجمال



اراد فتان ان يرسم الجمال ، فسأل الفنان  
شيخ دين ما هو الجمال ؟ فقال الشيخ هو  
« فيما تستطيع ان تصبه في جميع الامكن  
المقدسة ... وسال العروس فقالت : الجمال  
هو الحب ، لان الحب يحول الفقر الى ثروة  
ويجعل من القليل ما يغني وزيد ، وسال  
الجندي المحارب فقال : هو السلام وحيث  
يوجد السلام يوجد الجمال .  
وهنا سأل الفنان نفسه : الايمان ، الحب ،  
السلام ، كيف ارسنها وكيف افسر الجمال في  
هذه المعاني الجنية ؟ وعندما دخل الفنان  
منزله وجد الايمان في عين اطفاله ، ووجد  
الحب في عيني زوجته ، ووجد السلام داخل  
بيته ، وهنا رسم امرته وبيته لانها الجمال  
فرسم اجمل لوحة في الدنيا لانها تجيب الايمان  
والحب والسلام .

زينب بدر الغول



● لا مبررات كالآل  
● ليس التواضع الا من رفعة  
● الصراحة بخشونتها - خير من الخيت  
● بنعمته  
● الصيحت يكسبك ثوب الوار وكفك  
● ثقل الاعتذار  
● ظن العاقل ... اصم من يقين  
● الجاهل  
● الحكمة شجرة تنبت في القلوب وتثمر  
على اللسان  
● من نظير في العواقب سلم من  
النواب  
● التقوى حصن حصين  
● اطلب العلم من التقوى ... والعزة من  
الايمان ... والرفعة من التواضع  
● ليس من عاداة الكرام ... سرعة  
الانتقام  
● دقائق ساعة الحائط تعطيك زمنا  
مزيئا ... ابحت عن زمك الحقيقي في  
دقائق قلبك ونفس اجسادك  
هيفاء

## النفس الضالمة

عيون هائلة تنطق بدموعها لوحة الحب  
والشوق ... دموع تجرع خلود الهوى وتنشق  
طريقها نحو الامل ... دموع اذرفت عيون  
هائلة على وجه الارض باحثة عن نصف  
ضائع ... اضاعت الحياة بيشاعتها وصعوبة  
دروها ونفس تائهة تبحث عن دموع الامل ...  
ودموع الامل في حاجة الى تلك النفس  
التائهة  
دموعي انت حبيبي وهبتها الامل ، انت جعلتها  
تنشق طريقها نحو امل مشرق ، نفسك تائهة  
تبحث عن حب صادق ، انا حبك الصادق ...  
حب لم اهبه الا لك ، مشاعر واحاسيس قلب  
لم يعرف الحب الا معك ، وعقل لم يعرف  
التفكير الا بك ، وحياة لم اعرف معناها الا  
معك ... تنطلق مشاعري صادقة تنهز  
بليبيها المشتعل الى اسارير قلبك الحاني  
لتعانق لهيب عواطفك ، وتجرحها رباح  
الشوق الي مرة اخرى ويعود الشوق وعذابه  
الى فتحاته المؤلمة .  
هـ - ي - الفحيحيل

## نصيحة

جلس استاذ قديم قتي حياته في التدريس  
ينصح مدرسا ناشئا ، فقال له سوف تجد في  
كل فصل طالبا واحدا ميلا الى الجدل  
والمناقشة واتارة الاسئلة وسوف تحس عندئذ  
بجل الى رده او تجاهله ، ولكني لنصحك  
بالا تفعل ذلك ، فقد يكون هو الطالب  
الوحيد الذي ينصت اليك .  
محمد بشير المطار

# السعد

## مجلة لطفل الأولى



متطورة دائما في تبويبها ونمطها واخراجها وقصصها









صدر حديثاً

## الشعر الإغريقي تراثاً إنسانياً وعالمياً



غلاف الكتاب

« إن أي أدب يمتلك شاعراً مثل هوميروس وحده، أو سوفوكليس أو أريستوفانيس أو حتى كاتيا تاترا مثل أفلاطون أو أرسطو أو قل خليفا مثل ديومستشيس أو مؤرخاً مثل هيرودوتوس أو توكيديس، أي أدب يمتلك واحداً فقط مثل هؤلاء المؤلفين قمتين بأن يصبح أدبا عالمياً وإنسانياً خالداً. فما بالنا بالادب الإغريقي الذي يضم بين مؤلفيه جميع هؤلاء الأدباء ».

بهذه السطور يبدأ الدكتور أحمد عثمان مقدمة كتابه « الشعر الإغريقي تراثاً إنسانياً وعالمياً » الذي صدر مؤخراً ضمن سلسلة « عالم المعرفة » التي يصدرها المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب شهرياً، وقد حل هذا الكتاب الرقم السابع والسبعين من السلسلة.

وقبل الدخول في الحديث عن « الشعر الإغريقي » أشار المؤلف إلى أن كما هائل من الأعمال الأدبية الإغريقية لم تصلنا، لأنه في مجمله أدب شاعري مسموع لا أدب مكتوب مقروء، مما عرضه للفقدان.

وزن المؤلف كتابه في ثلاثة أبواب هي: طبيعة ووظيفة الشعر الإغريقي الملحمي والتقليدي، الشعر الغنائي وازدهار الذاتية، وقصة النضج الشعري، وفيما يلي سنعرض سريعاً هذه الأبواب.

**الباب الأول طبيعة ووظيفة الشعر الإغريقي**

قسم د. أحمد عثمان الباب الأول في فصلين هما:

● الفصل الأول: هو ميوس المبدع الأول وفيه تناول المصادر الشرقية والمشكلة الهوميرية، والتقليدية الملحمية في رثائتي هوميروس (الابلياذة) و « والودييس » في محاولة لاستبطان طبيعة ووظيفة الشعر الملحمي وتسلط الضوء على الأسس الفنية والتقليدية الهوميرية ولا سيما تقنية الانشاد الشفوي والوزن السداسي اللذين مارسا تأثيراً ضخماً على الأدب الإغريقي برمته، وفي هذا المصمار تحدث المؤلف عن « وحدة الموضوع » رسم الشخصيات، ناسوتية الآلهة والوهبة البشرية، النشد الملحمي وطبيعة عمله، وفي آخر الفصل الأول يتحدث عن « ما بعد هوميروس ».

● الفصل الثاني: هيسودوس: الإنسان الفرد والشاعر المعلم، وفي هذا الفصل يشرح المؤلف أن هيسودوس يمثل المرحلة الانتقالية بين الشعر الملحمي والقصائد الذاتية أو ما تسميه الشعر الفخالا، لذلك نجده يجمع بين خصائص الملحمية وظهور الروح الفردية، وفي هذا الإطار يتحدث المؤلف حول عدة عناوين هي: ما بين الشعر الملحمي والتقليدي، الأعمال والأيام، أنساب الآلهة، وما بعد هيسودوس.

**الباب الثاني: الشعر الغنائي**

يقسم المؤلف الباب الثاني « الشعر الغنائي » وازدهار الذاتية في خمسة فصول هي:

● الفصل الأول: الشعر الغنائي معناه وأصوله، وقد حدد معناه بعد أن استعرض « المعنى » كما جاء على السنة عدد من الكتاب بأنه الذي « ينظم في قصائد كل منها عبارة عن أغنية يليها فرد هو الشاعر نفسه في العادة وتضجبه في الأداء انغام القيثارة » وتتقني مثل هذه القصائد بالشاعر الشخصية وتلقي في مناسبات خاصة وتطالبت مجموعة من الأصداقاء المشتركين في هذه المناسبة « أما بالنسبة لأصوله فإنه يعيدها إلى « حضارة كريت الجنوية ».

● الفصل الثاني: « الشعر الاليجي والتعبير عن الذات في إطار دولة المدينة » ويرى فيه أن « الوزن الاليجي نشأ عن تطوير ادخل على الوزن السداسي الملحمي بهدف خلق الإيقاع المناسب للغناء » وحدد أغراضه في: أغاني الشرب، أغاني الحرب، أغاني تاريخية، أشعار الأصدااء، شواهد القبور، المراثي.

● الفصل الثالث: « الشعر الياحبي » وفي مقدمة الفصل بحث المؤلف عن أصل التسمية، وأشار إلى أن أشهر من نظم أشعاره بهذا الوزن أرخيلوخوس الذي من الممكن أن يكون مبتدع هذا الوزن.

● الفصل الرابع: « الأغاني الغردية » وفيها يتقنى الشاعر بذاته ويمشاعره وقد أعاد المؤلف أن خلفية الأغاني الفردية والجماعية تعود إلى الأغاني الفولكلورية ذات.

كأغاني العمل والمناسبات الشخصية أو الاحتفالات العامة، وبالنسبة لأصول هذه الأغاني فقد « اثبتت الأبحاث الحديثة في الموسيقى الفرعونية المصرية والبابلية والفلسطينية وجود عناصر تشابه كثيرة مع الموسيقى الإغريقية » ويعترف التراث الإغريقي الموسيقي نفسه بدوره للشرق.

● الفصل الخامس: « الأغاني الجماعية » والتي من أهم أنواعها: أغنية النصر بيان، الهيبورخيما، أغنية العذارى، النشيد البطولي، قصيدة المسح والغماء، الأثورامبوس.

**الباب الثالث: قصة النضج الشعري**

وقسم المؤلف الباب الثالث في ثلاثة فصول هي:

● الفصل الأول: الولادة الطبيعية للدراما « وفيه يتحدث عن: أسطورة ديونيسيوس والجذور الدرامية في العقيدة الإغريقية، الديثورامبوس أو الجنين الدرامي، تيسيس وبدايات فن التراجيديا ».

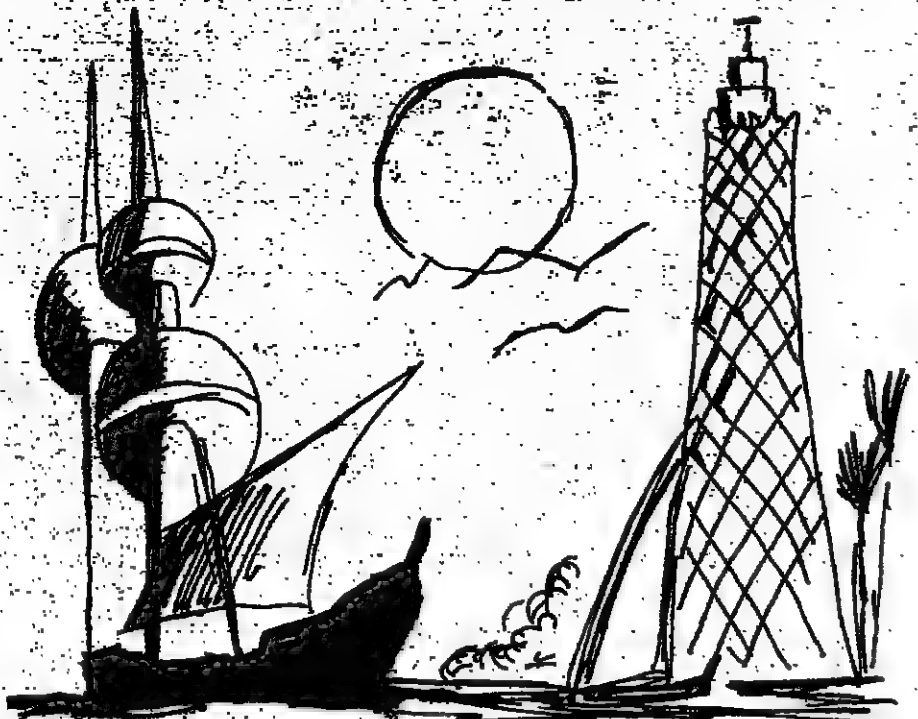
● الفصل الثاني: « التراجيديا » نظرة مأساوية للقضايا الإنسانية « وفيه: أيسخولوس محارب ماراتون وأبو التراجيديا، سوفوكليس وأرسطة المقدد وقصة النضج، ريبيديس والتحق التراجيدي ».

● الفصل الثالث: « الكوميديا بين الميلاد السياسي والاستقراء الذاتي » وفيه: أريستوفانيس من الكوميديا القديمة إلى الوسطى، ومندروس والكوميديا الحديثة أو التوقّع في الذات.

## في وداع صديق عائد إلى الوطن

شعر د. محمد حسن عبدالله

بمناسبة سفر الدكتور صلاح كامل فحصل مصر العام  
بالمكويت



ازهار العالم تورق كل ربيع  
الا وردة بلدي  
تبتسم في كل خريف  
ويضوح المسك وليس يضيغ  
انهار العالم تتجه جنوباً أو غرباً  
الا النيل ...  
منفرداً يتجه شمالاً  
يتقدم، يحدوه الشوق بغير خضوع  
تهج متميز ...  
لا تتهود الازهار ولا الانهار ...

هو سر الانهار القدري  
هو سر الاسرار  
لصمود الانسان المصري  
تلك تلك البسطاء بارض النيل  
بطيائح صدق ينفردون :  
اذا اجتمعوا ...

يرتفع المسبح، ويملو الضحك كما الاعلام  
ينطلق القول كما المهر الارعن ...  
اسمعتهم اخر تكتة؟  
هل يلفك اخر ما قيل عن المذكور؟  
تتهامس شفتان بكلمة ...

في اثر سراها الضحك يفور ...  
ويظل يفور ...  
فتفيض من الدمع عيون ...  
ودموع الضحك مقدمة لدموع بكاء  
المنيع في اعماق النفس سواء  
باب من حكمة مصر القدورية

لا تضي غير دقائق  
حتى يطفو جبل الصمت  
فيحدث كل في ذاته  
ليطلع صفحة مأساته  
لا يضي غير قليل  
حتى تتراعى في عينيه الاشجان

حين ينظر ما بين الماضي الزاهي بالالوان  
والقادم من ارض المجهول بغير طلاء  
وهنا يتدفق بالاحزان  
يتلفت يلقف اي عزاء  
يتدفقا بالشكوى

وتمازج دمع الضحك دموع من طعم اخر  
ودقائق ... يفض السامر  
لا احد يضحك ... لا يصخب ...  
صمت يتعاقب في المجهول  
الصمت يطول

لامدح، لا قدح، لا لوم  
الصمت يقول  
هذا قدرتي ...

ان ابحر في موج دموعي  
من اقدم عصر ... حتى اليوم  
الحزن عميق ... في تربة مصر  
عمق جذور الكافور وشجر السرد  
منذ بكت ايزيس ففاض النيل  
ويعانق في مجراه

لهب الحزن، ومهب العشق  
لكنني اهتف من اعماقي اليوم  
هيا نفرح  
فرحا اصفي من ماء الود  
فرحا اشهي من نفع الورد  
قاليلة عرس  
مولاي المائد للوطن الحلم  
مولاي اللآلئ بالمصدر الام  
دعني الممن رذن ثياب الفرح  
عل الوعد يوافيني  
فاكون باثرك تحدوني ...

هتقات الدم  
مولاي المائد للوطن الام  
انا لست بشاعر  
لكن مقامك في نفسي  
اجري نهرا من حب  
فجر نبعاً من نور  
فاعذرني اذ يتسائل حزني :

من فكر ان فراقك منذ ثلاثينا مقدور؟!  
مولاي العائد للوطن الام  
من حب الناس لما حبي  
طوفت على الناس دهر ...  
ما افدح بفضي للجدران  
ما اكثر ما شاهدتا من احزان  
ما عشنا من مقت وهوان ...  
حتى كنت هناك ...

ما اروع ما يحيى الانسان  
الدار امان  
الحب يعيش في الاركان  
الخطر ينذي كل لسان  
وكل جنان  
صالحنا انفسنا مذ لقياك  
صالحنا الماضي والمستقبل  
صالحنا من نعرف، من نجهل  
من يعمل، من لا يعمل  
من اجلك انت ...

مذنة انت ...  
لم تلق ذراها غير نداء التكبير  
وهلا انت ...  
حين اطل تنادي الناس اهل بشير ...  
وصلاح انت ...  
لولا ايماني بالرسول لقلت بغير نظير

ماكنت كريماً من ورق المكتب  
ماكنت كريماً في وقت الدولة  
كنت كريماً من راحتك وقوت عيالك  
كنت تؤدي العمل قدير العين  
كان العمل صلاة  
من منا لم تسفنه يداه؟  
من منا لم يدركه لداه؟  
قال الله وصدق القول :  
الكلمة شجرة ...

والشجرة اما اشواك تجتث  
او عرق يلبس في اعماق الارض  
وغصون تورق بالنعروف  
فاستل نفسك :  
كم انبت هذا الرجل الصالح من اشجار  
في قلبك في قلبي  
ما اكثر ما فاضت اثمار  
في دربك في دربي ...  
في صحن الدار ...

قال رسول الله محمد  
صلى الله عليه وسلم  
للكم روايت نفاذة  
صاحبها اما حامل مسك او تافح كبر  
اني اشهد  
انك نافذة المسك  
لا تتشره من اردائك بل تعطيه بغير حساب  
تذله عفواً، لا تنتظر على ما اذيت جواب  
مولاي صديق العمر الاتي  
اسرج لي من شمسك شمعاً  
كي انجو من بحر اللوعة  
ساعدني ان احبس دموعه  
فقاليلة عيد

والدمعة في ليل الفرح حرام  
والحب شعور لا يحتاج كلام  
يا عائد للوطن الغالي  
يا لآلئ بالباب العالي  
يا عائد بالصدر الحالي  
اذكرني حين تلاقي مصر  
طمعتها ان الناس بخير  
وان الحب شمار الكل  
لا تخجل ان تعترف هناك  
انك كنت رسول الحب  
وانك كنت تضيء الدرب

# الأكثر جَمَلاً





أوراق أدبية

## ضجة في ساحة الثقافة

والعقل الذهني والمنطقي . ولا يمكننا ان ننشر على الحقيقة الإنسانية الفعلية الا به . والفن هو وليد توق الإنسان الى الحرية وشموه بها شعورا عميقا يفك عقل نفسه . فينبغي للاشياء يهدمها وينبنيها من جديد وفقا لليقين الذي يتحمل له او ينزل عليها عنها .

من هذا المعنى نذكر الغاية من العمل الفني في الأسلوب الذي تكتب به اليوم كتاباتنا ، وهو ان يتجدد ليتمكن من الخلق وهدم الأشياء التي بليت او لم تعد تقدم الفكر الحقيقي لاحداث التغيير . والتفسير المتجدد هو احد معطيات الحياة وغاية من غاياتها لكونها مستمرة كوجود ، ومتغيرة كحركة وانبيات وتجدد . وفي هذا المعنى يقول بودلير : « لا فرق اكنا نمضي الى النعيم او الى الجحيم ، المهم ان ننشر على ما هو مبكر وجديد » . اليس يعني بذلك ان الابتكار والتجدد هما الامل من الاستمرار ؟

وبودلير في هذا المعنى يؤكد ان الفنان لا يمكنه الا البحث عن التغيير ليتحرك وهو بذلك لا بد له من احداث ما يشبه الثورة والرفض ومنها تقضي المفاهيم المقررة والمتداولة ليبحث فيها شحنة جديدة من الابداع الفكري والفني في حركة واحدة . فواقعية حاضرتنا يسودها التكرار للمفاهيم الشكلية الاسلوبية والفكرية المقررة والمتداولة بشكل مكرر ورتيب حتى تجسدت معانيها في حدود العلم والمعرفة غير المتفاعلين مع الحياة ذاتها .

حتى اصبح الانسان معها يشعر وكأن ثقافته وتدراته لا تتفاعل مع العمل او تحدث تغييرا فيه . ونعود ثانية الى وجهة نظر ايلي الجاوي المساعدة على رؤية هذا الواقع اذ يرى ان الادب يرتبط تماما بالبيئة والنفس التي تتأثر بها . اذن لا بد من ان يمتد النقد بالادب للواقعي المرتبط بالبيئة والنفس التي تأثرت بها ، والبيئة تخضع للزمان ، ولكنها تخضع بشكل لا ينقطع للزمان حيث يتغير واقع الانسان وعلاقته بالبيئة .

ويمكن اضافة شيء اخر الى ذلك القول . وهو ان البيئة خاضعة للتغير بفعل حركة الزمن وذلك يستدعي تغيير الاساليب وافكار والمفاهيم . وهذه الحركة يلحظها الكاتب ويعبر عنها ، كما يعبر عنها الباحث والفنان وكل ما يشارك به الانسان في مضمار العمل الخلاق .

والذي تجدر الدعوة اليه هو التجدد في منظورنا لاستخدام اللغة ، ومنظور المعنى والفكر ، والاهداف التي نطرح من اجلها هذه اللغة وهذا الفكر . ويعني آخر ان يعمل الكاتب الى التحول من المعتاد المكرر الى الخلق والتجديد في الشعر والنثر في الدراسة والبحث وفي الوان الانتاج الادبي الانساني برمته . فواقعنا في ساحة الثقافة تسوده ضجة التكرار ، والقلق من الرتابة والتشابه المعطى التأثير في العمل الكتابي . وهذه الضجة الصامتة احبنا ، ونظهر عاصفة دون تجاوب معها احيانا اخرى . هذه السالة تضعنا الى دعوة نقد للنقد السائد والكتابة المكررة ربما تحدث حركة في الصمت .

### بقلم سعيد فرحات

ما الذي يجعل الفكر الادبي والاجتماعي في الكتابات مكررا ؟ ذلك ما دار حوله الحديث في هذه الزاوية يوم الثلاثاء الماضي تحت هذا العنوان .

هذه المسألة كما سبق القول تثير القلق في صفوف المثقفين وكتاب الادب والفكر انفسهم ويلاحظها القراء فتتجس على الواقع الثقافي وينتج عنها حالة رتيبة ، تطبع الواقع الثقافي بطابع اقرب الى الجمود منه الى الحركة . بل يمكن القول ان هذه الحالة السائدة في الكتابات بعيدة عن التجدد والخلق والابتكار في اساليب الكتابة وفي مضامينها .

وقد يسارع البعض الى القول ان مثل هذه الحالة تواجه الحركة الادبية في بلدان مختلفة في العالم المتحضر اليوم . هذا القول مردود لمردهي وهو ان العالم المتحضر قد جد ذاته واجتاز مراحل حضارية ازدهرت فيها نظريات الفكر واساليب الكتابة وخاض حركة نهضة فكرية ومثل انسانية اوصلته الى مستوى الحضاري الذي يحيا عليه ، فان سادته في العقود الاخيرة حالة من قلة الابداع والتجديد فلكونها فترة

تعقب كل ازدهار . بينما حركة النهضة في الابداع والتجديد في ساحة الفكر والكتابة العربية ما تزال تبحث عن وجهها وجوهرها معا ، وعن فكرها واسلوبها دون بلوغها مرحلة النهضة المتبصرة . بل ربما لانها القت انتقالها على ما قدمته لها النهضة العربية من افكار

واشكال ونظريات نقدية واكاديمية دون ان تتجلى على تكوين معطيات ذاتية متغيرة تظهر عنها شخصيتها الفكرية والاسلوبية . اذ لا نجد الى جانب رتابة الدراسات والبحوث ونضوبها من الخلجات الفكرية

الدافقة ، نجد ايضا رتابة اللغة ونسبها الواحدة في الركاكة مع ان اللغة العربية تحتوي الكلمات والمفردات والمزادات الغضة المشبعة بالدلالات والايحاءات والجماليات النابضة بقدرتها على الابداع الفني .

والحقيقة ان التجديد الفكري يتلزم في ظهوره مع الظاهرة الفنية في الاسلوب المبتكر والخلق التعبيري . ولناخذ مثلا على ذلك فيما قاله احد اساتذة النقد الادبي في كتابه « في النقد الادبي » وهو الجزء الثاني من كتاب ايلي الجاوي . يقول الكاتب عن الظاهرة

الفنية : هي ظاهرة حتمية في النفس البشرية . أي انها موجودة قبل كل شيء . وليست اهلوا تلو به واختيارا تختاره ، ومعنى ذلك ان العمل الفني كان قمل وجود وخياة لها . به حاولت النفس ان تتعرف على ذاتها وتعبرها للآخرين ، وبه تسعت الى معانقة حقيقة الكون . والفن عمل جدي مسؤول ، به يعثر الانسان على عزاء لميزه الفاضل بين يدي الحياة وبه يضارع الجهل والظلمة اللذين يحيطان به من الحواس المادية



### قصة ضياء قصبي

تسرق نظرة صغيرة من بين جفنيها منظرها .. وغير كل شيء بالسواد .. وفي هذه الليلة ، احسنت ان الخوف سكنها .. متكتنا من كل ذرة في كيانها .. وكانت قد احتضت العديد من فنانين القهوه .

التحت زاوية من زوايا الغرفه .. استلمت ببرامج التلفاز ، واستمعت الى اخر كلمة للذخيرة وهي تبصر ببرامج الفن ناطرة الى الورقة ، ثم تنقي تحية الوداع مع الامنيات ، بنوم هائل .. حتى رأت علم سورية يرفرف حرا عاليا .

ببدا المكون الموحي .. غانارت أضواء الخلل .. ثم خفيت ان يشك في امرها فاطمة بعضها . خيل اليها ان احدا ينام في سريره ، فلم تدخل غرفة النوم ، قالت في نفسها : ان زوجي على الاقل يقتل ضجج الخوف الاسود .. وتذكرت كيف تدفع به حين تسبح قرقعة او صوتا غير مألوف .. ليبحث عن المصدر .

ذكرت الحلقة الاخيرة من مسلسل اجنبي مخيف ، حيث تلبس غيبه السارقة قفازين اسودين وتسرق المجوهرات .. وتختل ان سارقا ما سيفعل مثل ذلك في بيتها ، وحين سمعت صدى الخطوات قالت في نفسها ايضا بل انه هنا اتن .. هاهو ذا يجر الدرج الذي يحتوي اسورها الماسية والذهبية .. وذكر ان التفتاز الذي ارادت ان تستأسر به كان السبب في نقل الرعب انها

( لم يكن ذلك الذي خيل اليها سوى حقيقة ) خرج اللبس من غرفة نومها ، اقترب منها تهاوت بالثوب حتى عاد فسرق ما يمكن سرقة .. واذنها تنطق صوت خطوات يتنقل في هذا المكان ، يفتح الاقفال ويفتحها .. كما تلتقط خشفة اجنبي وهي تستقر في قناع كيس حمله معه استطاعت على الرغم من خوفها ان

تسرق نظرة صغيرة من بين جفنيها منظرها .. وغير كل شيء بالسواد .. وفي هذه الليلة ، احسنت ان الخوف سكنها .. متكتنا من كل ذرة في كيانها .. وكانت قد احتضت العديد من فنانين القهوه .

التحت زاوية من زوايا الغرفه .. استلمت ببرامج التلفاز ، واستمعت الى اخر كلمة للذخيرة وهي تبصر ببرامج الفن ناطرة الى الورقة ، ثم تنقي تحية الوداع مع الامنيات ، بنوم هائل .. حتى رأت علم سورية يرفرف حرا عاليا .

ببدا المكون الموحي .. غانارت أضواء الخلل .. ثم خفيت ان يشك في امرها فاطمة بعضها . خيل اليها ان احدا ينام في سريره ، فلم تدخل غرفة النوم ، قالت في نفسها : ان زوجي على الاقل يقتل ضجج الخوف الاسود .. وتذكرت كيف تدفع به حين تسبح قرقعة او صوتا غير مألوف .. ليبحث عن المصدر .

ذكرت الحلقة الاخيرة من مسلسل اجنبي مخيف ، حيث تلبس غيبه السارقة قفازين اسودين وتسرق المجوهرات .. وتختل ان سارقا ما سيفعل مثل ذلك في بيتها ، وحين سمعت صدى الخطوات قالت في نفسها ايضا بل انه هنا اتن .. هاهو ذا يجر الدرج الذي يحتوي اسورها الماسية والذهبية .. وذكر ان التفتاز الذي ارادت ان تستأسر به كان السبب في نقل الرعب انها

( لم يكن ذلك الذي خيل اليها سوى حقيقة ) خرج اللبس من غرفة نومها ، اقترب منها تهاوت بالثوب حتى عاد فسرق ما يمكن سرقة .. واذنها تنطق صوت خطوات يتنقل في هذا المكان ، يفتح الاقفال ويفتحها .. كما تلتقط خشفة اجنبي وهي تستقر في قناع كيس حمله معه استطاعت على الرغم من خوفها ان

### صدى الذاكرة

تكتبها منيرة مصباح

### ليلة القبض على «الوطن»

الاخذ بالرمز من اجل طرح قضية معاشة صعب الخوض فيها بوضوح ، هو امر متداول في الكتابة الادبية والفنية . وهو الشيء الوحيد الذي نستطيع من خلاله النفاذ الى نقد ما نريد في الواقع . وفي قصة «ليلة القبض على فاطمة» التي تحولت الى فيلم سينمائي والتي نراها الان على شاشة التلفزيون من خلال مسلسل يومي جارت في مجملها رمزا لفترة معينة من حياة الشعب العربي في بقعة محددة من الوطن العربي واستمرارا لكل ما افرزته تلك الفترة في السبعينات . هذا ما استخلصناه من القصة بالرغم مما سمعناه من ان تلك الرواية حقيقية بشخصها واحداثها .

لكن كل ذلك لا يهم المهم ان الرواية من خلال عرضها لتفزيونيا استطاعت ترميز كل الاحداث والشخصيات في صراعها مع الزمن والواقع الى جانب ترميز الموضوع نفسه وجعل عناصره الدرامية هادفة للتوعية والتحريض والرفض . وتوعية الجموع من اجل مواجهة الهجمة الاستعمارية الالية بنوب حضاري وتحريض على محاربة كل ما من شأنه السيطرة على مقدرات الوطن لصالح افراد ارتبطت مصالحهم بمصالح العدو الى جانب ذلك طرح التصور او البديل لهذا الواقع من خلال تمسك الرمز فاطمة بالبادي والمثل العريقة التي تحمها .

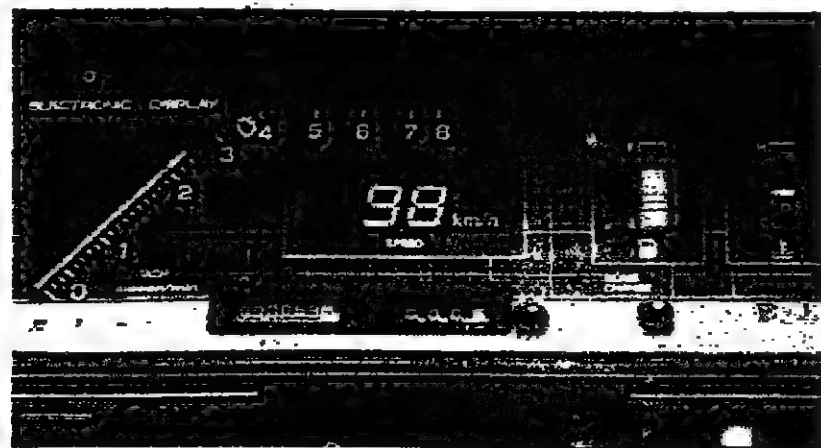
● فاطمة تلك هي الوطن ، هي الارض ، التي احتضنت ابناءها رغم عقوبتهم ادمت روحها ونفسها من اجل الحفاظ عليهم وعلى ما علمهم اياه من مبادئ وقيم ضحت بمرورها من اجل ان تراهم كبراء بمستوى المسؤولية التي يستطيعون من خلالها الحفاظ عليها على طهرها وسوها الروحي خوفا من ان يفسدها العدو بارجله واقدامه .

● فاطمة تلك هي الارض الخصبة المعطاء تقسم حين لتقويم اي عوجاج في طريق ابناءها حتى يسيل الدم من اكفها .. وتحنو كثيرا فتقرش دفنها لتحيي صغارها من الانحراف .

● فاطمة «الارض» هي الاصل التي تبتقي تتمسك بما حملته بوعيا لمعنى المبادئ والقيم الروحية والانسانية والاخلاقية تواجه كل الدناسات الموجهة لها من قبل الابناء والاعداء على السواء وتبقى صامدة تنتظر وتبقى بانتظارها الى ان تتوحد مع الرمز الاخر الاصيل «السيد» ليصير الاثنان نواة الخير لفكرة الوطن وفكرة الجذور . ويصير الاثنان معا الضحية التي يسحقها كل الخونة ، خونة القيم والاعراف النبيلة وخونة الوطن القضية . فالسيد يرفض كل الاغراءات المادية التي تقدم له ويبقى متمسكا «بفاطمة الوطن» وبهيمته الاصلية «صيد السمك» ليصبح في النهاية الصو الاخر لهذه الارض .

● وبقية الشخصيات الرمزية تدور حول فاطمة الرمز الرئيسي لنزى امين الذي يمثل واقع الكثير من الشخصيات في حياتنا اليومية وهو يطيق ايضا على واقع الحال العربي والذي اختلط فيه الخط الوطني بالخط الخائن . فامين اصبح بطلا وطنيا رغم خيانه للوطن وتعامله مع العدو وذلك بسبب كذبة انتشرت لقول بانه ساعد ابناء وطنه وقدم لهم الاسلحة حتى ينتصروا على المستعمر ، وصدق الناس تلك الكذبة ولتستغل فيها بعد من قبل السلطة المتنفذة فتدفعه لتحقيق مصالحها بعد ان تصبح مصلحة الاثنيين مصلحة مشتركة . انه الانتهازي الذي يدوس على مبادئه وعلى كل قيمه وقيم عائلته واسرته من اجل الوصول لدرجة تشعر معها بالاشمئزاز من رؤيتك تلك الاحداث التي يجرها بنفسه . كيف يصيح الخائن الذي يمثل خط الخيانة والانتهازية هو نفسه البطل ، الخط الوطني في الجهة الاخرى ؟ لست ادري !! لكن هذه هي حقيقة واقعا العربي الان . لا حاجة للاسهاب اكثر في الكتابة عن هذه الرواية وعن بقية الشخصيات التي تتحرك في فلك فاطمة «الوطن» لكن اقول هل فعلا اصبح الوطن سجيناً وهل سيقى طويلا في سجنه ذلك ؟ ام لا ان لا بد من بارقة أمل تشع يوما لتفك قيد الوطن بايدي ابناءه المخلصين الاوفياء لقرابه ولوطنه ؟

# تويوتا كريسيديا



**كريسيديا الجديدة**  
سيارة الصالون الفاخرة مع الفارغ مجهزة بمحرك جيتا خفيف الوزن يمثل أفضل ما حققت هندسة تويوتا المتقدمة وعبر من مميزات الرفاهية كالتقاعد المتحركة التي تضبط في أوضاع متعددة وأجهزة التحكم في متناول يدك بحيث تجعل كريسيديا مثابة للقيادة في رفاة تامة . السائقين والركاب : السيارة الترف في أناقة كاملة . والأكثر أهمية فإن كريسيديا تعطيك جودة تويوتا المتفوق . الكمال في الأمان ... من تقاليد تويوتا .

تعتبر لوحة العدادات الرقمية من أحدث الابتكارات الإلكترونية في السيارات الأحدث والتجديد تشعرك بفتح الباب ، انخفاض مستوى الوقود أو ضغط الزيت ، اقتراب استهلاك البطارية أو انخفاض ضغط سائل الفرامل .

الموزعون الوحيدون :

مؤسسة محمد ناصر السائير وأولاده

منطقة الري - الباشري الرابع - ت 713622 (10 خطوط) - المعرض : 714348

الأحمدي - المعرض - ت 981525



مكة أمه للصل

الحزام



لسلامتك

الحقائق تتجلى  
عند قيادة  
تويوتا  
TOYOTA



# والفنون

(١٢/١٩٨٤ العدد ٧٢٨٨)

## ثلاثون عاما من الماضي خلف خشبة المسرح في الكويت



## عبدالحسين يراعي مريم الفتيان في الجو لماذا دخل ابودولة المسرح كوزير طيمات يمل؟

● خالد النفسي يأكل عشاء غائم الصالح  
● سرقوا مني الدجاج  
الذي سرقته من المسرحية

الشيطان - وكانت هذه المسرحية من بطولة مجموعة من كبار الفنانين المصيرين ومع ذلك لم يقبل عليها احد في احدى الكويتيين في احدى العروض خمسة فقط وطلب مني ان اخلق الاوبرا حتى لا يخرج احد من صالة المسرح - ورغم كبر الاحتمالات هرب بعض المشاهدين من الابواب الخلفية.

وفي ذات ليلة راودني نفسي واخذ اخذتها واخفيتها خلف العرش وفعلت ولكن جان العرش - شاهدني وأنا اخبر الوكيلات فاحضوا دين ان ادري.

وفي نهاية حديثه يقول عدنان حامد: كان جمهور المسرح زمان يقبل على الاعمال الكويتية اكثر من الاعمال المسرحية الناطقة باللغة العربية الفصحى والدليل على ذلك يقول عدنان حامد في مسرحية - بشفقة مع

كثير الحديث عن برنامج وسيليات رمضان التلفزيونية منهم الميزة لا يتبع مسلسلات وبرامج ومنهم من لا يريد ويتغيره في الضحك على «ذقون المشاهدين» والاستخفاف بهم ولكن هناك الحكم الحقيقي الذي يستطيع الفصل بين هذه الاقوال المؤيدة وتلك الاقوال السلبية.

وهذا الحكم - هم المشاهدون انفسهم - فهل تشترك معنا اياها المشاهدين ابداء رأيك بكتل صراحة حول برامج وسيليات التلفزيونية الرضائية.

ما هو رأيك في مسلسلات: وسيليات رمضان ونرصد الآراء عن كل عمل فني وما عليك اياها القارئ الا ملء هذا الكوبون وارسله الى جريدة الزاي العام - الصفحة الفنية ص ب ٦٩٥ صفاء.

الكوبون  
الاسم .....  
اللقب .....  
العنوان .....  
المنطقة .....  
البريد .....  
الاسم .....  
اللقب .....  
العنوان .....  
المنطقة .....  
البريد .....

معاصرة - كما اني احضر فيلما عن صلاح الدين الايوبي الذي لم يتغير من استرجاع المقدس العربي الا بعد ان وجد سوريا ومصر والمنطقة كلها - والان تكرر عزو المسلمين لبيت المقدس عن طريق الصليبية وممتلكاتنا انما نغني من نوم طويل وعلينا ان نستيقظ ووضعنا الان مناهجنا تماما لوضع الاندلس قبل سقوطها بنقرة قليلة ولم يبق لنا الا ان نعلم الماتح .. باختصار الفيلم سيبه العرب على هذه القضية هناك مشاعر كثيرة لكن هذه الافلام تأخذ وقتا - ويتابع العقاد معلقا حول حصوله على الجنسية الاميركية : ان الجنسية العربية مازالت بين خيالي وقلبي وصحبي اني حصلت على الجنسية الاميركية الا انها كانت بمثابة جواز سفر لا اكثر ولا اقل - فانا عربي المأثر والعروق والنبي والدم وطموحي عربي .. عربي - واشعر بانني مخلص لديني ومعتزلي - والعقاد هذا الانسان الذي استطاع ان يحصل على الجند من الباب الذي صم على اختياره منذ زمن بعيد يعرفه بأنه يعيش في الانسان الذي ما زال يعمل خلف

اعداد صلاح اللبابا  
ما زال عدنان حامد يتذكر احداث ثلاثين عاما خلف كواليس المسرح في الكويت - ان الاحداث تتوالى ورجال يرحلون ورجال يأتون والمسرح في مد وجزر مرة الى الامام واخرى الى الخلف - ان ثلاثين عاما مع راحة الفن المسرحي كقبة بان تتذكر هذا الانسان الذي ما زال يعمل خلف الكواليس.

وعن المواقف المسرحية التي يتذكرها عدنان حامد للفنانين عندما ذهب عبدالحسين عبدالرضا في عمل فني الى دمشق مع بعض الزملاء والزميلات - وقدنا طارت الطائرة من الكويت الى سورية وبعد سبع دقائق اهتزت الطائرة في الجو لكن ما حدث رغم هذا المزج والهلع الغير متوقع ونحن على ارتفاع ٢٢ الف قدم.

وفجأة طلب الفنان عبدالحسين عبدالرضا من الزميلة مريم الفضيان ان تاتي الى الجانب الاخر حتى تحافظ الطائرة على توازنها ولا تبتل نهائيا - ورغم الهلع والخوف ضحك الجميع من العاقبة ونسوا انهم يرون اسوت باعينهم وعلى ارتفاع شاقق في الجو.

ويتذكر عدنان حامد المواقف المعركة والفنية للفنانين الذين عمل معهم فيقول عن الراحل زكي طيمات:

كانت احدي الفنانات المميزات المشاركة في العرض تترك على ركبتيها وهي تتلصق الحواشيع المرحوم زكي طيمات - وكان في المسرح عامل اسمه «ابودلا» وكان العمال يلبسون ملابس شيراز من غيرهم واجاب هذا العامل تشهد الفنانة وهي تترك امام زكي طيمات وذهب الى داخل المسرح كي يشاهد على الطبيعة - وفوجيء زكي طيمات بهذا الانسان الفضولي يقتحم المسرح - فصرخوا واقتلوا السكرة السكرة ثم قال:

ايه الي يحصل ده - جين الي جاب ده هنا - ايه الحكاية انا متي فاهم حاجه ايدا.



المرحوم مصطفى العقاد

## .. لعل مخرج يعال



الاندلس - وكما نعلم ان حصارنا وصلت الى القبة ايام عبدالرحمن الناصر .. ومن خلال هذا الفيلم سارجه الاوضاع على النهضة الكبيرة التي كانت موجودة على مختلف نتوحتها وبهذا الفيلم ندحض ادعاءاتهم وبما ناسبه ان احب الافلام التاريخية التي تصالح موضوعات

مشاهد من فيلم - عمر المختار  
ونحريه للعمل من اجل العودة الى النهضة - كما ان القضية الان هي قضية صراع حضاري بيننا وبين الصهيونية وصورة الانسان العربي التي استعانت الصهيونية ان نتوحتها وبهذا الفيلم ندحض ادعاءاتهم وبما ناسبه ان احب الافلام التاريخية التي تصالح موضوعات

المرحوم مصطفى العقاد  
المرحوم مصطفى العقاد كان رجلا عظيما وهو رمز لكثيرين .. منهم عبدالكريم الخطابي وسعد زغلول وعبدالقادر الجزائري .. باختصار لقد وجهت نداء الى الانسان من خلال فيلمي هذا بما معناه ان الاستسلام يعني الموت والمقتال في سبيل قضية عمر المختار او شعب فلسطين او ما شابههما يعني البقاء والحياة بجوهرها.

وعن الجو الهوليودي الذي قدم العقاد من خلاله فيلم «اسد المصرا» يقول: بان كل مخرج يحمل للوصول الى عالم هوليوود لان هذا ما هو سائد في العالم وانا اتبعت هاتلة لكي استطيع الوصول الى جوع متددة - كما ان الفيلم ليس قصة حب بل هو قصة كعاج شعب حكم عليه بالاعدام جماعيا من خلال اكبر قوة في العالم - ولهذا انا مقتنع بضرورة وجود المخرج فيه وبدونها لا معنى للفيلم - ولقد تمسنا كثيرا على المخرج لكي تاتي مقتنة - ويقول المخرج مصطفى العقاد حول وعي السينمائيين العرب بجماليات الفن السابع - انهم على قدر كبير من الاستيعاب وجماليات هذا الفن - لكن نقص الامكانيات وقتل حاجزا ومنعت بعضهم من تحقيق اعمال متطورة - كما ان نقص الاحتكاك او معرفة التقنية والاصطلاحات حتى يتم استغلالها - وبشيء آخر هام هو معرفة العقيدة التي تريد مخاطبتها وقبل ان يبدأ المخرج باخراج فيلم عليه ان يسال نفسه من هو الجمهور وماذا يريد ان يقول له - ومن هو الممثل القادر على تسويق الفيلم ورواجه لان الممثل المتهور دور كبير في اجار عدد اكبر من المشاهدين في العالمية كمنت المصاهرة هذا الفيلم وبالنسبة لعمر المختار وبطولة انطوني كوين الممثل الاجنبي .. وهو محترم وله شعبية كبيرة مما ساعد على تغلغل الفيلم في امريكا واليابان وغيرها من دول العالم ولو وضعت عبدالله فيت لما حصلت على نتيجة مرضية على الصعيد العالمي لانه غير معروف خارج حدودنا.

ومشاهد من فيلم - عمر المختار  
المرحوم مصطفى العقاد  
المرحوم مصطفى العقاد كان رجلا عظيما وهو رمز لكثيرين .. منهم عبدالكريم الخطابي وسعد زغلول وعبدالقادر الجزائري .. باختصار لقد وجهت نداء الى الانسان من خلال فيلمي هذا بما معناه ان الاستسلام يعني الموت والمقتال في سبيل قضية عمر المختار او شعب فلسطين او ما شابههما يعني البقاء والحياة بجوهرها.

## المرحوم مصطفى العقاد احد قديمنا عن صلاح الدين الايوبي

اثينا - خاص بالزاي العام  
من مدينة حلب الشهيرة في سورية انطلق الشاب العربي مصطفى العقاد ليدرس الفن السابع .. هاجسه الدائم وحبه الذي لا يمكن ان يتغلب عنه مهما كانت الظروف - لقد تقرب من بلاده الى البلاد التي تمكنه من نيل شهادته التي ظالم حلم للحصول عليها حالمه زادا من الثقافة العربية يؤهله من الثبات والصمود هناك والاستمرار بنقطة عارمة - والمخرج مصطفى العقاد لم ينسج عن عروبته ولم يتس لكون ابنه حلب المبتدئة ونذواتهم الثقافية .. لقد كان قويا بشعوره انه عربي - ونتيجة لفرقة ومكاناته الكلت الدينية والقومية استطاع ان يقدم فيلم للعالم من اجود ما صنعته السينما في تصويرها المعاصر ومن خلالها انطلق اسمه فوق كل حيلان الحدود الطبقية والاصطناعية وحلقت في اجواء العالمية.

وفي فيلمه «عمر المختار» تمكن من جعل اي مشاهد اجنبي يتفاعل مع شخصية عمر المختار المقاتل العربي الذي يدافع عن حقه - عمر المختار الرمز .. العربي المسلم .. ولاول مرة ..

وعندما يحدثك العقاد عن اعماله في امريكا تشعرت وتحيين بتقلبه الشديد بسوريا - بلاده التي ولد وترعرع فيها - تكاد تسمع نبضات قلبه المليء بالحنين لشعبه واهله واصدقائه هناك - ومن حبه لكل هؤلاء بدأت اعماله تجوب افاق العالم في رحلة البحث عن الذات وبالنسبة للمكانة التي يحتلها العقاد هذه الايام بصفتها مخرجا عالميا من الدرجة الاولى يتسوق: لاشك ان للعالمية مقوماتها: الرؤية الواضحة الدراسة - استيعاب التقنية والقدرة على استخدامها - ولكن الامر من ذلك كله هو انني منذ الطفولة كنت افكر بالوصول الى العالمية بقراءة التراث في كوت خلفية ثقافية وتربيت على اساس عربي ديني بشكل سليم - وهذا ما جعلني واقفا من نفسي حيث لم اغني من عقدة التقصص امام الاجنبي التي يهاني منها اغلب الطلبة العرب ... والسبب في ذلك يعود لعدم امتلاك الطلبة العرب الخلفية الصلبة من فهم تراثنا.

وسالنا المخرج العقاد عن اعماله وقضية فلسطين كمخرج عالمي يقول بان فيلم «عمر المختار» الذي يبالغ مرحلة من المراحل التي عاشها الشعب الليبي لانه اعطاه قضية فلسطين وهذا يتضح للمشاهد حسب ثقافته - وان اكثر ما شدني الى معالجة حكاية عمر المختار هي روح الاسلام التي هيبت على الانسان العربي واعتادوا يوجد تشابه كبير بين ما يحصل في فلسطين الان وما كان يجري في ليبيا ايام الاستعمار الايطالي الناشي وخاصة من ناحية الحق التاريخي حيث يظهر من خلال الفيلم بان الاستعمار الايطالي في

حياة الموسيقار محمد عبد الوهاب  
ستقدم في مسلسل تلفزيوني يخرجه حسين كمال في ٣٠ حلقة لتلفزيون القاهرة بتكليف ملويحي جنيه تقريبا المشكلة التي يواجهها المخرج هي الاضائة اللازمة للتصوير لان كشافات النور تؤذي عيني عبد الوهاب - فلا بد من التصوير بدون كشافات النور القوي - وقد تم الاتفاق على شراء كاميرات تصوير دون حاجة الى هذه الاضائة - وتم شراء الكاميرات من المانيا الغربية - وفجر وصولها الى القاهرة يبدأ تصوير المسلسل.

يتابع المسلسل حياة عبد الوهاب حتى قبل ان يولد اذ يمرض حياة أسرته في مدينة ابوكير قبل ان ترحل الى القاهرة اذ ابو كبير احدى محافظات مصر - الواقعة شرق الدلتا - وتحمل اسم «الشرقية» تستمر الحقائق في التوالد في رحيله الى القاهرة واقامته في حي باب الشرية حيث عمل في مسجد سيدي الشمراني.

في هذا الحي - العنصر بروحانية الشيخ عبد الوهاب الشمراني ولد عبد الوهاب وعاش حول مسجده - خط اخر في المسلسل هو فن عبد الوهاب - ماذا كان عالم الموسيقى يوم بدأ - وماذا صنع به عبد الوهاب

## في ٣٠ حلقة

اصداق عبد الوهاب يؤكدون ان لديه كنوزا اخرى لم يعلن عنها حتى الان - وعبد الوهاب يلحن اغنية جديدة قرر ان يهديها الى الاذاعة اياها في عيدها - وقد اختار ان يكون الكورال هو الذي يؤدها - يعطي الموسيقار اهتماما كبيرا لاحتمال الاذاعة ببيدها الذهبي - ويقدم سهرة كاملة على موجات الاذاعة ضمن احتفالات العيد - تداع يوم ٢٥ مايو من البرنامج العام يتحدث فيها عن حياته واعماله الفنية - يشترك في الفيلم معروف ان عبد الوهاب قبل ان يترك في الفيلم الجديد - «التمرد» الذي يعود به ليلي مراد الى التمثيل والغناء - عبد الوهاب يظهر في مشهدين ويضع الموسيقى للفيلم.

هذا احداث افلامه - بعدها سهرة الاذاعة - بعدها المسلسل الذي يعرض حياته واعماله - اما افلامه القديمة فما يزال الطلب عليها - تلفزيون تونس اشترى اخيرا هذه الافلام ليعرضها وهي «الوردة البيضاء» و «دعوى الحب» «بيا الحب» «يوم سعيد» «منوع الحب» «رخصة في القلب» ..

## رقابة التلفزيون تمنع مسلسل: الامتحان!



منعت الرقابة في التلفزيون المصري مسلسل «الامتحان» وقالت في تقرير ذلك ان المسلسل يوحي بان هناك تلاعبا وسرقة في اسئلة الامتحان - في جامعة المنصورة - التي تم تصوير اجزاء كبيرة من المسلسل في ارجائها - وهو من بطولة - سناء جميل - حدي حافظ - جميل راتب وشريهان -



# اضواء على مستقبل مصر السياسي. النتائج وقراءة في دلائل الاروكم

كما اهتمت «الرأي العام» بالمعركة الانتخابية لعضوية مجلس الشعب المصري. تركزت هذه المعركة منذ بداياتها، عبر الملف الذي افشحه على صفحاتها وتناولت فيه، بالتفصيل والتحليل، مواقف كافة الاحزاب المتنافسة من هذه القضية المطروحة على الساحتين المصرية والعربية.

ينسب هذا القدر من الاهتمام، فتح «الرأي العام»: ملفا جديدا تعرض من خلاله الوجه الآخر لتضعة الشون. أي بتعبير أكثر تحديدا، تعرض فيه الملامح الرئيسية والخصائص الأساسية لمستقبل مصر السياسي في المرحلة القادمة، وذلك على ضوء ما اثيرته الانتخابات المصرية من نتائج ومعصيت. بعضها كان متوقعا، وبعضها الآخر كان مفاجئا للمواطن والمراقب على حد سواء.

الملف الجديد يمتدح عبر نيس هو «ماذا بعد الانتخابات المصرية». وتندرج تحته تدوين حري نرجية تحمل في طياتها اجوبة لمجموعة من الاسئلة المطروحة في الملف السابق، سنسلط نفس المنهج في الملف المطروح حالي. وهذه أولى حلقاته.

— الرأي العام —

## ماذا بعد الانتخابات المصرية؟

القاهرة — الرأي العام

● المعارضة: الوطني اعتمد على رجاله في فتح! ●  
● الوفد بدون الاخوان والمستقلين لم يتحمل الـ ٨٠% ●  
● حزب الاحرار يؤنب نفسه



لنصران المصري انه ينحدر من التثنية من التجمعات الحزبية المتعددة كالتحالفات امنية والسياسية والدينية. «الخبر» اعتمد ومشايخ البلد... الخ مما يعني... بدونه على جذب قطاعات عريضة من الشعب. «المرحلة» بمراسلة السابقة.

نذكر... وبالرغم من كل هذا، يرى كثير من المراقبين ان حصول حزب على هذه النسبة الضخمة لا يعني فعالية حركته. «المرحلة» خضع بينا الحزب الوطني عن سابق وعي... «المرحلة» في رأيي تميزا برنامجيا واضحا، هذا... «المرحلة» في رأيي تميزا برنامجيا واضحا، هذا... «المرحلة» في رأيي تميزا برنامجيا واضحا، هذا...

الديمقراطية المصرية، من اهم القضايا واخرها... نظام الانتخابات في مصر يشهد بعد احقية غير المقيدين في جداول الانتخابات في اللاه بصوته... بين عدد المقيدين في هذه الجداول حوالي ١٢ مليون نسمة... بينما يمثل عدد المواطنين الذين هم في سن الانتخاب «١٨ سنة فما فوق» الى ٣٣ ما يعني ان النسبة متدوا حتى الانتخاب يشكلون ٤٠٪ فقط من مجموع المواطنين اما الـ ٦٠٪ الاخرين فقد حرموا من هذا الحق... الامر الذي يثيره المهتمون بمستقبل مصر السياسي امرا في منتهى الخطورة، حيث ابداء الرأي المقصور على فئة دون اخرى او قلل على اقلية دون اغلبية، وعلى ضوء هذه الحقيقة، تكون نسبة الحضور في الانتخابات الاخيرة والتي بنح ٤٣٪، تمثل الواقع الـ ١٦٪ من اجمالي الشعب المصري... وهذا يكون الحزب انجامل على اقلية حاشرا على ١٠٠٪ الـ ٣٧ مليون من اجمالي عدد المواطنين... وبالرغم من تسليما بان النسب كانت تستمر اذا ما حضر كل المواطنين دون التقيد بقوائم الانتخاب... الا ان القانون الحالي، والذي تطلب كل تقوى السياسي بالعلمه، يعني ان هذه الانتخابات لا تمثل ارادة... كل الشعب المصري، وانما هي تمثل ارادة ٤٣٪ من اجمالي الشعب... وبالتالي فانها تمثل اقلية وليس اغلبية المجتمع.

### الاحزاب ودلالات النسب

بعد ان استعرضنا موقف المواطن المصري من الانتخابات الاخيرة، ودلالات نسب الحضور المختلفة، نتناول هنا ان نقاسم بشكل أكثر هدوا دلائل النسب التي حصلت عليها الاحزاب المختلفة، ومدى تعبيرها عن واقع القوى السياسية، وهل تعبر هذه النسب مؤشرا على حجم هذه الاحزاب الحقيقية ام لا؟

### الحزب الوطني ٧٢٪

بغض النظر عن اتهامات الاحزاب المعارضة لحكومة الحزب الوطني بعدم نزاهة العملية الانتخابية، وبعبارة عن عمليات التضييق التي قيل انه مارسها في بعض اللجان، الا ان كافة التقارير المنشورة في الصحف العربية والعالمية حول الانتخابات، كانت تؤكد بان الحزب الوطني هو الذي حصل على اكثر من ٧٠٪ من اصوات الناخبين، ولقد ارجعت هذه النتيجة الى عاملين:

- ١ - رئاسة الرئيس مبارك للحزب الوطني والذي ما زال المواطن المصري ينظر اليه بتقدير وإعجاب، وبأنه له دورا كبيرا في وجود الحزب الوطني في الحكم، مما يعني النسبة
- ٢ - وجود الحزب الوطني في الحكم، مما يعني النسبة

انخفضت نسبة الحضور في المدينة، كما اسلفنا، الى ٢٨٪ بينما ارتفعت في الريف الى ٧٨٪. وهناك النسبان تبيان ضوا أكثر على حقيقة موقف المواطن في رأي كثير من المراقبين.

فن المعروف ان نسبة التعلقين في المدينة اكبر منها في الريف، وبالتالي فان انخفاض نسبة الحضور في الاولى تعني ان المتعلقين قد اتروا المقاطعة السلبية، وهذا ما يؤكد ما ذكرناه اتفا عن اسباب عدم الحضور كذلك مان الريف الذي تتحكم فيه المصبات القبلية اكثر من المدينة، كان اختياره قاعا على اساس هذه المصبات، مما يعني ان النسبة التي حصلت عليها الاحزاب في الريف، ليست تأكيد لانتهاء حربي، وانما تعني ان المواطن في ريف مصر قد انتخب احد اقربائه او ابن قريته بغض النظر عن الحزب الذي ينتمي اليه.

ولعل هذا كان واضحا في نموذجين نسوقهما للقارئ. ففي انتخابات مجلس الشعب عام ١٩٧٦، نجح احد طه المرشح المستقل ثم انضم الى حزب التجمع، وفي انتخابات المجالس المحلية التي اجريت مؤخرا، نجح كمرشح لحزب الامة الجديد، اما في الانتخابات لمجلس الشعب الاخيرة فقد نجح كمرشح لحزب الوفد، وكذلك المستشار ممتاز نمار الذي كان ينجح باستمرار في كل الدورات السابقة كمرشح مستقل، ثم نجح اخيرا كمرشح لحزب الوفد... وغيرها كثير... وهذا يعني ان المواطن قد انتخب الفرد ولم ينتخب الحزب... وبالتالي فان ارتفاع نسبة الحضور في الريف، لا تعني اقبالا على الانتخابات، بقدر ما تعني اقبالا على افراد يرتبطون بمكانات او عشائر... مما يعني انخفاض النسبة الحقيقية لحاضرين من اجل الانتخابات الحزبية.

### جداول الانتخابات وارادة المواطن

بقيت قضية، يعتبرها اغلب المهتمين بمستقبل الحياة

انتهت المعركة الانتخابية بفوز الحزب الوطني بالاغلبية البرلمانية، ودخول الوفد الجديد مجلس الشعب بـ ٥٨ نائب، وعدم تشكيل باقي احزاب المعارضة، وبقيته بين جدران قاعاتها عدة تحس سنوات قادمة.

وبعيدا عن اتهامات المعارضة للحكومة بالتزوير وعدم النزاهة، وهو اتهام ليس له الكثير من المبالغة، واتهامات الحكومة للمعارضة بالتبعية عن الاقلية - وهو اتهام فيه الكثير من الظلم والتجني - يجد المحلل نفسه مطالبا بالوقوف امام ما اسفرت عنه الانتخابات من نتائج، محاولا ان يناقش في هدوء، دلائل هذه النتائج، ومدى تعبيرها عن واقع القوى والاحزاب السياسية الفعلي، وكذلك مدى تعبيرها عن رأي المواطن المصري، الذي باسمه كانت هذه الانتخابات، ومن اجل صليته كانت المعركة.

فالي اي حد جاءت النتائج مبررة عن واقع القوى السياسية؟

والي اي حد كانت مبررة عن توجهات المواطن؟

الـ ٤٣٪ ودلالات التخلف

على الرغم من الدعاية الانتخابية المكثفة، وبالرغم من تأكيدات الحكومة المتكررة على سياد السلطة ونزاهة الانتخابات، الا ان نسبة الحضور التي اعتنتها وزارة الداخلية خلال الانتخابات، لم تتجاوز الـ ٤٣٪، من اجمالي عدد المقيدين في جداول الانتخاب والبالغ عددهم اكثر من ١٢ مليون ناخب. اي ان عدد الحاضرين لم يتجاوز الـ ٥ مليون ناخب.

فلماذا تخلف هذا العدد الضخم من الناخبين؟ وما هي دلائل هذا التخلف؟

البعض يؤكد ان نسبة كبيرة من المتعلقين عن الانتخابات جاءت نتيجة «هجرة العمالة المصرية» الى الخارج، وان نسبة الحضور، كان من الممكن ان تكون اعلى بكثير لو كانوا موجودين في مصر. هذا بالإضافة الى الالف المرحلي الذين اتقدم مرضهم وجرحهم وشغلهم من توجه الى مصاديق اقتراع لعداء باصواتهم.

ولكن البعض الاخر يرى، ان هذا غير صحيح بالمرة، انه من الناحية الاحصائية، لا توجد ارقام دقيقة تبين عدد المواطنين المقيدين في جداول الانتخاب والمساكين الى الخارج.

هذا من ناحية، ومن ناحية اخرى، فان نسبة المشاركة في المدينة تراوحت بين ٢٠٪ الى ٢٨٪، وهي نسبة تشير الى عدم صحة هذا الادعاء، فليس من المعتاد ان ٧٢٪ من اهل المدينة او حتى ٥٠٪ منهم قد هاجروا... فمن المعروف - من خلال الدراسات الكثيرة التي اجريت عن ظاهرة هجرة العمالة المصرية - ان نسبة الهجرة من الريف الى الخارج اعلى بكثير من نسبة الهجرة من المدن، وان المدن تعاني تكديسا سكانيا رهيبا.

هذا من ناحية، ومن ناحية اخرى، يؤكد الكثيرون ان اغلب المسافرين، وخاصة من العمال، يعودون الى القاهرة قبل شهر رمضان بدءا وبجيرة لقضاء الشهر الكريم بين ذويم، وهي نفس الفترة التي تصلف ان اجريت الانتخابات خلالها. فما هو اذن سبب اجماع المواطنين المصري عن المشاركة في الانتخابات؟

تؤكد مصادر المعارضة ان اخصائى المواطن المصري وعدم ثقته في نزاهة الانتخابات هو الدافع الرئيس وراء هذا اجماع.

وفي الحقيقة، فان هذا الرأي يمثل ظلما صارخا للانتخابات المصرية، فالمرحلة الانتخابية التي اتممت بانتخابات كانت انتخابات ١٩٦٨، ١٩٧٦، ١٩٧٩، ١٩٧٩، ١٩٧٩، فقد اشادت بها المعارضة نفسها، ناهيك عن تناسي الجيم لمعركة ١٩٥٧، وهي اول انتخابات برلمانية بعد ثورة يوليو، والتي شهدت اقبيلا جماهيريا منقطع النظير.

ومن ناحية اخرى فان تأكيدات الحكومة على نزاهة الانتخابات وتجربة المواطن المصري في انتخابات محرم بك التكميلية التي فاز بها حجم التجمع كقضية بان تعيد الثقة للناخب المصري.

ولكن يبدو ان المشكلة اعقب اكثر، من مجرد عدم ثقة المواطن المصري في نزاهة الانتخابات، ان كثيرا من المحللين المعادين يؤكدون ان المشكلة تكمن في طبيعة العمل السياسي في الشارع المصري، ويرون ان عدم اقبال المواطن يرجع الى عدة عوامل اهمها:

اولا: ان المواطن المصري طوال السنوات اشلت المايات لم يشعر باي تواجد يتكبر لكافة الاحزاب السياسية القائمة، وهاك مواطنين لا يعرفون عدد واسماء الاحزاب المصرية القائمة، وهذا بالطبع ليس ذنب المواطن ولكنه ذنب الاحزاب السياسية التي اقتصرت نشاطها على دور جرائدها، ومؤثراتها المقتلعة. فاعمل السياسي الحقيقي يعني اداء سياسيا يرمي بين صفوف الجماهير، واهتماما بشاكيها، ومحاولة لخلق والتفاعل معها. حتى الحزب الوطني الذي اقبلت اى معربة في الاتصال بالجماهير لا له من لكانيات، لم يزل الى الجاهل الا بعد حلول الانتخابات، ولقد كان هذا الموضوع يمثل سؤالا دائما تولى به المواطن المصري الى كافة المرشحين من مختلف الجوانب، «اين كنتم طواف الشوارع الخس الماضية؟»

وبالمثل، كان الاجابة جاهزة لدى هؤلاء المرشحين بدنا من اتهام الحكومة بمعرفة لزومهم الى الجماهير وصولا

## المعركة تعبر عن ٨٠٪ من الشعب المصري هل تستوعب الاحزاب درس المواطن المصري؟

هكذا منه الأصل











## الآيرانيون مشغولون بهمومهم الداخلية عن الحرب على الجبهة مع العراق

قد يعتقد البعض بأن الأزمة في الخليج تسير على أذهان الآيرانيين ولها الأولوية على الأمور الداخلية والعكس صحيح في الواقع فالسلطات الآيرانية ترغب على ما يبدو في تجنب أي هلع قد يصيب الآيرانيين بسبب الحرب التي تخوضها بلادهم مع العراق وعليه فتنشر السلطات في طهران على الأذلاء بأصواتهم تسير كالمعتاد في البلاد - فقبل أسبوعين على سبيل المثال استُخدم موضوع الانتخابات وعقد المجلس الجديد أولى جلساته على

جوهر المعارضة بقيادة رئيس الوزراء مهدي برزقان - قد قاطعوا الانتخابات وخرجوا بتكالي من المجلس وفيد التقارير الواردة من العاصمة الآيرانية بأن نسبة الإقبال على الانتخابات كانت منخفضة جدا في طهران وتشير الإحصائيات الحكومية إلى أن نسبة إقبال الآيرانيين على الأذلاء بأصواتهم هذه المرة انخفضت بنسبة ١٥٪ عن سابقتها وقد يكون سبب تردد وامتناع المقيدين في

إيران عن المشاركة في الانتخابات مرده إلى غياب مرشحي المعارضة من جهة ومن جهة أخرى تلبية لدعوة المعارضة الآيرانية في الخارج إلى مقاطعة الانتخابات وكانت

المعارضة الآيرانية التي تتركز في أوروبا وخاصة في فرنسا بشكل خاص قد أصدرت عشية الانتخابات بياناً طالبت الآيرانيين فيه بعدم التصويت هذا ومن غير المحتمل في ظل

التصعيد الخطير الحالي في حرب الخليج أن يمتنع المجلس عن منح الثقة لحكومة رئيس الوزراء حسين موسوي - ويعتقد بأن رغبة

الوزاريه سيتر غيب المجلس ويود السيد الموسوي التخلص من وزارته الجديدة من وزارة التربية ، الداخلية ، وزارة الخارجية

وعد يخطر الموسوي لاستقالة في حالة فشله في حشد التأييد لخطته داخل المجلس وفي هذه الحالة سيكون المرشح الأكثر حظاً في

تأليف الوزارة هو وزير الخارجية الحالي علي أكبر ولايتي وهو أحد الوزراء الذين يطالب

الموسوي باستقالتهم واستبدالهم وتعيين ولايتي رئيساً للوزراء سيكون انتصاراً لرئيس المجلس هاشمي رافسنجاني الذي تربطه

بولائتي علاقات حميمة منذ ثورة عام ١٩٧٩ - أما عن الجبهة فما زال الهجوم الآيراني الذي طال الانتصار معلقاً وتحتل أراء

المراقبين وخاصة ما بين مؤكداً على اقتراب ساعة الصفير وقاتل بأن الظروف السياسية في طهران تجعل على أعاقته وتقول لتقارير بأن

هناك خلافات حادة بين قيادة الجيش والحرس الثوري فيما يتعلق بقيادة الجيش بالكف عن أسلوب الهجمات الانتحارية الذي

سبق واودى بأرواح عشرات الآلاف من الآيرانيين والاستعداد للحوادث لحرب كلاسكية أو التفاوض مع العراق فان قيادة الحرس الثوري الذي يتألف في معظمه من

اهتمام الصحف الآيرانية التي أفردت له صفحاتها الأولى وتربيا سناخس المجلس عدداً من القضايا الداخلية مثل الملكية والتجارة الخارجية - أما الحرب فيقول أحد المسؤولين الآيرانيين فإنها متروكة للمخيميين

لاتخاذ ما يراه مناسباً بشأنها - وهذا يعتبر رئيس المجلس هاشمي رافسنجاني الفائز الأكبر في الانتخابات التي تمت في أبريل الماضي وقد تبرزت سيطرته على المجلس وتؤكد من احتياضه برئاسته بفصل نفوذ

أعدائه الذين يشكلون الأغلبية الساحقة الآن في المجلس الجديد - ويؤكد المراقبون أن رافسنجاني يعتبر رجل إيران القوي الآن وأنه لم يكن في وضع الضل مما هو فيه الآن -

ويصفه المراقبون هناك بأنه رجل سياسي حذر - وأنه يحاول الآن سبر غور أعضاء المجلس الجديد وتقرير مراكز القوى فيه ويبدو من خلال أسماء الأعضاء الجدد أن

هيكل المجلس وتشكيلاته قد تغيرت فلم يحتفظ بمقرعه من الأعضاء القدماء سوى ١٠٠ نائب من أصل ٢٧٠ ومن الواضح كذلك أن عدد رجال الدين قد انخفض كثيراً داخل المجلس كما أن مائة نائب فقط يتنصرون

للحزب الجمهوري الإسلامي الحاكم أي أقل من العدد ذاته في المجلس السابق أما الآخرون فيوصفون بأنهم إما مستقلون أو

يتنصرون لجماعات إسلامية أخرى إلا أن جميع الأعضاء في الظاهر على الأقل يؤيدون مبدأ استمرار النظام الجمهوري الإسلامي في إيران وهو مطلب أساسي يجب توافره في كل من

يرغب في المشاركة السياسية في البلاد - ومن المتوقع أن لا يشهد المجلس الجديد أي من الجلسات الصحفية والجدل الهامي الذي اعتاد النواب الغربيون فيه في المجلس القديم هذا وكان أعضاء اللجنة الذين يشكلون

البرلمان في الأسبوع الماضي - ففي القاهرة كاد أحد سائتي التاكسي أن يعطش بسيارة أخرى عندما كان مسرعة في طريقه إلى أحد صناديق الاقتراع - وفي أجواء الكرنفالي في قرية كرداسة المريضة كانت النسوة يهفن بأعلى أصواتهن بأنهم صوتوا لحزب الرئيس حسني مبارك الحاكم في حين أن معظم الرجال قالوا أنهم سيعطشون أصواتهم للمعارضة - وانتقلت هذه الخلافات في بعض

الأيام مسرعة بشما - وفي كثير من المحافظات وقعت مصادمات عنيفة ضد الصناديق وقتلت إحدى مرشحات المعارضة عندما أطلقت عليها النار بعد اشتباك قرب

الأنصار - وكانت هناك اتهامات في جميع أنحاء مصر بأن الانتخابات مزورة - ولكن رغم كل المشاكل تسكت مصر من تنفيذ أول انتخابات حرة منذ أكثر من ثلاثين عاماً - وقد قال صحفي بارز أن هذه الانتخابات خلوة

مهمة جدا - فقد خلقت جواً من الديمقراطية في مصر - ولقد أدى التصويت أكثر من أي شيء آخر إلى إضفاء صفة الشرعية وإلى تعزيز حكم الرئيس مبارك الذي مضى عليه الآن عامان ونصف العام - وحصل الحزب الليبرالي على ٣٩٠ مقعداً في البرلمان من مجموع مقاعده التي تبلغ ٤٤٨ مقعداً - وكان له في البرلمان السابق ٣٧١ مقعداً من مجموع ٣٩٢ - ولم تحل الانتخابات من مفاجات - فقد عاد إلى المسرح السياسي حزب الوفد الجديد المحافظ الذي كان قد حظره الرئيس السابق أنور السادات في عام ١٩٧٨ - وحصل الحزب على الثانية وخمسين مقعداً متتبعية - ٥١ أن حزبا ثلثة أخرى - بما فيها حزب العمل الذي كان يعتبر قوة المعارضة الرئيسية في البرلمان السابق - واحتقت في تأييد الثانية بامئة التي تخولها من الجلوس في البرلمان - وتبا بعض

المسياسين بأن يستمر البرلمان الجديد في العمل كما كان في السابق أي بمثابة ختم من الطمأنينة فهو يضم أكثرية ساحقة من الحزب الحاكم ولا يستطيع أعضاء حزب الوفد أن

يفعلوا شيئا لمساعدة الرئيس مبارك على تحقيق التغييرات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية التي يحتاجها - ومن المشاكل الخطيرة التي رافقت عملية الانتخابات أن ثلاثة وأربعين بالمائة فقط من الناخبين المسجلة استأوفهم قد ألدوا بأصواتهم في الأسبوع الماضي - وبعد الانتخابات اتهم زعماء

كن هناك الكثير من التآمر في الانتخابات مصر البرلمانية في الأسبوع الماضي - ففي القاهرة كاد أحد سائتي التاكسي أن يعطش بسيارة أخرى عندما كان مسرعة في طريقه إلى أحد صناديق الاقتراع - وفي أجواء الكرنفالي في قرية كرداسة المريضة كانت النسوة يهفن بأعلى أصواتهن بأنهم صوتوا لحزب الرئيس حسني مبارك الحاكم في حين أن معظم الرجال قالوا أنهم سيعطشون أصواتهم للمعارضة - وانتقلت هذه الخلافات في بعض

الأيام مسرعة بشما - وفي كثير من المحافظات وقعت مصادمات عنيفة ضد الصناديق وقتلت إحدى مرشحات المعارضة عندما أطلقت عليها النار بعد اشتباك قرب

الأنصار - وكانت هناك اتهامات في جميع أنحاء مصر بأن الانتخابات مزورة - ولكن رغم كل المشاكل تسكت مصر من تنفيذ أول انتخابات حرة منذ أكثر من ثلاثين عاماً - وقد قال صحفي بارز أن هذه الانتخابات خلوة

مهمة جدا - فقد خلقت جواً من الديمقراطية في مصر - ولقد أدى التصويت أكثر من أي شيء آخر إلى إضفاء صفة الشرعية وإلى تعزيز حكم الرئيس مبارك الذي مضى عليه الآن عامان ونصف العام - وحصل الحزب الليبرالي على ٣٩٠ مقعداً في البرلمان من مجموع مقاعده التي تبلغ ٤٤٨ مقعداً - وكان له في البرلمان السابق ٣٧١ مقعداً من مجموع ٣٩٢ - ولم تحل الانتخابات من مفاجات - فقد عاد إلى المسرح السياسي حزب الوفد الجديد المحافظ الذي كان قد حظره الرئيس السابق أنور السادات في عام ١٩٧٨ - وحصل الحزب على الثانية وخمسين مقعداً متتبعية - ٥١ أن حزبا ثلثة أخرى - بما فيها حزب العمل الذي كان يعتبر قوة المعارضة الرئيسية في البرلمان السابق - واحتقت في تأييد الثانية بامئة التي تخولها من الجلوس في البرلمان - وتبا بعض

المسياسين بأن يستمر البرلمان الجديد في العمل كما كان في السابق أي بمثابة ختم من الطمأنينة فهو يضم أكثرية ساحقة من الحزب الحاكم ولا يستطيع أعضاء حزب الوفد أن

يفعلوا شيئا لمساعدة الرئيس مبارك على تحقيق التغييرات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية التي يحتاجها - ومن المشاكل الخطيرة التي رافقت عملية الانتخابات أن ثلاثة وأربعين بالمائة فقط من الناخبين المسجلة استأوفهم قد ألدوا بأصواتهم في الأسبوع الماضي - وبعد الانتخابات اتهم زعماء

كن هناك الكثير من التآمر في الانتخابات مصر البرلمانية في الأسبوع الماضي - ففي القاهرة كاد أحد سائتي التاكسي أن يعطش بسيارة أخرى عندما كان مسرعة في طريقه إلى أحد صناديق الاقتراع - وفي أجواء الكرنفالي في قرية كرداسة المريضة كانت النسوة يهفن بأعلى أصواتهن بأنهم صوتوا لحزب الرئيس حسني مبارك الحاكم في حين أن معظم الرجال قالوا أنهم سيعطشون أصواتهم للمعارضة - وانتقلت هذه الخلافات في بعض

الأيام مسرعة بشما - وفي كثير من المحافظات وقعت مصادمات عنيفة ضد الصناديق وقتلت إحدى مرشحات المعارضة عندما أطلقت عليها النار بعد اشتباك قرب

الأنصار - وكانت هناك اتهامات في جميع أنحاء مصر بأن الانتخابات مزورة - ولكن رغم كل المشاكل تسكت مصر من تنفيذ أول انتخابات حرة منذ أكثر من ثلاثين عاماً - وقد قال صحفي بارز أن هذه الانتخابات خلوة

مهمة جدا - فقد خلقت جواً من الديمقراطية في مصر - ولقد أدى التصويت أكثر من أي شيء آخر إلى إضفاء صفة الشرعية وإلى تعزيز حكم الرئيس مبارك الذي مضى عليه الآن عامان ونصف العام - وحصل الحزب الليبرالي على ٣٩٠ مقعداً في البرلمان من مجموع مقاعده التي تبلغ ٤٤٨ مقعداً - وكان له في البرلمان السابق ٣٧١ مقعداً من مجموع ٣٩٢ - ولم تحل الانتخابات من مفاجات - فقد عاد إلى المسرح السياسي حزب الوفد الجديد المحافظ الذي كان قد حظره الرئيس السابق أنور السادات في عام ١٩٧٨ - وحصل الحزب على الثانية وخمسين مقعداً متتبعية - ٥١ أن حزبا ثلثة أخرى - بما فيها حزب العمل الذي كان يعتبر قوة المعارضة الرئيسية في البرلمان السابق - واحتقت في تأييد الثانية بامئة التي تخولها من الجلوس في البرلمان - وتبا بعض

المسياسين بأن يستمر البرلمان الجديد في العمل كما كان في السابق أي بمثابة ختم من الطمأنينة فهو يضم أكثرية ساحقة من الحزب الحاكم ولا يستطيع أعضاء حزب الوفد أن

يفعلوا شيئا لمساعدة الرئيس مبارك على تحقيق التغييرات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية التي يحتاجها - ومن المشاكل الخطيرة التي رافقت عملية الانتخابات أن ثلاثة وأربعين بالمائة فقط من الناخبين المسجلة استأوفهم قد ألدوا بأصواتهم في الأسبوع الماضي - وبعد الانتخابات اتهم زعماء



## ريغان يجنبي الجندي المجهول الذي سقط بفيتنام

رغم جميع الإنشاء المفقودين... وما تجدر ملاحظته أن هناك حوالي ٢٥٠٠ مقاتل عازوا بمفقودين في فيتنام بسبب الحرب التي أدت إلى مصرع ٥٨٠١٢ أميركياً

غاما



أحد المواقف الهامة التي أثرت خلال يوم

الطبيس أولا لان العراق بحث برسالة إلى

الياباني « ناكاسوني » ورئيس الوزراء

الاطالبي بيتو فراكي واستشار الألماني

الفرنسي هلموت كول وأخيرا الرئيس الفرنسي

فرانسوا ميتران ...

مع الرئيس ريغان ...

وتستورد اليابان قرابة ٦٥٪ من نفطها من

منطقة الخليج وتراقب بقلق كبير ازدياد

التوتر فيها ... وأكد ريغان لحدثه أن

الولايات المتحدة ستضع احتياطيها من النفط

تحت تصرف اصدقائها عند حدوث نقص في

كميات النفط الضرورية للصناعة ...

لا ان ريغان يرق من ناحيته انه لا يوجد أي

داع للقلق في الوقت الراهن لان السوق

النفطية لا تزال هادئة إلى حد الان رغم

أثار المشاركين في القمة أثناء مأدبة العشاء

التي جمعت رؤساء مسالة العلاقات بين

الشرق والغرب ...

وقد طرد دبلوماسيان يمتنان في لندن في

سفارة تشيكوسلوفاكيا من البلاد عشية ذلك

اليوم ... وتساءل المؤتمرون عن الأسباب التي

دعت إلى التفتيش السوفياتي في هل هي

اقتراح مودت الانتخابات السوفياتية أم سبب

تشرنيكوف ؟ وأكد ناكاسوني أن المفيد

الياباني في موسكو قد غادر العاصمة

السوفياتية منذ أسابيع ولم يستقبل من قبل

أندريه غروميكو رغم الحاحه ...

أما عن الوضع في الخليج في حد ذاته فقد

أشار بصف كل جانب لمن الجانب الآخر

عسكريون عراقيون ان القوات العراقية

مستعدة لسحب الهجوم الإيراني وأنباء

الحركة في وقت قريب جدا ...

أما إيران فقد اعترفت بإسقاط طائرتين

ت تابعة لسلحها الجوي وهذبت المدة

العربية السعودية بالسرعة القصوى ان

« هاجم » الطيران السعودي منة أخرى

الطائرات الإيرانية وطلبت من القوات

التوقف « عن كل عمل يشعل النار في فتنة

الخليج ... »

ومن الطبيعي ان تؤدي هذه الفارات إلى

حدوث عدد كبير من الاصابات ...

أحد المواقف الهامة التي أثرت خلال يوم

الطبيس أولا لان العراق بحث برسالة إلى

الياباني « ناكاسوني » ورئيس الوزراء

الاطالبي بيتو فراكي واستشار الألماني

الفرنسي هلموت كول وأخيرا الرئيس الفرنسي

فرانسوا ميتران ...

مع الرئيس ريغان ...

وتستورد اليابان قرابة ٦٥٪ من نفطها من

منطقة الخليج وتراقب بقلق كبير ازدياد

التوتر فيها ... وأكد ريغان لحدثه أن

الولايات المتحدة ستضع احتياطيها من النفط

تحت تصرف اصدقائها عند حدوث نقص في

كميات النفط الضرورية للصناعة ...

لا ان ريغان يرق من ناحيته انه لا يوجد أي

داع للقلق في الوقت الراهن لان السوق

النفطية لا تزال هادئة إلى حد الان رغم

أثار المشاركين في القمة أثناء مأدبة العشاء

التي جمعت رؤساء مسالة العلاقات بين

الشرق والغرب ...

وقد طرد دبلوماسيان يمتنان في لندن في

سفارة تشيكوسلوفاكيا من البلاد عشية ذلك

اليوم ... وتساءل المؤتمرون عن الأسباب التي

دعت إلى التفتيش السوفياتي في هل هي

اقتراح مودت الانتخابات السوفياتية أم سبب

تشرنيكوف ؟ وأكد ناكاسوني أن المفيد

الياباني في موسكو قد غادر العاصمة

السوفياتية منذ أسابيع ولم يستقبل من قبل

أندريه غروميكو رغم الحاحه ...

أما عن الوضع في الخليج في حد ذاته فقد

أشار بصف كل جانب لمن الجانب الآخر

عسكريون عراقيون ان القوات العراقية

مستعدة لسحب الهجوم الإيراني وأنباء

الحركة في وقت قريب جدا ...

أما إيران فقد اعترفت بإسقاط طائرتين

ت تابعة لسلحها الجوي وهذبت المدة

العربية السعودية بالسرعة القصوى ان

« هاجم » الطيران السعودي منة أخرى

الطائرات الإيرانية وطلبت من القوات

التوقف « عن كل عمل يشعل النار في فتنة

الخليج ... »

ومن الطبيعي ان تؤدي هذه الفارات إلى

حدوث عدد كبير من الاصابات ...

أحد المواقف الهامة التي أثرت خلال يوم

الطبيس أولا لان العراق بحث برسالة إلى

الياباني « ناكاسوني » ورئيس الوزراء

الاطالبي بيتو فراكي واستشار الألماني

الفرنسي هلموت كول وأخيرا الرئيس الفرنسي

فرانسوا ميتران ...

مع الرئيس ريغان ...

وتستورد اليابان قرابة ٦٥٪ من نفطها من

منطقة الخليج وتراقب بقلق كبير ازدياد

التوتر فيها ... وأكد ريغان لحدثه أن

الولايات المتحدة ستضع احتياطيها من النفط

تحت تصرف اصدقائها عند حدوث نقص في

كميات النفط الضرورية للصناعة ...

لا ان ريغان يرق من ناحيته انه لا يوجد أي

داع للقلق في الوقت الراهن لان السوق

النفطية لا تزال هادئة إلى حد الان رغم

أثار المشاركين في القمة أثناء مأدبة العشاء

التي جمعت رؤساء مسالة العلاقات بين

الشرق والغرب ...

وقد طرد دبلوماسيان يمتنان في لندن في

سفارة تشيكوسلوفاكيا من البلاد عشية ذلك

اليوم ... وتساءل المؤتمرون عن الأسباب التي

دعت إلى التفتيش السوفياتي في هل هي

اقتراح مودت الانتخابات السوفياتية أم سبب

تشرنيكوف ؟ وأكد ناكاسوني أن المفيد

الياباني في موسكو قد غادر العاصمة

السوفياتية منذ أسابيع ولم يستقبل من قبل

أندريه غروميكو رغم الحاحه ...

أما عن الوضع في الخليج في حد ذاته فقد

أشار بصف كل جانب لمن الجانب الآخر

عسكريون عراقيون ان القوات العراقية

مستعدة لسحب الهجوم الإيراني وأنباء

الحركة في وقت قريب جدا ...

أما إيران فقد اعترفت بإسقاط طائرتين

ت تابعة لسلحها الجوي وهذبت المدة

العربية السعودية بالسرعة القصوى ان

« هاجم » الطيران السعودي منة أخرى

الطائرات الإيرانية وطلبت من القوات

التوقف « عن كل عمل يشعل النار في فتنة

الخليج ... »

ومن الطبيعي ان تؤدي هذه الفارات إلى

حدوث عدد كبير من الاصابات ...

أحد المواقف الهامة التي أثرت خلال يوم

الطبيس أولا لان العراق بحث برسالة إلى

الياباني « ناكاسوني » ورئيس الوزراء

الاطالبي بيتو فراكي واستشار الألماني

الفرنسي هلموت كول وأخيرا الرئيس الفرنسي

فرانسوا ميتران ...

مع الرئيس ريغان ...

وتستورد اليابان قرابة ٦٥٪ من نفطها من

منطقة الخليج وتراقب بقلق كبير ازدياد

التوتر فيها ... وأكد ريغان لحدثه أن

الولايات المتحدة ستضع احتياطيها من النفط

تحت تصرف اصدقائها عند حدوث نقص في

كميات النفط الضرورية للصناعة ...

لا ان ريغان يرق من ناحيته انه لا يوجد أي

داع للقلق في الوقت الراهن لان السوق

النفطية لا تزال هادئة إلى حد الان رغم

أثار المشاركين في القمة أثناء مأدبة العشاء

التي جمعت رؤساء مسالة العلاقات بين

الشرق والغرب ...

وقد طرد دبلوماسيان يمتنان في لندن في

سفارة تشيكوسلوفاكيا من البلاد عشية ذلك

اليوم ... وتساءل المؤتمرون عن الأسباب التي

دعت إلى التفتيش السوفياتي في هل هي

اقتراح مودت الانتخابات السوفياتية أم سبب

تشرنيكوف ؟ وأكد ناكاسوني أن المفيد

الياباني في موسكو قد غادر العاصمة

السوفياتية منذ أسابيع ولم يستقبل من قبل

أندريه غروميكو رغم الحاحه ...

أما عن الوضع في الخليج في حد ذاته فقد

أشار بصف كل جانب لمن الجانب الآخر

عسكريون عراقيون ان القوات العراقية

مستعدة لسحب الهجوم الإيراني وأنباء

الحركة في وقت قريب جدا ...

أما إيران فقد اعترفت بإسقاط طائرتين

ت تابعة لسلحها الجوي وهذبت المدة

العربية السعودية بالسرعة القصوى ان

« هاجم » الطيران السعودي منة أخرى



واشنطن بوست Washington Post

## أزابيل بيرون: حليف جديد للرئيس الأرجنتيني



السياسة. لقد خلق بيرون في الأرجنتين حركة سياسية مذهلة حركة ضمت اليه الفاشي واليسار الماركسي. وكانت الصدامات بين أنصاره المتناقضين دموية دائما.

ولكن بيرون لم يكن ليالي بكل ذلك. ولم يكن يشعر بان عليه ان يعطي اي تفسير لتحالفاته المتناقضة بل كثير ما كان يتحدث عن هذه الاشتباكات من باب التسدر والتحكم.

لقد أظهر بيرون كم يستطيع سحر الشخصية ان يفعل. والحقيقة ان كثيرا من هذا السحر جاءه على يد زوجته الاولى فقد كانت تثبت له ان الافكار والفلسفات يمكن القاها بعيدا ما دام كان قادرا على اسر خيال ابناء الشعب. وقد اظهرت زيارة ازابيل بيرون القصيرة للأرجنتين والاستقبال الحار الذي

استقبلت به كم من القوة يمكن ان يكون لاسم. فاسم بيرون في الأرجنتين له وقع لا يعادله شيء الا ربما اسم كندي في الولايات المتحدة. الا ان هناك تناقضا مثيرا في نظرة الأرجنتين لازابيل بيرون. فهي تنظر الى شخصية زوجها الاسرة كما تنظر الى خصل زوجة بيرون الاولى.

ولقد بذل زعماء الحزب البيروني كل ما يستطيعون من جهد في اعقاب هزيمتهم في الانتخابات ليعيدوا تنظيم حزبهم. لم يكونوا يعرفوا ما الذي يجب عليهم عمله ازاء ازابيل حتى يعود الحزب قوة سياسية رئيسية في البلاد. ولكنهم كانوا يعرفون انهم لا يستطيعون ان يفعلوا شيئا ذا قيمة بدونها.

ويبدو ان الرئيس الأرجنتيني الفونسينو يشاطروهم وجهة النظر هذه. فقد وجد ان ازابيل بيرون حليفا هبط من السماء برغم انه الحق الهزيمة بالحزب الذي تنسله. لقد وجد الفونسينو في ازابيل الشخص الذي يستطيع ان يساعده في تحقيق الوحدة الوطنية في الأرجنتين تلك الوحدة التي يطالع اليها والتي يحتاجها شعبه بدرجة كبيرة.

اصبحت راقصة سابقة في ناد ليالي سيدة الأرجنتين الاولى قبل عدة سنوات ثم وجدت فجأة انها ورثت حزبا سياسيا وحكومة. وقد تسلمت السلطة في البلاد بسبب ترديدها لبضعة جمل مأخوذة من قصة خرافية في بلد سيطرت عليه لمدة طويلة مخب وضجيج جنون الاضطهاد ونزعه الجماعات الى الشك والارتياب في الآخرين. وكما كان متوقعا فقد جرى تقصص وتحليل وتكرار هذه الجمل من قبل الرجال والنساء الذين عانوا من محن سياسية طويلة ومدمرة. وكان رد فعل المسؤولين في النقابات العمالية ومدراء الشركات وزعماء الدين تجاه كلماتها التي كانت ترددها كالليثاء جاد تماما. ولكنهم بالإضافة الى ذلك كانوا يخشون بان يؤدي ذلك الى ضياع مستقبلهم وربما حتى حياتهم اذا ما اساءوا وتفسير ولو كلمة واحدة. ولم تكن راقصة النادى الليالي هذا سوى ماريلا اشيا مارتنيز دي بيرون. عندما أصبحت رئيسة للأرجنتين وصعدت صعود نجما بانها معجزة وبانه نتيجة لدعواتها الحادة من قديمها المضلين ولا زالت ازابيل بيرون التي تبلغ الان الثالثة والخمسين من عمرها شقراء وجذبة بفضل جراحة بلاستيكية في وجهها. وهي تعيش الان في مدريد على بعد ستة آلاف ميل من الأرجنتين. ومع ذلك فهي لا زالت وريثة خوان بيرون - وبرفضيا كذلك - زعيمة اهر حركة سياسية برزت في الأرجنتين خلال نصف القرن الماضي عني الاطلاق. ويرغم فشل البيرونيين في مساهم الاخير للمودة الى السلطة في انتخابات اكتوبر الماضي، فقد كانت هذه هي اول مرة يخسر فيها الحزب في انتخابات وطنية منذ جاء بيرون الى السلطة في عام ١٩٤٦.

ومع ذلك فقد حصل الحزب على اربعين بالمئة من الاصوات. وسيطرو البيرونيون الان على مجلس الشيوخ وعلى نصف حكومات الولايات ومعظم نقابات العمال. وادى كل ذلك الى قياما لرئيس راؤول الفونسينو الى الترحيب شخصيا بازابيل بيرون عندما عادت من مدريد الى بوينس ايرس في زيارة خاصة قبل ثلاثة اسابيع. وعاملا كخليفة له وطلب منها مساعدته في محاولاته لتحسين علاقته مع البيرونيين الذين يعتبرون عضوا حاسما في هذا الوقت من الازمة القومية في الأرجنتين. اسم بيرون شو جزء من روح وعقل الأرجنتين وبغض النظر عن الارهاب والفساد الذين اتسم بهما نظاما حكم بيرون، وبغض النظر عن ان ازابيل بيرون نفسها قد خلعت بصورة مهينة من الحكم ووضعت رهن الاعتقال قبل ثمانية سنوات فان الناجية الوحيدة من اسطورة بيرون لا تزال جزوا لا يتجزأ من حياة الأرجنتين السياسية. ولدى عودة ازابيل بيرون قام الرئيس الفونسينو بتقديم عرض خاص لها للاوضاع السياسية والاقتصادية في البلاد ثم رتب لها لقاءات خاصة مع كبار الشخصيات الأرجنتينيين.



الفيدرالية. ومن المستبعد ان تؤدي المحادثات التي تجري في لندن في هذا الاسبوع الى حله يقرر ادخال تعديلات في السياسة الاقتصادية الاميركية ابتداء من الان وحتى موعد الانتخابات العامة. ومع ذلك، فلن يعود ريفان الى واشنطن دون تهمته انضل لاسباب ريفان بعدم الارتياح بين حلفائه في أوروبا الغربية تجاه السياسات الاقتصادية الاميركية وبالتالي تجاه سياسات البيت الابيض تجاه موسكو.

وربما يكون التعديل الوحيد الذي أدخله ريفان على سياسته الخارجية يتعلق بواقعه الشخصية ازاء الاتحاد السوفياتي. فحينما جاء ريفان الى البيت الابيض قبل ثلاث سنوات حاول اقناع الحلفاء الغربيين بضرورة مقاطعه السوفيات اقتصاديا. اما الان فهو يدافع عن ما تبقى من سياسته الخارجية في هذا المجال. ولكنه لم يعد يدعو الى تبنيها.

ولكن، ورغم هذا كله، فلم يترشح ريفان عن السياسة الاقتصادية الاميركية التي تقوم على احداث عجز دائم في الميزانية.



التي تقوم على احداث عجز دائم في الميزانية.

## ريغان وسياساته الخاطئة في الخليج وأميركا الوسطى والاتحاد السوفياتي

يتمتع بتقوى عسكري كاف في السلاح الجوي بحيث بات قادرا على افضال او منع هجوم بري واسع.

ويذكر الزعماء الأوروبيون الذين اجتمعوا مع ريفان في لندن بانهم تمكنوا من اضافة صفة ثلاث سنوات. ذلك ان الرئيس الاميركي قد اتخذ من خطته الاسلحة في مقاطعة دول الناتو الاقتصادية للاتحاد السوفياتي، وعن فكرته في احياء قضية تايوان واعتبارها مشكلة حقيقية من الصين. ومن المؤكد ان ريفان بدأ الان في تخفيف حملته الدعائية ضد الاتحاد السوفياتي، حتى انه دعا في الاسبوع الماضي الى اجراء محادثات بناة مع الاتحاد السوفياتي ونيكاراغوا.

ولكن، ورغم هذا كله، فلم يترشح ريفان عن السياسة الاقتصادية الاميركية التي تقوم على احداث عجز دائم في الميزانية.

المتحدة من قبل قد دعت اسرائيل الى الكف عن مساعدتها العسكرية لإيران.

ولعل مجموعة الاجراءات المختلفة هذه قد تكون سببا في عدم قيام ايران بشن هجومها البري الواسع على العراق حتى الان. ويأمل السياسيون الغربيون ان تقطر ايران في حالة عدم توفر الكافية لهجوم بري ناجح، الى عقد صلح مع العراق.

ومن الثابت ان السياسات الاميركية - والسوفياتية تجاه الحرب العراقية - الايرانية تسير في خطوط متوازنة.

فالسوفيات يزودون العراقيين بالطائرات الحديثة، بينما تحاول الولايات المتحدة تقييد ارسال الاسلحة الحديثة الى ايران من كافة المصادر.

ولكن تقييد التقارير بان اسرائيل تواصل عملية ارسال قطع الغيار الى ايران، وجوا لشاء الليل، وذلك بالرغم من الضغوط الاميركية لوقف مثل هذا العمل.

وفي الاوساط العسكرية الغربية يسود الاعتقاد ان بان العراق ربما اصبح في الوقت الحاضر

فاحل الرئيس الاميركي رونالد ريغان دروسه في تعلم بنيادي السياسة الخارجية. فغني هذا الاسبوع تكفي ريفان درسين، احدهما في دبلن، والاخر في لندن. وفي المكنين، تعلم ريفان، او علم، مدى الشعور بعدم الارتياح الذي يلزم دول أوروبا الغربية المتحالفة مع الولايات المتحدة ازاء فشله في ما ينبغي عليه ان يكون التعامل مع السوفيات، وشخصه الواضح في استخدام البندقية - والرصاص في امريكا الوسطى، والمجازير المتعددة في الميزانية الفيدرالية.

وباطبع، فقد جرى تركيز الاهتمام اثناء مؤتمر القمة الاقتصادي الذي عقد في لندن على المعجز في الميزانية الفيدرالية الاميركية الذي يعمل على انتقال الاستثمارات الأوروبية الى الولايات المتحدة. ويتفق المحللون الاقتصاديون الغربيون بان هذا المعجز يشكل السبب الرئيسي للتراجع الاقتصادي الذي تشهده أوروبا الغربية.

وأثناء توجهه الى لندن، استطاع ريفان - بصورة مؤقتة على الأقل - تقادي الانتقادات اللاذعة، وذلك عندما ارسل وزير خارجيته جورج شولتز في زيارة مفاجئة الى نيكاراغوا لاجتماع مع المتحدث الرسمي باسم الحكومة الساندينية، دانيال أورتيغا سافيدرا، في مطار نيكاراغوا. وربما يكون هذا لاجتماع العاجل بداية حوار مع الساندينيين. ولقد أكد ريفان الى دابلن في دبلن، بان لا ينبغي في هذا العالم غير اجراء محادثات بناة مع الاتحاد السوفياتي.

وبما كان هذا يجري في أوروبا، اكتشفت طائرة الاوكس الاميركية التي تحلق في الاجواء السعودية طائرة ايرانية اخترقت المجال الجوي للمملكة العربية السعودية. وبالنتيجة اسقط الطيارون السعوديون الذين يقودون طائرة «اف ١٥» طائرتين ايرانيتين من طراز «اف - ٤» في الخامس من يونيو. اما الطائرات المقاتلة ايرانية الاخرى التي اقتربت من المجال الجوي السعودي فقد تمكنت لها شبيكات الدفاع الارضي ورفضتها على المودة.

وفي غضون ذلك، كشف النقاب عن ان سفنا حربية اميركية في الخليج تقوم، منذ حوالي اسبوعين، بمرافقة ناقلات النفط التي تحمل النفط لاستخدامات العسكرية الاميركية. وحتى الان لا تقوم السفن الحربية الاميركية بمرافقة السفن التجارية.

ويقال ان الرئيس رونالد ريغان قد طلب من رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت تاشر ان تمنع الشركات البريطانية من بيع المعدات العسكرية الى ايران. وكانت الولايات

Le Monde

## ميتران يريد المحافظة على الحوار مع موسكو رغم التوتر بين الشرق والغرب

أكدت بعض المصادر ايضا ان ميتران يرفض العودة الى تلك الاتفاقيات او الاستسلام للحملة السوفياتية الجديدة الداعية الى تجديد نشر صواريخ برشنگ، والصواريخ العابرة للقنارات.

مسؤولو الايزيه ان يكف الكرملين حملته المباشرة وغير المباشرة الفالدة مثل ذلك الاجراء. ويعلقون بقلق شديد على الموقف الاخيرة للحزب الاشتراكي الديمقراطي الالمانى الغربي. والاحداث الاخيرة التي حصلت في هولندا. والحالة النفسية للمرشحين الديمقراطيين في الولايات المتحدة والمبادرة التي قام بها فرانكس مؤخرا في اتجاه الرئيس ريغان.

ولذا سافر ميتران الى موسكو وعنده تلك المفاهيم فإننا نشك في ان تكون زيارته مشرة

كان الرئيس الفرنسي يرغب منذ اشهر في التحول الى موسكو وبالقفل حق تلك الرغبة التي تقو على جميع الاعتبارات الاخرى. وليس ذلك هو الدرس الذي يمكن ان نستخلصه من يوم الرابع من يونيو الماضي الذي كان عصر التشنج الذي احاط مشروع الزيارة التي سيج لها ميتران في الحادي والعشرين من مارس الماضي قبيل توليه الى واشنطن.

وقد أعلنت وكالة تاس ان الرئيس الفرنسي سيتولى الى موسكو في النصف الثاني من شهر يونيو الحالي كود على الدعوة التي وجهها اليه ركاس مجلس السوفيات الاعلى

وأزادت الدمشة عندما رفض قصر الايزيه - طيلة ساعتين - تأكيد او نفي الخبر. ولم يتأكد الخبر نهائيا الا عندما أعلن الرئيس ميتران نفسه صراحة ذلك التبا. الذي أوردته وكالة «تاس».

ويبدو ان الرئيس الفرنسي والسوفياتي قد اتفقا على إعلان التبا على الساعة السابعة مساء لكن السوفيات قد تسرعوا لوضع الفرنسيين امام الامر الواقع. وهو نتسائل الان: هل ان الوقت مناسب للتحول في السياسة الخارجية مع القادة السوفيات؟

إن القريبين من الرئيس ميتران لا يستطيعون ان يذكروا ذلك. ولكنهم يرجحون ان الخريف القادم هو افضل وقت للزيارة.

ويقولون ان لا شيء يؤكد ان قادة الكرملين سيكونون اكثر استعدادا للتفاوض بعد الانتخابات الاميركية وبالتالي فلم الاستكان الى ما لا نهاية؟ ولم نجعل المعامات الفرنسية السوفياتية مرتبطة بالتقنين المحتمل للمقاتلات الاميركية السوفياتية؟

وأكدت نفس تلك المصادر ان السوفيات هم الذين كانوا يطلون زيارة ميتران لهم منذ اشهر كثيرة. ثم ان الدعوة التي اجابها ميتران قد كانت من يوري اندريوف نفسه. ولكن لم يكن من الممكن الاجابة عليها قبل تركيز الصواريخ الاميركية في أوروبا.

والارجح ان قضية توازن القوى في أوروبا هي التي دفعت الرئيس ميتران الى الانتقال الى سدة ١٩٨٤. للتوصل الى موسكو وكسب اوتوماتيكية اللقائات في القمة التي سيعقد كل من جورج ميوميدو وفاليري جيرسك ديستان.



بعد مباركة حلفائه التي يسعى الى الحصول عليها أثناء قمة الدول الصناعية في العاصمة البريطانية.

وتتبادل الآن: هل مستقل ميتران زيارته الى موسكو لمحاولة تطوير العلاقات التجارية الفرنسية - السوفياتية؟ إن استنسه موضوع للدرس ولكن يجب علينا الانتظار حتى نعرف من سيكون الوقت الملائم له؟

Le Monde

## ثورة السيخ تعبر عن هشاشة الوحدة الهندية

كما انها اعربت الان بعدم سرية مشروعات عما يجري بالضبط في اقليم البنجاب. وقد تتك وكالات الانباء التي حذت كتابه هذه الاسرار انه معلومات رسمية حتى حول موت سانت بيدرومال. ومن المتوقع ان يستقل بعض انصار هذا الاحمر الموت ليؤكدوا ان الجيش قد نفذ فيه حكم الاعدام. وهناك خسر آخر وكيد ويض في احتمال انصار القضيض والعنف داخل مجموعة السيخ بعد انصار الحكومة بقوة لاسمحوا خاصة ان تلك الطائفة قد ورثت تقاليد حربية يرمز لها حمل الحنجر المسموم حتى داخل الطائفة ويمكن ان تكون على ذلك لا في اقليم البنجاب حيث يسكن تسعين نسبة ٧٥٪ بل حتى في العاصمة دلهي حيث يتواجدون باعداد كبيرة. وعلى كل حال يشكل المتطرفون الاقلية قليلة في الطائفة التي عرفت بشاطها وديناميكيتها ومعانيها لانها قد جعلت من اقليم البنجاب المقاطعة الاكبر ازدهارا وتقدم في الاتحاد الهندي ولا شك ان مملعة عدة موقفين سامين وفادة عسكريين وكوادر في جميع الاختصاصات ليست في ترك موجة العنف تتنامى الى درجة تصلح معها مصلحة البلاد ككل في خطر.

الى ماوتسي تونغ» وحتى المعاقين الذين تاروا على السياسة الحكومية. ورغم ان الحكومة انطهرت بعض الروونه في مواجهة المطالبين ان تلك المطالب البشعة للمتطرفين السيخ التامين لسانت بيدرومال الذي تقي حربه مساعدة في البداية من حزب السيدة حزبه معادى وقد اظهرت الايام ان هذه التديار عاتدي وقد اظهرت الايام ان هذه الاخيرة قد فتحت القمم الذي يخفي العارود وبعد الوحدة القومية التي كانت هبة على مر الايام. وقد سلكت غاندي سبل القوة. وليست هذه المرة الاولى التي تنتهج فيها تلك المرأة تلك الطريق لانها على ما يبدو مقتنعة انه يجب وضع حد للفوضى والتي قد تصل الى طواغيت اخرى فقامت بعدي القمصن الاعلى. ويجب على الاستمرار الى البلاد وان تبرز عضلاتها قبل الانتخابات العامة التي ستجري بعد اشهر وتبدو معية بالنسبة لحزب المؤتمر الذي تراسه السيدة اندريا غاندي. ولا نسي ان رئيسه وزراء الهند قد أعلنت حالة الطوارئ سنة ١٩٧٥ حتى تجنب للفشل ما ماين من كل خطر والاحيان والموازين. نسبة

ولد القائد المتطرف لسيخ سانت جارانيل من بيدرومال سنة ١٩٤٧ اي السنة التي استقلت فيها الهند. ويميز العمل القوي الذي قام به مع غيره من المتطرفين عن استمرار وجوه حدة التوتر في ذلك البلد الذي يضم ٢٢٠ مليون نسمة ويميز اكبر ديمقراطية في العالم. وصار حدة التوتر هناك بالعنف واعمال القتل والتهب الناتجة عن اختلاف اللغة والجناس والاديان والظروف الاجتماعية والمثل السياسية. وما زالت القوة بعد سبع واثني سنه من الاستقلال اي بعد خروج البريطانيين وخضات الدم التي صاحبت تقسيم شبه القارة الهندية - هي التي تنبش على القانون. وكانت منطقة بومباي قد تعرضت في الشهر الماضي لاعتمال النهب والقتل والحرق بسبب المواجهة الدموية بين الهندوس والمسلمين وكانت السبب اكثر من مائتي قتيل. وفي العام الماضي ادت المواجهة بين الاساميين والبنغاليين في اسام الى تدخل قوات الامن بوقتها آلاف الضحايا. وتطول قائمة اعمال العنف التي دبرتها البلاد وضربت من كانوا ماين من كل خطر والاحيان والموازين. نسبة

Le Monde

## مسألة الانتماء الى حلف الناتو تخرج الحكومة الاشتراكية الاسبانية

الثلاثين للحزب الاشتراكي في منتصف ديسمبر المقبل.

لكن الحكومة بذات تواجه اجراء فحوصات اجراء دول حلف الناتو فقد جاء كل من رئيسي ألمانيا الغربية وإيطاليا ليؤكدوا على رؤوس السلا انه توجد وتيقنه بين بقاء اسبانيا في حلف الشمال وانضمامها الى السوق الأوروبية المشتركة. كما ان تصريح ادلى به الامين العام السابق لحلف الناتو «وهو لوز» واكد بوجهه ان الاستفتاء لتجا اليه

عادة الانظمة الدكتاتورية وبالتالي فلا فائدة منه وقد ادى الى شعور الحكومة الاسبانية بالبحر واتار احتجاج اعداء حلف الشمال الاطلسي. وما زاد في مخاوف المواطنين ان موقف السلطة التنفيذية غير واضح تماما فقد «جدت» مسألة الانضمام رسميا في المستوى الذي وصلت اليه قبل وصول الاشتراكيين الى السلطة في ديسمبر ١٩٨٢ كما ان اسبانيا لا تنتمي بعد الى التنظيم العسكري المدمج للحلف لكن الواقع يؤكد ان مدريد تشارك في عدة نشاطات تقوم بها اجهزة حلف الناتو العسكرية وزادت من مشاركتها خلال الاشهر الاخيرة وهكذا تشارت - كلاحظ - اجتماعات لجنة المخططات النووية ورمت الاجتماع الاخير الذي عقده اللجنة العسكرية المؤلفة من رؤساء هيئة اركان العنتين الى اسدول الأعضاء.

بروكسل. وينسق ضابط بحري اسباني وهو الكابتن اوجيدا الدراسات الخاصة ببناء سفينة جديدة سنة ١٩٩٠ وتشارك في ذلك جميع دول حلف الشمال. واخيرا تؤكد جميع اسوشرات على ان السيد فيليب غوزاليز قد قرر رغم معارضة قطاع عريض من حربه ابقاء بلاده ضمن حلف الناتو مع السعي الى المحافظة على نوع من

يقوم دعوة السلام في اسبانيا ضمانات مكتبة فقد نظم حوالي ٥٥ ألف شخص مسيرة ضخمة في شوارع مدريد لمناهضة الحكومة باجة القوات الاميركية من قواعد الاربعه الموجودة فوق التراب الاسباني وبالانسحاب من حلف شمال اطلنسى ويمنع من المتظاهرون من انتموهم الاسرائيليه ان تقوم باستفتاء حول تلك المسألة.

وعند ردد المتاركسون في المسيرة: لا نلتفت. لا للقواعد العسكرية. لا ميله. لا ساعات. وكانوا يحملون لافتات كتب عليها: اننا نريد السلام. وكثرت الاقنات التي تحمل جمل ناعدة لحكومة السيد فيليب غوزاليز: فيليب. احترمه وعودك.

وصرح احد ممثلي حركة السلام في الخطاب التياني الى الحكومة اناسانية اتخذت قرارها بالبقاء في حلف الشمال اطلنسى ومن المنتظر ان تبنى اكثر الاسلحة عوضا اثناء عليه الاستفتاء. واطهرت تلك الظاهرة بصورة لا يخطر اليها تلك الانقسامات المتنامية داخل «الحزب الاشتراكي العمالي الاسباني» حول تلك المسألة فقد أكد لفاظق الرسمي باسم هذا الاحمر انه لا يمكن المشاركة في ذلك التجمع لان ذلك قد يستعمل كسلاح ضد الحكومة. لكن ذلك لم يمنع الاتحاد العام للعمال والشباب الاشتراكيين وعدة شخصيات في الحزب والسيد اسريك تيريسو من التأكيد على مساندتهم للثلاثين واعلن غرض الاتحاد الاشتراكي في مدينة كاتالونيا عن مساندته لمتظاهري برشلونه.

وانقسم اثناء الحكومة اناسانية ايضا فقد اظهرت عليه سر لرا. سره ان اغلبية مناضلي الحزب الاشتراكي العمالي الاسباني يعارضون بقاء بلاده في حلف الناتو وان نسيتهم وصمت الى حوالي ٨٠٪ وهي نسبة تقارب نسبة المواطنين اعمارضين لبقاء اسبانيا في حلف الشمال. ويتوقع المراقبون ان تثير هذه المسألة جدلا خفيفا خلال المؤتمر

الاستقلالية. الحصول على وضع خاص لكن الارجح انه لن يستطيع دفع الرأي العام الاسباني الى قبول ذلك الحل.



مصر في السبع والعشرين من مايو الماضي لضيق إمكاناته وعدم استعداده لجدالة تكويله بعد حكم قضائي بالموافقة على إعلان حالته.

الاسرائيليين •



## شؤون عربية ودولية

### وزراء خارجية النعاون يلشقون في الصائف اللىوم

## بحث آخر التطورات في الخليج والتسليق الحسكري لتوفير الحماية اللازمة لدول المجلس

الدولية السلمية التي طرحت لانهاء هذه الحرب .. وهي المبادرات التي انتهت الى طريق مسدود على الرغم من انها تحل الطابع غير المحارز وذلك نتيجة للتمتد الإيراني ورفض ايران لكل المبادرات السلمية التي جاءت من اطراف دولية مثل لجنة المؤتمر الاسلامي للسلمة الحبيدة ، ومبادرة دول عدم الانحياز وقرارات الأمم المتحدة ومجلس الأمن الدولي .

#### الشرق : ريفان وعدنا

بأمنحاح اسرائيل من لبنان واشنقن - روير - صرح السيد فاروق الشرع وزير الخارجية السورية في مقابلة تلفزيونية بان الرئيس رونالد ريفان بعث برسالة الى سورية بعد ان غزت - اسرائيل لبنان في عام ١٩٨٢ وعد فيها بعودة وبانسحاب اسرائيلي اذا وافقت دمشق على وقف لاطلاق النار .

وقد ادلى السيد الشرع بتصريحه الذي نفاه مسؤول بوزارة الخارجية الاميركية في برنامج اخباري عن سوريا ان الشكبة اي . بي . سي يداع يوم الخميس القادم وعرض امام الصحفيين أسس .

وقد بلغ وزير الخارجية السوري الشكبة التلفزيونية ان غليب حبيب المبعوث الاميركي الخاص وصل الى دمشق حاملا رسالة من الرئيس ريفان الى الرئيس السوري حافظ الاسد بعد عدة التواتر الاسرائيلية للبنان في حزيران يونيه ١٩٨٢ .

وقال السيد الشرع ان الرسالة الاميركية كانت تتضمن وعدا بانه في حالة قبولنا لوقف لاطلاق نار مباحث فان الاسرائيليين سوف يغفلون بوقف لاطلاق النار ثم ينسحبون بعدا .

ولكن السيد موريس ديسير نائب السيد حبيب خذل المراسية السلمية في لبنان قال لشكبة اي . بي . سي ان هذا الوصف ليس مطابقا للواقع بدقة بانه حال .

الكويت والبحرين وقطر ودولة الامارات التي ليس لها اي منفذ بري او بحري امام صادراتها ووارداتها غير مياه الخليج وممر هرمز الذي يعد شريان الحياة لدول الخليج والخط الذي يربطها بالعالم الخارجي وممر يشكّل مفاصل مصالحها الاقتصادية .. ومن هذا المنطلق تؤكد دول الخليج على ان أمن وسلامة وحماية دول المنطقة من مسؤولية دولها .

ومن هنا تواصل دول المجلس التسليق الحسكري فيما بينها لتوفير الحماية اللازمة لارضها وموانئها وشواطئها في مواجهة احتمالات تزايد العدوان واجباط اي اتجاه لتدخل خارجي .

وتأتي هذه الدورة في اعقاب قرار مجلس الامن التابع للأمم المتحدة في ١٩٨٤ الذي طالب دول الخليج على التنازل عن المطالبات التي في الكويت والسعودية والقطر .

وذكر بالذكر ان هذه الدورة لوزراء خارجية مجلس التعاون الخليجي كان من المقرر انعقادها في ٢١ من مايو الماضي وقد تأجل انعقادها ثلاث مرات نظرا لتواجد بعض اعضاء المجلس في نيويورك لعرض وجهة نظر دول المجلس على مجلس الامن في جلسته الطارئة التي عقدت في الخامس والعشرين من مايو الماضي .

وتأتي اجتماعات وزراء خارجية مجلس التعاون الخليجي وسط ظروف طيحية وعربية بالغة التعقيد وبسبب أحداث متلاحقة تجعل مستقبل المنطقة باسرها يكف عن متغير طرق .. وتتركز في وقت تقاطع المصالح بين دول الخليج والقتال والانحساح الى الحدود الدولية طبقا لاتفاقية عام ١٩٧٥ والجولوس الى مائدة المفاوضات .

بالاشتراك طرف ثالث للوصول الى حل للقضايا المناهضة عليها . وقد نصت هذه المبادرة الخليجية لتسوية النزاع على انشاء صندوق دولي لتعويض وتكملة العراق وايران تساهم في تمويل مجلس التعاون الخليجي .

بنسبة كبيرة الى جانب بعض الدول الاخرى في محاولة لبدء مرحلة جديدة لتوسيع البلدان مع سبب الحرب من خضار وصار .. كما لعبت دول مجلس التعاون الخليجي دورا ايجابيا على مستوى المبادرات

تبدأ بمدينة الطائف اليوم الدورة الحادية عشرة لوزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي . وتتناول الاجتماعات التي تستمر يومين بحث عدد من الموضوعات في مقدمتها آخر تطورات الموقف في دول الخليج والحرب العراقية - الايرانية والموقف العربي بشكل عام . كما تتناول مناقشات الوزراء ايضا تقارير الاجتماعات الوزارية وتقارير اللجان الفنية بالإضافة لتقارير تتعلق بموضوعات اقتصادية وصناعية وتجارية .

وتأتي هذه الدورة في اعقاب قرار مجلس الامن التابع للأمم المتحدة في ١٩٨٤ الذي طالب دول الخليج على التنازل عن المطالبات التي في الكويت والسعودية والقطر .

وذكر بالذكر ان هذه الدورة لوزراء خارجية مجلس التعاون الخليجي كان من المقرر انعقادها في ٢١ من مايو الماضي وقد تأجل انعقادها ثلاث مرات نظرا لتواجد بعض اعضاء المجلس في نيويورك لعرض وجهة نظر دول المجلس على مجلس الامن في جلسته الطارئة التي عقدت في الخامس والعشرين من مايو الماضي .

وتأتي اجتماعات وزراء خارجية مجلس التعاون الخليجي وسط ظروف طيحية وعربية بالغة التعقيد وبسبب أحداث متلاحقة تجعل مستقبل المنطقة باسرها يكف عن متغير طرق .. وتتركز في وقت تقاطع المصالح بين دول الخليج والقتال والانحساح الى الحدود الدولية طبقا لاتفاقية عام ١٩٧٥ والجولوس الى مائدة المفاوضات .

بالاشتراك طرف ثالث للوصول الى حل للقضايا المناهضة عليها . وقد نصت هذه المبادرة الخليجية لتسوية النزاع على انشاء صندوق دولي لتعويض وتكملة العراق وايران تساهم في تمويل مجلس التعاون الخليجي .

بنسبة كبيرة الى جانب بعض الدول الاخرى في محاولة لبدء مرحلة جديدة لتوسيع البلدان مع سبب الحرب من خضار وصار .. كما لعبت دول مجلس التعاون الخليجي دورا ايجابيا على مستوى المبادرات

يهدف مصالح هذه الدول وخاصة

### اسرائيل ترفع الرسوم الجمركية على الزوار والدفن بالديار الاردني

عمان - ذكرت اذاعون ان عمان اس من الضفة الغربية المحتلة ان سلطات الجمارك الاسرائيلية العاملة على تقطعي الممر للضفة وقطاع غزة المحتلين قررت رفع قيمة الرسوم الجمركية المستوفاة على البضائع والحاجيات التي يتلقاها زوار الضفة الغربية من الاردن والدول العربية الى الضفة والقطاع ونسبة ١٢٪ وذلك اعتبارا من يوم اس . وقد اثار هذا القرار استياء وتذمر الزوار حيث بلغت الرسوم الجمركية اكثر من اثنان هذه الحاجيات . وترفض سلطات الجمارك الاسرائيلية صلاتها اذا لم يدفع اصحابها الرسوم المطلوبة وتجبرهم على دفع قيمة الرسوم الجمركية بالديار الاردني .

من ناحية ثانية قررت الحكومة الاردنية اعضاء المنتوجات الزراعية الواردة من قطاع غزة المصل لرسوم ١٩٨٤ الى الاردن من كافة الرسوم الجمركية .

وتأتي هذا القرار لدعم المزارعين العرب وتميزهم صمودهم في وجه مخططات الاحتلال الاسرائيلي .

مخططات الاحتلال الاسرائيلي .

مخططات الاحتلال الاسرائيلي .

مخططات الاحتلال الاسرائيلي .

مخططات الاحتلال الاسرائيلي .

مخططات الاحتلال الاسرائيلي .

مخططات الاحتلال الاسرائيلي .

مخططات الاحتلال الاسرائيلي .

مخططات الاحتلال الاسرائيلي .

مخططات الاحتلال الاسرائيلي .

مخططات الاحتلال الاسرائيلي .

مخططات الاحتلال الاسرائيلي .

مخططات الاحتلال الاسرائيلي .

مخططات الاحتلال الاسرائيلي .

مخططات الاحتلال الاسرائيلي .

مخططات الاحتلال الاسرائيلي .

مخططات الاحتلال الاسرائيلي .

مخططات الاحتلال الاسرائيلي .

مخططات الاحتلال الاسرائيلي .

مخططات الاحتلال الاسرائيلي .

مخططات الاحتلال الاسرائيلي .

مخططات الاحتلال الاسرائيلي .

### متهماء ايران بمواصلة قصف مدنه ومهدد بالرد

## العراق يؤكد اصراره على استقرار حصار "خرج" نقص حاد في الأسلحة أخّر الهجوم الايراني

في عمان صباح امس نص الخطاب الرسمية لايان والعراق والتي تحل موافقتها على وقف قصف المناطق السكنية ، واكد انه يدرس باهتمام بنود هذه الردود .

مراقبون سويديون

وفي استوكهولم اعرب رئيسي وزراء السويد اولف باله عن سعادته لقرار العراق وايران ، وقال انه على اتصال دائم مع دي كويلر . من جهة ثانية قالت «الفرانس برس» نقلا عن مصادر عسكرية سويدية ان السويد على استعداد لارسال مراقبين تابعين للامم المتحدة الى منطقة النزاع العراقي - الايراني اذا ما طلب ذلك سكرتير عام الامم المتحدة .

في الوقت نفسه رحبت اليابان بالقرار العراقي الايراني ، واعلنت انها ستواصل جهودها لانهاء الحرب بين البلدين . كما رحبت مصر بالقرار وقالت انه يشكل مرحلة طيبة .

اجتماع اللجنة الاسلامية

على صعيد آخر اعلن في مقر منظمة المؤتمر الاسلامي في جدة ان اجتماع اللجنة للجنة الواسطة الاسلامية سيقد في النصف الثاني من الشهر الجاري ، ووضحت مصادر المؤتمر الاسلامي ان الحبيب الشفيعي امين عام منظمة المؤتمر الذي يشترك في هذه اللجنة يقوم حاليا بزيارة تونس لاجتماعه مع الرئيس التونسي

وذكر مصدر مطلع في جدة ان الحبيب الشفيعي لا يزال ينتظر ردود بعض الزعماء قبل تحديد موعد الاجتماع . ويرجع ان يبقى الاجتماع ما بين ١٦ و ٢٠ يونيه «حزيران» الحالي مثلا اوضح المصدر الذي اشار الى ان تفرغ تونسي ازال رئيس وزراء تركيا مرتبط بالترامات اخرى اعتبارا من يوم ٢٠ يونيه الجاري .

وتتمثل لجنة الواسطة الاسلامية بفلاحيين وجامعيين وفنيين والبروت ويكستن والسفائل وتركيا ومنظمة المؤتمر .

واوضح السيد دي كويلر انه تسلم

يدرك جيدا ان السلام لا يمكن تحقيقه الا بصدق راس المصد والاستمرار في الحصار الناجح لجبهة خرج والاستعداد لسحق اي عدوان . وقالت الشورة ان حكام ايران « يعانون من نقص شديد في السلاح » وان هذا هو السبب وراء اعدائهم « لعدوان جديد سوف ينتهي بدوره الى هزيمة عسكري » .

تأخير الهجوم الايراني

وقد حدثت ايران قواتها في القطاع الجنوبي في مواجهة مياه البصرة العراقي وتقول الانباء انها تخطط لهجوم جديد .

وذكر الدبلوماسيون في بغداد امس ان لا توجد موشرا جديدة على اي تصرفات عسكرية وشيكة واشاروا الى ان الاتفاق على تجنب تصف او ضرب المناطق المدنية قد يكون له بعض التأثير على تنفيذ الهجوم .

في غضون ذلك قالت صحيفة النهار المرتبطة بالتملك وصول كليات كاتبة الى الاسلحة والذخائر ، ووضحت الصحيفة ان معلومات وردت الى مراجع رسمية ايرانية تفيد ان الهجوم الايراني قد تم تأخيره بسبب نقص السلاح في الاسلحة والذخائر لدى الجيش الايراني .

شكر للعراق وايران

من جهة اخرى وجه امين عام الامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلر الشكر للسراة وايران لاستجابتهما للنداء الذي وجهه بوقف قصف الأهداف المدنية ، وقال «سرى الان كيف نمضي قدما» .

وردا على سؤال عما اذا كان قد يرسل مراقبين الى المنطقة قال السيد دي كويلر ان عليه ان يقرر

وقد بداخا وهجران . وقال السيد دي كويلر الذي صرح بان لا يعتقد انه سيكون من المفيد ان يزور المصاحمين في الوقت الراهن انه على اتصال مع السيد ابراهيم باله رئيس وزراء السويد والبروت ويكستن والسفائل وتركيا ومنظمة المؤتمر .

اعلن العراق ان ايران قصفت خلال الثماني والاربعين ساعة الماضية مدن البصرة وبغداد وخاتين وهدد انه سيد قصف أهداف ايرانية مستتبه .

وقال ناطق عسكري عراقي في تصريح للقوات العراقية بالتوقف عن قصف اهداف المدنية المدنية الايرانية فور الموافقة على اقتراح السكرتير العام للامم المتحدة بوقف الهجوم .

واكد الناطق « ان العراق اراه هذا التصرف الايراني سيضر لاستخدام حقه الشرعي في التعامل بالمثل » وقصف اهداف ايرانية مستتبه لدين وهو الامر الذي حده السكرتير العام للمؤتمر الذي اليوم الثلاثاء بتوقيته غريتش .

وذكر الناطق ان ٢٠ قذيفة مدفعية سقطت على مدن البصرة ومدني وخاتين مما ادى الى مقتل شخصين وجرح ستة آخرين وهدم اربع دور سكنية وتدمر ثلاث سيارات والحاق اضرار بمت دور اخرى .

استمرار حصار خرج

من جهة ثانية اوضح المراق السراة سوف يستمر في حصار جزيرة خرج لانها هدف عسكري مشروع بسبب ما تسهم به عائلات النفط في تقييد آلة الحرب الايرانية .

وقالت صحيفة الثورة العراقية ان حصار خرج قرار ان يلقي وشارا لا يقل اعتبارا من اي طرف .. وسوف ينتهي الحصار في احدى حالات اما دمار خرج او قبول ايران للسلام .

واضاف « سوف تكل مناذ النفط الايرانية متنوعة ومطلعة وعلى النظام الايراني ان يقيم ان قرار تصدير النفط بعد الحصار العراقي ان يتم اتخاذه في المدينة الايرانية المحتلة قم او طهران وانما سيتم اتخاذه في بغداد في بغداد فقط » .

واشارت الصحيفة الى الموافقة على ان وقف قصف المدن يظهر حين نية المراق وبقية في السلام لكن العراق

### موجز

● بدأ مجلس الامن الدولي امس مداولاته حول اقتراح السيد خافيير بيريز دي كويلر بشأن اقتراحه الخاص بامتناع القوات العراقية والاييرانية عن قصف المدن والمناطق المأهولة بالسكان .

● رحبت الحكومة البريطانية بحجرات مبادرة السكرتير العام للامم المتحدة دعوة ايران والعراق لوقف قصف المدن ، وقال ناطق باسم وزارة الخارجية البريطانية « اننا نرحب بحجرات ذلك بحد كذا البلدين الايجابي على مبادرة السيد خافيير بيريز دي كويلر » .

● اوضح وزير الخارجية البريطاني في مقابلة مع الصحافة ان ارجاء الهجوم وعدم تبرئهم الى المزيد من الهجمات . واكد ان بريطانيا ستدعم بقوة مجلس الامن الدولي لهذا الشهر مستجيبة لنداءات غير رسمية حول هذا الموضوع في وقت لاحق اليوم مع اعضاء المجلس الآخرين .

● رحبت الولايات المتحدة الاميركية باعلان كل من العراق وايران عن موافقتها على الحد من تصدير القتل وعدم ارسال الامدادات المدنية . واعربت لولايات المتحدة الاميركية عن امها ان يكون هذا الاتفاق بمثابة خطوة أولى نحو وقف اطلاق النار كلية .

● اوضحت الخارجية الاميركية بيجون خافيير بيريز دي كويلر السكرتير العام للامم المتحدة في هذا الشأن .

تضاعف العمليات السرية

للخبايا الاميركية

نيويورك - ذكرت صحيفة « نيويورك تايمز » اس ان العمليات السرية لوكالة الخبايا المركزية الاميركية زادت خمس مرات منذ تولي ريفان الحكم في بداية عام ١٩٨١ ويصدق على القيام بهذه العمليات عدد من المسؤولين اقل مما كان في الماضي .

تضاعف العمليات السرية

للخبايا الاميركية

نيويورك - ذكرت صحيفة « نيويورك تايمز » اس ان العمليات السرية لوكالة الخبايا المركزية الاميركية زادت خمس مرات منذ تولي ريفان الحكم في بداية عام ١٩٨١ ويصدق على القيام بهذه العمليات عدد من المسؤولين اقل مما كان في الماضي .

تضاعف العمليات السرية

للخبايا الاميركية

نيويورك - ذكرت صحيفة « نيويورك تايمز » اس ان العمليات السرية لوكالة الخبايا المركزية الاميركية زادت خمس مرات منذ تولي ريفان الحكم في بداية عام ١٩٨١ ويصدق على القيام بهذه العمليات عدد من المسؤولين اقل مما كان في الماضي .

تضاعف العمليات السرية

للخبايا الاميركية

نيويورك - ذكرت صحيفة « نيويورك تايمز » اس ان العمليات السرية لوكالة الخبايا المركزية الاميركية زادت خمس مرات منذ تولي ريفان الحكم في بداية عام ١٩٨١ ويصدق على القيام بهذه العمليات عدد من المسؤولين اقل مما كان في الماضي .

تضاعف العمليات السرية

للخبايا الاميركية

نيويورك - ذكرت صحيفة « نيويورك تايمز » اس ان العمليات السرية لوكالة الخبايا المركزية الاميركية زادت خمس مرات منذ تولي ريفان الحكم في بداية عام ١٩٨١ ويصدق على القيام بهذه العمليات عدد من المسؤولين اقل مما كان في الماضي .

تضاعف العمليات السرية

## اشتبالك عفيف بالمدفعية بين القوات السورية والاسرائيلية محاصرة مدن وقطع طرق في البقاع

#### يوميات رمضان

(تمة المنشور على ص ١)

لحسن التعامل مع الابناء والبنات فاني بعد المقاتل التي كتبتها موجبة الى الابوين فقد رايت من حق الابناء والبنات علي ان توجه اليهم بما يلي :

اول ما الفت النظر اليه هو ان الرابطة التي تربط الابوين بالابناء والبنات هي تلك العاطفة الكريمة النابعة من فطرة الامومة والاسوة . وهي عاطفة اقوى من ان يزلزلها او يضعف منها في المصاداة اي عامل خارجي .

الابوان وما وحدهما اللذان يسدهما في العادة تفوق النساء والبنات عليهما . وما وحدهما اللذان لا يتربدان في التصحية بكل ما يكتلن في سبل راحة الابناء والبنات . ذلك لان جيمها ليم نابع من الفطرة . فيما يجدان في اولدهما معنى حقيقيا لبقائهما بعد الموت . بل هما ينفخران بالاولاد النجباء ، ويشترون باعظم السعادة حين يوفق هؤلاء الى تحقيق اطمانهم الكبر .

هذا بالنسبة لموقف الابوين من اولادها اما الاولاد عند فخرها بدورهم على تكريس عاطفتهم الفطرية لما ينجبونه في المستقبل بدورهم من ابنائهم وبناتهم .

فما عطفهم موجه الى سلاة المستقبل قبل كل شيء . كما كان شأن ابوين من قبل بالنسبة اليهم .

وما يثبت صحة هذه الواقعة ان القرآن الكريم قد الح على التوصية بالابوين وكر الدعوة الى احترامهما وذكر ما سيدلان من انتصحيات ويتضمن من الامم في سبل الابناء والبنات . بل جمر توصية الاولاد بابوينهم بعد الاميان بوحدانيته مباشرة وقال عز من علن :

« وقضى ربك الا تعبدوا الا اياه وبوالوالدين احسانا اما يظن عندتك الكبير احدا ولا كاهنا ولا ثقل لهما ولا ولا تهرعوا وقل لهما قسوة كرسا ، واخض لهما جناح الذل من الرحمة وقول رب ارحمهما كما ربياني صغير » .

والوحي الساسي لا يجد حاجة الى توصية الابوين باولادها فان له من فطرية الامومة والابوة ما يفنيه عن هذه التوصية .

والجدرة بالذكر ان توصية الاولاد بابوينهم وضمهم على ثمر بعد تكرار في القرآن الكريم ما يدل على ان القسوة قد يمتد بها الاولاد حين يشبون عن الطوق بينما لا تجد هذه القسوة في الغالب الكثير حريقا لى ثنوب الاباء والامهات .

هذه الحقيقة الانسانية المشهودة كافي وهدا لتزقي ثلوب الاولاد امام انباهم وامهاتهم واقناعهم بان عاطفة الابوة والامومة فطرة مركزة تجري في النفس جريان الدم في العروق .

والحقيقة هذه بدورها هي وحدها التي يحسن للجيل الخالع ان يتذكرها فيما اذا وجد عند الابوين ما قد يتلقى في ماخرهم مع الفطرة وما قد يسيء فهمه عندها ليتذكر هذا الجيل ان الحب الصادق في قلب كل من الام والاب والوالدين الذي لا خلاف عليه . ولا يقلل من اهمية هذا الحب من اجل الوالدين او سوء فهمها لطلاب الجيل الجديد او عجزها عن متابعة التغيرات الحقة في حياة الجيل الجديد . ان خض الجناح من الذل والمصاحبة الكريمة للابوين من قبل الاولاد مطلبان اساسيان على ان يلبثت المرافقة بين الطرفين حد السفر والايام « وان جردا على ان تترك بي ما ليس لك به علم فلا تطعها وصاحيها في الدنيا ممرقا » .

ومما يثبت صحة هذه الواقعة ان القرآن الكريم قد الح على التوصية بالابوين وكر الدعوة الى احترامهما وذكر ما سيدلان من انتصحيات ويتضمن من الامم في سبل الابناء والبنات . بل جمر توصية الاولاد بابوينهم بعد الاميان بوحدانيته مباشرة وقال عز من علن :

« وقضى ربك الا تعبدوا الا اياه وبوالوالدين احسانا اما يظن عندتك الكبير احدا ولا كاهنا ولا ثقل لهما ولا ولا تهرعوا وقل لهما قسوة كرسا ، واخض لهما جناح الذل من الرحمة وقول رب ارحمهما كما ربياني صغير » .

والوحي الساسي لا يجد حاجة الى توصية الابوين باولادها فان له من فطرية الامومة والابوة ما يفنيه عن هذه التوصية .

والجدرة بالذكر ان توصية الاولاد بابوينهم وضمهم على ثمر بعد تكرار في القرآن الكريم ما يدل على ان القسوة قد يمتد بها الاولاد حين يشبون عن الطوق بينما لا تجد هذه القسوة في الغالب الكثير حريقا لى ثنوب الاباء والامهات .

هذه الحقيقة الانسانية المشهودة كافي وهدا لتزقي ثلوب الاولاد امام انباهم وامهاتهم واقناعهم بان عاطفة الابوة والامومة فطرة مركزة تجري في النفس جريان الدم في العروق .

والحقيقة هذه بدورها هي وحدها التي يحسن للجيل الخالع ان يتذكرها فيما اذا وجد عند الابوين ما قد يتلقى في ماخرهم مع الفطرة وما قد يسيء فهمه عندها ليتذكر هذا الجيل ان الحب الصادق في قلب كل من الام والاب والوالدين الذي لا خلاف عليه . ولا يقلل من اهمية هذا الحب من اجل الوالدين او سوء فهمها لطلاب الجيل الجديد او عجزها عن متابعة التغيرات الحقة في حياة الجيل الجديد . ان خض الجناح من الذل والمصاحبة الكريمة للابوين من قبل الاولاد مطلبان اساسيان على ان يلبثت المرافقة بين الطرفين حد السفر والايام « وان جردا على ان تترك بي ما ليس لك به علم فلا تطعها وصاحيها في الدنيا ممرقا » .

ومما يثبت صحة هذه الواقعة ان القرآن الكريم قد الح على التوصية بالابوين وكر الدعوة الى احترامهما وذكر ما سيدلان من انتصحيات ويتضمن من الامم في سبل الابناء والبنات . بل جمر توصية الاولاد بابوينهم بعد الاميان بوحدانيته مباشرة وقال عز من علن :

« وقضى ربك الا تعبدوا الا اياه وبوالوالدين احسانا اما يظن عندتك الكبير احدا ولا كاهنا ولا ثقل لهما ولا ولا تهرعوا وقل لهما قسوة كرسا ، واخض لهما جناح الذل من الرحمة وقول رب ارحمهما كما ربياني صغير » .

والوحي الساسي لا يجد حاجة الى توصية الابوين باولادها فان له من فطرية الامومة والابوة ما يفنيه عن هذه التوصية .

والجدرة بالذكر ان توصية الاولاد بابوينهم وضمهم على ثمر بعد تكرار في القرآن الكريم ما يدل على ان القسوة قد يمتد بها الاولاد حين يشبون عن الطوق بينما لا تجد هذه القسوة في الغالب الكثير حريقا لى ثنوب الاباء والامهات .

هذه الحقيقة الانسانية المشهودة كافي وهدا لتزقي ثلوب الاولاد امام انباهم وامهاتهم واقناعهم بان عاطفة الابوة والامومة فطرة مركزة تجري في النفس جريان الدم في العروق .

والحقيقة هذه بدورها هي وحدها التي يحسن للجيل الخالع ان يتذكرها فيما اذا وجد عند الابوين ما قد يتلقى في ماخرهم مع الفطرة وما قد يسيء فهمه عندها ليتذكر هذا الجيل ان الحب الصادق في قلب كل من الام والاب والوالدين الذي لا خلاف عليه . ولا يقلل من اهمية هذا الحب من اجل الوالدين او سوء فهمها لطلاب الجيل الجديد او عجزها عن متابعة التغيرات الحقة في حياة الجيل الجديد . ان خض الجناح من الذل والمصاحبة الكريمة للابوين من قبل الاولاد مطلبان اساسيان على ان يلبثت المرافقة بين الطرفين حد السفر والايام « وان جردا على ان تترك بي ما ليس لك به علم فلا تطعها وصاحيها في الدنيا ممرقا » .

دمشق - ق ن ١ - اهادت انباء وردت من البقاع اللبناني ان الوضع على خطوط التماس بين القوات السورية والاسرائيلية قد شهد خلال الاربعة والعشرين ساعة الماضية تراشقا شديدا بينيران المدفعية الثقيلة والرشاشات .

وقالت هذه الانباء بان القوات الاسرائيلية البازية قد انقلعت باحكام جميع البقاع التي تربط المناطق اللبنانية بالشرق العربي وذلك بعد ان تعرضت دورياتها العسكرية لاطلاق نار غريب صباح اس ولمرة الثانية في البقاع .

وذكر شهود عيان قادمون الى هنا من خطوط التماس ان الطيران العربي الاسرائيلي قد كلف طلائعه مؤخرا قتل البقاع بشكل استقرازي وملفت للنظر .

واشار هؤلاء القادمون الى ان الطيران الاسرائيلي البازية قد انقلعت باحكام جميع البقاع التي تربط المناطق اللبنانية بالشرق العربي وذلك بعد ان تعرضت دورياتها العسكرية لاطلاق نار غريب صباح اس ولمرة الثانية في البقاع .

وذكر شهود عيان قادمون الى هنا من خطوط التماس ان الطيران العربي الاسرائيلي قد كلف طلائعه مؤخرا قتل البقاع بشكل استقرازي وملفت للنظر .

واشار هؤلاء القادمون الى ان الطيران الاسرائيلي البازية قد انقلعت باحكام جميع البقاع التي تربط المناطق اللبنانية بالشرق العربي وذلك بعد ان تعرضت دورياتها العسكرية لاطلاق نار غريب صباح اس ولمرة الثانية في البقاع .

وذكر شهود عيان قادمون الى هنا من خطوط التماس ان الطيران العربي الاسرائيلي قد كلف طلائعه مؤخرا قتل البقاع بشكل استقرازي وملفت للنظر .

واشار هؤلاء القادمون الى ان الطيران الاسرائيلي البازية قد انقلعت باحكام جميع البقاع التي تربط المناطق اللبنانية بالشرق العربي وذلك بعد ان تعرضت دورياتها العسكرية لاطلاق نار غريب صباح اس ولمرة الثانية في البقاع .

وذكر شهود عيان قادمون الى هنا من خطوط التماس ان الطيران العربي الاسرائيلي قد كلف طلائعه مؤخرا قتل البقاع بشكل استقرازي وملفت للنظر .

واشار هؤلاء القادمون الى ان الطيران الاسرائيلي البازية قد انقلعت باحكام جميع البقاع التي تربط المناطق اللبنانية بالشرق العربي وذلك بعد ان تعرضت دورياتها العسكرية لاطلاق نار غريب صباح اس ولمرة الثانية في البقاع .

وذكر شهود عيان قادمون الى هنا من خطوط التماس ان الطيران العربي الاسرائيلي قد كلف طلائعه مؤخرا قتل البقاع بشكل استقرازي وملفت للنظر .

واشار هؤلاء القادمون الى ان الطيران الاسرائيلي البازية قد انقلعت باحكام جميع البقاع التي تربط المناطق اللبنانية بالشرق العربي وذلك بعد ان تعرضت دورياتها العسكرية لاطلاق نار غريب صباح اس ولمرة الثانية في البقاع .

موسكو - كونا - ذكرت احدي كبريات المجلات المحلية الصادرة هنا امس ان لقاء الصداة الكبار قد اطلق حتى في اصدار بيان حول قضية الخليج العربي وتكسوا واشارت الى ان لقاء الصداة الكبار قد اطلق حتى في اصدار بيان حول قضية الخليج العربي وتكسوا

واشارت الى ان لقاء الصداة الكبار قد اطلق حتى في اصدار بيان حول قضية الخليج العربي وتكسوا

واشارت الى ان لقاء الصداة الكبار قد اطلق حتى في اصدار بيان حول قضية الخليج العربي وتكسوا

واشارت الى ان لقاء الصداة الكبار قد اطلق حتى في اصدار بيان حول قضية الخليج العربي وتكسوا

واشارت الى ان لقاء الصداة الكبار قد اطلق حتى في اصدار بيان حول قضية الخليج العربي وتكسوا

واشارت الى ان لقاء الصداة الكبار قد اطلق حتى في اصدار بيان حول قضية الخليج العربي وتكسوا

واشارت الى ان لقاء الصداة الكبار قد اطلق حتى في اصدار بيان حول قضية الخليج العربي وتكسوا

واشارت الى ان لقاء الصداة الكبار قد اطلق حتى في اصدار بيان حول قضية الخليج العربي وتكسوا

واشارت الى ان لقاء الصداة الكبار قد اطلق حتى في اصدار بيان حول قضية الخليج العربي وتكسوا

واشارت الى ان لقاء الصداة الكبار قد اطلق حتى في اصدار بيان حول قضية الخليج العربي وتكسوا

واشارت الى ان لقاء الصداة الكبار قد اطلق حتى في اصدار بيان حول قضية الخليج العربي وتكسوا

واشارت الى ان لقاء الصداة الكبار قد اطلق حتى في اصدار بيان حول قضية الخليج العربي وتكسوا

نيويورك - افس - ذكرت مجلة « نيوزويك » الاسبوعية امس ان الولايات المتحدة رفعت احتجاجا اسرائيليا قدمه وزير الدفاع الاسرائيلي موشيه ارئيل بسبب تزويد المملكة العربية السعودية بصواريخ « ستفر » .

واوضحت المجلة ان جورج شولتز وزير الخارجية رفض الاحتجاج الذي يلجه به ارئيل في هذا الصدد خلال اجتماعها في لندن الاسبوع الماضي .

وذكرت المجلة ان شولتز طلب من ارئيل ان يعزل السياسة الاسرائيلية التي تقتصر على الاشغال العامة استخدام المساعدة الاقتصادية الاسرائيلية للصحة لسكان الاراضي اميركية المحتلة .

واضافت المجلة ويانه على ذلك طلب منه شولتز استمرار مزيد من الاموال في الصناعات التي من شأنها ان تخلق الوظائف وذلك لتفادي الهجرة الاسرائيلية للفلسطينيين .

كما اشارت مجلة « نيوزويك » الى ان وزير الخارجية الاميركي طلب من ارئيل السماح لاياس فريج رئيس بلدية بيت لحم بالوصول الى هبة قدرها مليون دولار قدمها سكر الحكومة العربية السعودية في جزيرة واشنطن لبلديته في الربيع الماضي .

وذكرت المجلة ان السلطات العسكرية الاسرائيلية لا تكف عن تأجيل اصدار التصريح اللازم لتحويل هذا المبلغ .

نيويورك - افس - ذكرت مجلة « نيوزويك » الاسبوعية امس ان الولايات المتحدة رفعت احتجاجا اسرائيليا قدمه وزير الدفاع الاسرائيلي موشيه ارئيل بسبب تزويد المملكة العربية السعودية بصواريخ « ستفر » .

واوضحت المجلة ان جورج شولتز وزير الخارجية رفض الاحتجاج الذي يلجه به ارئيل في هذا الصدد خلال اجتماعها في لندن الاسبوع الماضي .

وذكرت المجلة ان شولتز طلب من ارئيل ان يعزل السياسة الاسرائيلية التي تقتصر على الاشغال العامة استخدام المساعدة الاقتصادية الاسرائيلية للصحة لسكان الاراضي اميركية المحتلة .

واضافت المجلة ويانه على ذلك طلب منه شولتز استمرار مزيد من الاموال في الصناعات التي من شأنها ان تخلق الوظائف وذلك لتفادي الهجرة الاسرائيلية للفلسطينيين .

كما اشارت مجلة « نيوزويك » الى ان وزير الخارجية الاميركي طلب من ارئيل السماح لاياس فريج رئيس بلدية بيت لحم بالوصول الى هبة قدرها مليون دولار قدمها سكر الحكومة العربية السعودية في جزيرة واشنطن لبلديته في الربيع الماضي .

وذكرت المجلة ان السلطات العسكرية الاسرائيلية لا تكف عن تأجيل اصدار التصريح اللازم لتحويل هذا المبلغ .







# الحكم علي حسين .. ورحلته مع القانون

هذه قصة انضمامي للحكيم ومنحتني اللجنة الفنية اسناد مباراة مهمة

لا اعتقد هناك حكم يربطه امشاة المشاكل



جاسم المحري

الحكم علي حسين

نعم .. لان علي حسين بشر والبشر ليس معموما عن الخطا وان حدث ذلك ممي فهو قليل جدا .  
● بالنسبة لظاهرة ضربات الجزاء الكثيرة على مسرح مباريات الدوري في الكويت ؟  
هل هي حقيقة ام كرم وتماطف من الحكم ام جهل المدافعين للقانون ؟  
● القانون .. قانون .. وطالما توفر احد شروط ركلة الجزاء نتيجة للاخطاء التسع تحسب ضربة جزاء على الفريق المتسبب .. اما عن جهل اللاعبين والمدافعين بحجم هذه الاخطاء .. فغده ليست من مهام الحكم .  
● ما رايك في غرفة الحكام والمحامين ؟  
● الاتحاد الدولي يضع نمطا باتا وصول المحامين الى غرفة الحكام في كل مكان بالعالم .. ولكن عندنا هنا كان الوضع عديدا .. نظرا للصلوات العديدة التي تربطنا ببرجال الصحافة .. ولكن ما حدث تقريبا يتطلب ذلك ان يحجب الحكم للتسرع لهماسهم .. ورغم طبيعة هذا الوضع الا ان هناك بعض الاخوة المحامين قد زعلوا من هذا الوضع .  
● كلني عن اللجنة الفنية وتوزيع الحكام على المباريات ؟  
● اللجنة الفنية بالاتحاد توفر العدالة للعب وهي متوفرة بيننا والحدود وقد منحت اللجنة الفنية العديد من الحكام الفرص الكثيرة وخاصة خلال هذا الموسم واستماع بعضهم ان يقدم بعض المستويات

سيظهر الاماني رودي فولر منافسا قويا في نهائي البطولة

ميشيل بلانتيث ، كارل لينز ، رومنييه والن سوينس . هذه الاسماء الاربعة هي التي ستلعب كجوم في نهائي البطولة الاوروبية اليوم ولكن هناك منافسا الا وهو رودي فولر .

وهذا المهاجم الالماني ليست له شهرة كبيرة خارج المانيا ولكن فرنسا التي تترفع تقدم له الامكانيات المطلوبة لظهور مواهبه التي تعرفها المانيا جيدا وصرح فولر للصحفيين بأنه يتطلع الى نجاح فريقه وهذا هو الشيء الذي يهمني ، والحدود وقد منحت اللجنة الفنية العديد من الحكام الفرص الكثيرة وخاصة خلال هذا الموسم واستماع بعضهم ان يقدم بعض المستويات



عبد الوهاب البناي

● جبر الجاهلية ● عبد الوهاب البناي ● الجاهلية والاسلام ، هذا بالاضافة الى كثرة الاضرار على قرارات الحكم داخل الملعب .. علما بان مختلف هذه الظواهر لا تقدم ولا تؤخر امام الحكم الجيد .  
● اما بالنسبة للمشاكل المتعلقة بالمحامين وجهاز التدريب فهذه

الحكم هو الامر النهائي في الملعب وقراراته نهائية وقوية وملزمة والحكام انواع كفية خلق الله فهم الجيد والردى ، وعلى حسين حكم من الطراز الاول وكان لنا معه هذا اللقاء حيث تحدث بصراحة وقلب مفتوح عن الكرة والمصعب والقانون ..

● الهوية الشخصية ؟  
● علي حسين عدله من مواليد ١٩٤٧ ، متزوج وله ٤ اولاد ويتبعان وهو مدرس تربية بدنية بدرجة البكالوريوس في كلية التربية الرياضية المتوسطة للبنين عمل حكما سنة ٧٣/٧٢ ، وهو مرشح من قبل الاتحاد الكويتي لكرة القدم للحصول على الشهادة الدولية « الفيفا » .  
● رحلتك مع الكرة والقانون ؟  
● بدأت رحلتي مع القانون عندما كنت اعمل مدرسا في مدرسة واحدة مع الحكم الدولي احمد فرج .. حيث كان زبيني يعمل حكم درجة ثالثة في ذلك الوقت .. وبالصدفة كان للمرحوم عزت المشاوي الحكم الدولي المصري المشرف دور في ذلك .. فقد كان في زيارة للكويت لاقامة بعض الدراسات للحكام الجدد عام ٧٣/٧٢ .. وحينما احد فرج على الانضمام الى هذه الدراسات .. وقام بنفسه بتسجيل اسمي بمرکز اعداد القادة ضمن هذه الدراسات .. ولم اذهب في اليوم التالي الى اول محاضرة ، وفوجئت بزميلي احمد فرج يكرر نصيحة لي بضرورة الحضور الى هذه الدراسات .. وبالفعل لم اكذب خيرا .. وانتظمت في هذه الدورات .. واجتازت اختبارات هذه الدراسات وبدأت من هذه الفترة حكم درجة ثالثة ، وكانت تسند الي بعض مباريات الدرجة الاولى ، وذلك عندما حدثت مشكلة الحكام في ذلك الوقت .. ثم منحتني اللجنة الفنية للحكام فرصة قيادة إحدى المباريات الهامة .. وكانت تلك اللجنة مكونة في ذلك الوقت من جاسم المحري وجبر الجاهلية وعبد الوهاب البناي ، وبالفعل كنت سعيدا .. وكانت تلك المباراة بين الشباب والبريموك وخرجت منها راضيا عن نفسي .. بقاعلي في حسن قيادة هذه المباراة .  
● استطيع ان تعرف لي التحكيم باختصار ؟

● القرية منك في الملعب ؟  
● المشاكل كثيرة .. فهناك مشاكل تخص اللاعبين واخرى تخص مشرفي ودوري الفرق - فبالنسبة للاعبين هو عدم الاحكام بالقانون وخاصة التهمة الغلطية دون خلفية لاعباد وحدود القانون وهذه مسؤولية الادنية في هذا الاختيار .  
● وبماذا تنصح بحلول لشل هذه الظواهر ؟

« بلوة البلوي » فالمفروض ان يتم اختيار المشرفين بصورة دقيقة .. حتى يكونوا قدوة على الاقل لمجموعة اللاعبين الاحترافيين .. فلا يلجا الى اشارة مشاعرهم بالاراء المتحيزة الغلطية دون خلفية لاعباد وحدود القانون وهذه مسؤولية الادنية في هذا الاختيار .  
● وبماذا تنصح بحلول لشل هذه الظواهر ؟

## ماندليكوفا تخشى عضلات نافراتيلوفا



ماذا قالت هانا ماندليكوفا عقب فوزها في تس الفرنسية المفتوحة بباريس ؟  
« انه من الصعب ان يلعب المرء مع رجل ... واسا اتصد مارتينا نافراتيلوفا »  
واضافت ماندليكوفا تقول « انها تقزعي بعضلاتها الكبيرة »

تشيكوسلوفاكيا تعز ببطولات ابناؤها

رغم ان لاعبة التنس العالمية مارتينا نافراتيلوفا تحمل صفة المواطنة الاميركية الا ان بطولات التنس الفرنسية المفتوحة التي حققت فيها انتصارات رائعة امس الاول وقبلها بعام اما تهدي هذا الانتصار لتشيكوسلوفاكيا بلدها الام

فقد فازت نافراتيلوفا بفردى النساء ، وحازت على جائزة الجرائد سلام بوميلدن وعلى الاقارب الفرنسية والاسترالية والاميركية .  
كما استطاع ايفان بلندن تحقيق انتصار حاسم على المصنف الخامس الاول جون ماكنرو ٣ - ٦ ، ٦ - ٠ ، ٦ - ٠ ، ٧ - ٥ ، ٥ - ٠ في نهائي امس الاول .

ولبيت مفاجاة كبيرة ... عملية التحطيم التي اوقعتها نافراتيلوفا بكريس ايفرت لويدي السبت بنتيجة ٦ - ٢ ، ٢ - ١ في المصنفه الاولى بلا منازع .

## البحر الاحمر في مرفأ اربيل

وصلت الى مرفأ اربيل جملته وصلتنا تشكيلة من اصحاب الدورية الرجالي الايطالي بالاضافة الى النعاك الرجالي الايطالي والولاددي دموديلاند عديرة شاي واطفالي

شاي الجزائري نايه المصنف مقابل البنك العقاري سيراين - تلفون / ٤٤٨٩٠٦ - ٤٣٤٧٤٤

## منجرة الانتكال

اشرف انواع الخواجات العربية - الحب بمرالته ٢٠٠٠ الطابع الاندلسي الاسفنج ١٥٠٠ له تجرير كالمه لظفر المسجلة والنوع الديكور والايوباب - اتقان العمل سعة في التسليم (٨١٣٩٩١) فاروق الحقو الشويحي مقابل طويزات الوطن . أبوصافي

بمناسبة السفر والاطارات نعال عالي اسباني سعر المفرد ٢٧٥٠٠ له واجعار خاصة للبحرلة النقرة - شاي العثمان قرب مسجد العثمان مجمع الايوب محل رقم (٢٥١) ارضي

## هولاء العتمة

تأجير مساكن ايركية مع سائمه ، تأجير مساكن بائنة ايركية بروه سائمه ، باصات مكيفة - بيع واجرة تحت الطلب رعت برمية الى بقدر

شقة للإيجار بدون ظلو شقة غرفة نوم وصالون تكيف مركزي في الساحة خلف نادي الجراف شاي ابن الفيو المراجعة / ٨١٤٠٤٥٠ د له الايجار ٢٢٠ د له

## شركة البغلي

أحمد وعبد الرسول تفصلوا بزيارة معارضنا المشاهدة الروايات الشرقية والغربية بأمرن لودريك

أحدث تشكيلة من الرعي - شاي الغزالي - تلفون : ٧٣٢١٢٣ / ٧١٤٤٦٧ / ٧١٤١٧٧

## حملة العميري

كما عودناكم باصت وأرق السكن - الدية المنورة فندم جلاو الدين الجريدي مكيف - ارق العارات المكيفة والمفروشة كما مالم من ملكة المكرمة باصات مكيفة كرسى طايرة متحرك - يمكن لكل زودع وزودع ان يأخذ غرفة خاصة في الدية وفي مكة .

الاتصال تلفون / ٣١٤٠٢٢ - ٣١٨٧٧٠ السرة قطعة جادة ٧ منزل ٩٣

## دينون

الاشترطة اليابانية الاوسع انتشارا في العالم شركة الكترا العالمية

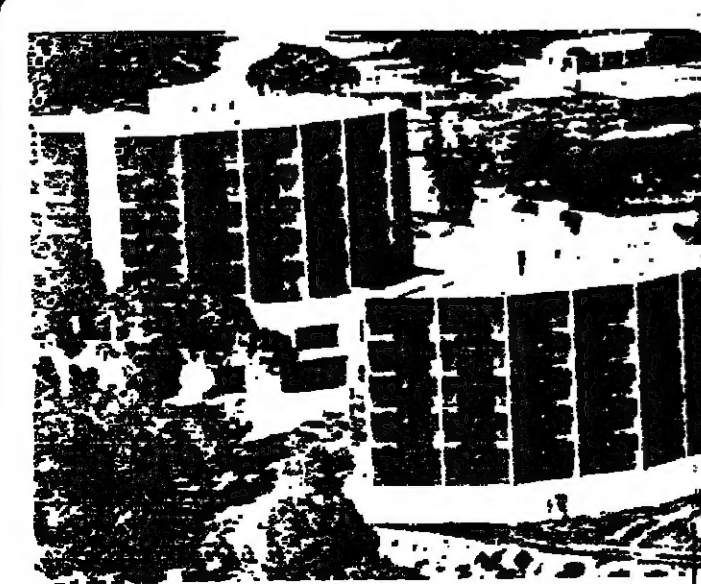
ت / ٢٤٥٧٨٦٠ - ٢٥٥٥٠٢٥٠ معرض مولي / ٢٥٥٥٠٢٥٠

## لصناعات الاسفنج

طاهر البغلي أجود أنواع الاسفنج والفرشات الجدية بأسعار تناسب مع الجميع / بيع بالجملة وفرد

شاي الدولوليات

٧٣٢١٢٣ / ٧١٤٤٦٧ / ٧١٤١٧٧



## مجمع قاريا

مجمع قاريا امار مجمع سكني كامل بمرفأقه الانشائية والترفيهية يتضمن خدمات ساحة للكار والانشغال الى جانب شاطئ البحر للاصق تدماء لمشروع فرع للناظر الطبيعية الحديثة المحيطة بالمجمع .. الشقق مؤلفة كل واحدة من من غرفتين وبغليتها من عرفت واحدة مع مكثاتها ..

الوقت يقطن على البحر مباشرة وعلى غابة خضراء في العجك يقطن المجمع عائلات كويتية واوروبية وعربية من مختلف الجنسيات نلجؤكم لزيارته لفضله عدا انما يفتتكتا وعلى الطبيعة

شركة الصوان الفرع العقاري عريقون بالخدمة .. وبأمانة تفنن لكم الاستشارة والخدمة

للاصالة : ٤١٣٧٩٢ ص ٥٠ ب ٥٧٦ صفاء - كويت - تلفن ٣٠٠٣٥٠٦ موانكو

## مشروع تملك صفو

بضاعة ماريينا (كلا هوندا) وعلى البحر لمجمع جلال للسكن والتسليم ، وارت اكتر العائدات في البحر استرت قد باشرت بالاقامة فيه .

مارييل .. طريق حياة مميزة ... وليست فقط متجما (كبقي المصانع) ، انها الحرية الخاصة التي دعت العائدات والافراد من جميع أنحاء العالم يقفون عظامهم هناك لأن مارييل تعني لهم الشيء الكثير

معرض مولي / ٢٥٥٥٠٢٥٠

هكذا امنه للأهل





يا تلفزيون .. هذاك الله .. قلنا يمكن تجي في رمضان مثل «الكركيكان» طلعت هناك الله مثل «الفتيشة» .. نفع على الفاضي .. بزمج تسد النفس .. ومسلسلات «تعبانة» ومن اول ما يفتح التلفزيون الى ما يسكر .. غم وحزن وكنا في عصر «الانكشاف» وليس الانكشاف .. الذي كشح كل بسة من الوجه وكل ضحكة وعقد الحاجبين .. وبنا عاقد الحاجبين .. قتلنا مرتين مرة عند الفطور .. ومرة عند السحور .. رحمة بالناس يا تلفزيون الكويت اعيدوا البسة للوجوه واعيدوا ترتيب البرامج في نصف رمضان الباقي قبل ان يتعقد الناس .. ارحموا يرحمكم الله ..

### رومانيا تعقد الطاقة الشمسية

ذكرت وكالة الانباء الرومانية ان حوالي ٥٠ الف منزل اقلها شقق في بوخارست ستزود بالطاقة الشمسية من اجل التدفئة والكهرباء بحلول نهاية عام ١٩٨٥. وقالت الوكالة ان برامج الطاقة الشمسية تؤدي في الوقت الحاضر الى توفير وسائل الطاقة التقليدية. ووافقت ان توفير قد يصل الى ٣٥ الف طن في العام الواحد اذا اخذنا في الحسبان استعمال الطاقة الشمسية في مناطق من رومانيا لتجفيف الحاصل وغيره من اساليب تقنيات معالجة الزراعة. وافادت انه من المقرر ان تقدم الحكومة لبرامج الطاقة الشمسية وسائل الدعم والتأييد اما منها في ان يتسع نطاقها للمحافظة على توازن الطاقة الوطنية في البلاد. ووافقت ان رومانيا تخطط لان توفر ما مقداره ١٨٠ مليون طن من وسائل الطاقة التقليدية.

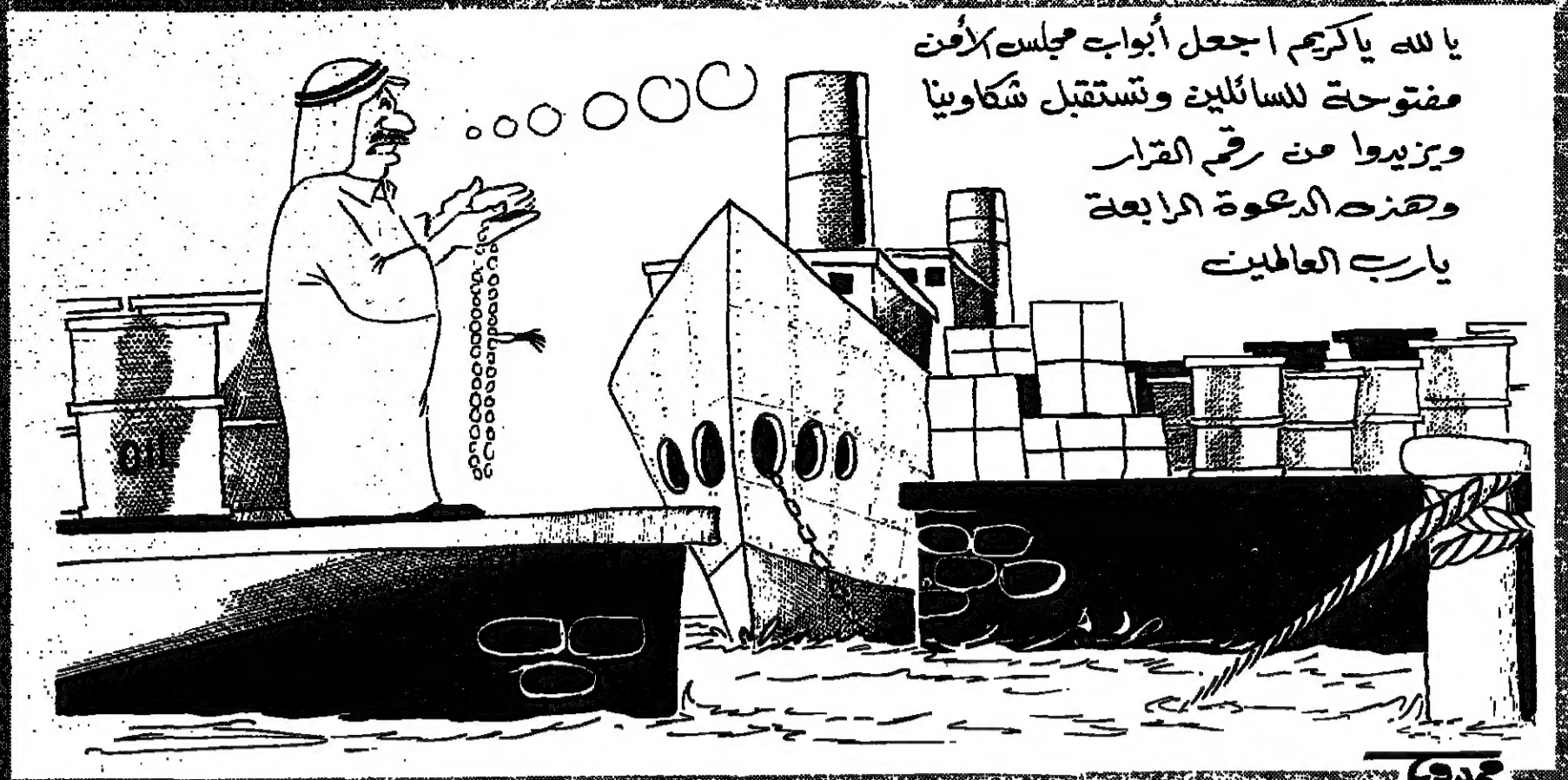
### هاتف لكل ١٥ شخصا في العراق

صرح رئيس الهيئة العامة للبريد والبرق والتليفون العراقية اس ان العراق سيصبح لديه تليفون واحد لكل ١٥ شخصا بنهاية هذا العام. وقال ان نسبة عدد التليفونات في بعض المناطق سيصبح تليفونا واحدا لكل ثلاثة اشخاص. والجدير بالذكر ان العراق لديه حاليا اكثر من ٧٥٠,٠٠٠ تليفون مقابل عدد سكانه الذي يبلغ ١٥ مليون نسمة اي بمعدل تليفون لكل ٢٠ شخصا بالمقارنة مع ٩٠,٠٠٠ تليفون قبل عام ١٩٦٨. وان بغداد التي يبلغ عدد سكانها نحو اربعة ملايين نسمة لديها ٤٢٠,٠٠٠ تليفون.

### الثور الامريكي في لاتفيا السوفياتية

قالت وكالة تاس السوفياتية لانباء اس ان حيوانات البيسون - الثور الامريكي - التي تشاهد في جمهورية لاتفيا الواقعة على الشاطئ الاو - مرة منذ قرون قد جاءت من جمهورية روسيا البيضاء السوفياتية على امل اعادة توطيها في لاتفيا. وما تزال حيوانات البيسون التي كانت تعيش باعداد كبيرة في اوروبا موجودة في روسيا البيضاء وبولندا. وذكرت الوكالة ان حيوانات البيسون التي اعيدت الى لاتفيا تعيش في حديقة حيث تم تهيئة ظروف مشابهة لتلك الموجودة في موطنها القديم.

يا لله يا كريم اجعل أبواب مجلس الأمن مفتوحة للسائلك وتستقبل شكواينا ويزيدوا من رقم القرار وهذه الدعوة الرابعة يارب العالميت



## مخائيل ميروغلو: فنان ذو شهرة عالمية



أثينا : «الرأي العام» ولد في إحدى قرى اليونان ، ومنذ الثالثة عشرة بدأ يرسم ، واليوم يعتبر من أشهر الرسامين اليونانيين وأكثرهم موهبة ، وترجع الشهرة الواسعة التي اكتسبها الى تنوع فنه ، فالناس الذين يحبون طريقته في الرسم ، وهي المباشرة والرسم سواء في الاطر المعلقة اوي الاطر الطبيعية المفتوحة ، قدروا انتباهه عندما كان يلحظ ويرسم بشكل مبني ومتناسق المناظر الطبيعية ، في سوات شبيهه الاولى ، تبع ذلك سوات ابداع طويلة حيث الابتكار وطريقته الرسم الخاصة تتحول جوهرها عبر الدقة البارعة وحكمه ولد صغير الى اشكال حيه جيلة بالت اعجاب كل هؤلاء الذين يظهرون ميلا للعصر الواقعي في الرسم .



الوانه دائما شجاعة ، شديدة وداعيا ممتعه ، رسوماته متشابه عليها كثيرا ، وطريقته الرسم المباشر الذي يمتاز بها تجعل من «ضربة ريشة» رمزا رفيعا عنه ، اولى معارضه الكبيرة كانت في نيويورك ، تبعها العديد من المعارض الكبيرة والتأجيره في كل من ميونخ وباريس وروما وبرشلونة . اما ميئاته الفنية فعديدة واهمها :



### كوكلوخس يحتجون على التسامح تجاه الشاذين

خرج نحو ثمانية وخمسين عضوا من أعضاء جماعة كوكلوخس كلان في حمايه مئات من ضباط الشرطة في مسيرة يوم السبت في وسط هيوستون في ولاية تكساس لاحتجاج على التسامح ضد المصابين بالشذوذ الجنسي . وقد هتف نحو التي شخص ضد المتظاهرين الذين ارتدوا ملابس طويلة وملابس القتال وخوذات واختاروا ان يسروا عبر الحي الذي تسكن فيه طائفة المصابين بالشذوذ الجنسي في المدينة ليوجهوا الذرائعهم في كمبر للصوت .

الاحتجاج ، والاضادة ، والصحة ، واللون ، والتأنيق وغيرها من العناصر التي تميز اعماله . اما هو فيرى انه « بالنسبة لي اللوحه الفنية يجب ان تشبه الضرائع ، يجب ان تهر مثل جمال المرأة او قصيدة شعر ، يجب ان يكون فيها اضادة وتشبه تلك الاحجار التي يستخدمها الرعاة اليونانيون لكي يشعلوا غليونهم »

### قانون لمنع التفرقة بين الرجل والمرأة في الاعلانات

حثت رابطة حقوق المرأة الفرنسية الجمعية الوطنية الفرنسية على ضرورة الاسراع في اصدار قانون يمنع التفرقة بين الرجل والمرأة في الاعلانات . وكانت وزيرة حقوق المرأة الفرنسية قد اعترضت في العام الماضي على الصور المبتذلة التي يتم التقاطها للمرأة بمفرد خاصة لتوضع على اغلفة المجلات وفي الاфиشات وانتشرت ذلك شيئا فشيئا . ومجلا ويقال من قيمة المرأة . وطالبت بنات جنسها بالامتناع عن تصوير في مثل هذه المواقف ، احتراماً لهن وحتى لا تدو صورة المرأة مختلفة عن صورة الرجل الذي يوضع على الغلاف .

## فلجان قصوة خير الامور ..!

نحن امة وسط ، وفي الحديث الشريف « خير الامور الوسط » ، وواحدة من صفات - الوسط - في هذا المعنى الاعتدال . ولقد قالوا في الامثال قديما ، الشيء الزائد عن حده ينقلب الى عكسه ، واني شخصيا ضد رفع الكفة بين الاب وابنه - خصوصا ان كان فتى صغيرا ما يزال - بحيث لا تبقى للوالد هيبة - مع اني ضد الرجة ! وخذ ان تتامل الام مع ابنتها بحفلة بنت في مثل منها او اصغر ، تحت بند المداينة ، ان الام نموذج تجذبه الفتاة الصغيرة . والمثل القديم قال ايضا : طب القدرة على انها يتطلع اليها ! ومن هنا كانت مسؤولية الام خطيرة وحساسة ومزمنة ، وان كان عليها - في الوقت نفسه - ان تكون ذات قلب حنون ، وحضور رقيق وادراك وشعور بالمسؤولية التربوية ... نعم ان خير الامور الوسط ... فالتشدد والعنف والتهديد والوعيد ، لهما بالية في تربيتنا لتأشقتا ، وكذلك التراخي والتسامح في غير محله ، وظهر الاب او الام يظهر الضيف تحت تأثير البطول والحنان الزائد عن اللزوم ، يؤدي الى حدوث خلل في البنية الاسرية والتأني في البنية الاجتماعية برمتها ! ان الاعتدال والعدل مطلوبون في كل قول وتصرف وان التصرف ايجابيا او سلبا ، من شأنه ان يعكس آثارا سعة ويؤدي الى عواقب لا تعدد عقابها ... فالتشدد والعدول ! والحزم غير البطش ! والرعاية ليس ان تحل سوطا يلهب صدور باناثا ويناثا ! والحنان لا ينبغي ان يستجبه ترك الحبل على الغارب .. وخير ما يمكن ان نركن اليه ، في علاقتنا باناثا وبناتنا توازن المشاعر ، حتى لا نهتر او نرجع كفة على كفة ... وبقيت الكل يهتف فاداً هو ضرور وعظائم امور ... - لقد التفتت في احدى المناسبات « نموذجاً » عجيبا لاب وابنه ، انه - اي الابن الشاب - يناديه باسمه المجرى كما لو انها كانت في الابتدائي بما ذات يوم ... والاب يقوم بتدليل الابن بصورة منفردة - وتفسير ذلك ان الاب في مفهومه يجب ان يكون « سيور » وروح رياضية قال ... وطبيعي ان الابن الدلوع ، قيل فيه من بعد ذلك - عليه العوض ، لانه ضاع وصاح وباه بين الاصقاع ... واذا كانت الام مدرسة غالب جامعة ! واذا كانت الرجة مفضولة فالهبة مطوية ... وبذلك يقوم التوازن ، ويتحقق الاعتدال وتتبع التجربة في ثقة الاجيال ... ومن غير ذلك ، كما تقول الخنية : - على الدنيا السلام ... عبد الله الشيعي

## الحسنا الطبية - الشيرية



● مورغان بدور الراهبة القاتلة ● المتهمة الامريكية مورغان فريتشيلد ، التي تلعب دور المنيعة الميرة في المسلسل التلفزيوني قلائدفورود ، أصبحت الآن مشتهرة باهتمام المنتجين السينمائيين واصحابهم . وقد قرر احدهم ان تقوم بدور راهبة ، غامضة بشدة ، اسابع في بريطانيا لتظهر بظهور القديسات في دور الراهبة ناريون في فيلم سينمائي كبير مأخوذ عن قصة رومن هود مع الممثل جورج سيغال . لكن مورغان القديسة لم تدم طويلا ، فقد عادت الى امريكا لتلعب دور الراهبة في فيلم « القنبلة الموقوتة » في فيلم تلفزيوني حيث تقوم به باختطاف كريمة من البولونيوم القاتل . ● اذن كيف تظهر في هذه الصورة الميرة ؟ هذه فطنتها للتذكر بما يمكن ان تكون مورغان ، الساحرا الميرة .

● مورغان الراهبة ماريون ● مورغان القاتلة المخوفة في مسلسل قلائدفورود ● ختان طفلة يؤدي لموتها علم من مصدر قضائي في باريس صباح امس الخميس ان لن الطفلة التي توفيت يوم الخميس سنة قد حلت طفلة الى احد مستشفيات باريس بعد اجراء عملية الختان بفترة قصيرة وهي العملية التي قامت بها سيدة من مالي تبلغ من العمر اربعين عاما وتدعى اراماكو . وقد ابلغت اجرة المستشفى رجال البوليس يوم السبت الماضي بوقفاة عن وفاتها دون ان يكون هناك نية لذلك ، ومذير امر بجنيتها واودعها السجن . وادين والد الطفلة هو الاخر بانها وبكته ظل حرا . وكان الرجل وزوجته وهما